

مهيك حرنوق

# الإيديولوجية اليهودية في شقيها التوراتي والصهيوني



مركز الدين منشورات دار علام الدين



**الأيدولوجية اليهودية في شقيها  
التوراتي والصهيوني**



مفيد عرلوق

# الأيدولوجية اليهودية في شقيها التوراتي والصهيوني

ملشورات دار علماء الدين



حقوق النشر محفوظة لدار علاء الدين

دمشق - الطبعة الأولى ١٩٩٩

١٠٠٠ نسخة

التنفيذ الضوئي والإخراج الفني : دار علاء الدين للنشر والتوزيع والترجمة

---

يطلب الكتاب على العنوان التالي :

دمشق ص.ب ٣٠٥٩٨

هاتف : ٢٣١٧١٥٨ ٥٦١٧٠٧١

فاكس : ٥٦١٣٢٤١ ٢٣١٧١٥٩

---

- جميع الأفكار والآراء الواردة في الكتاب تعبر عن وجهة نظر المؤلف.

- في حال أخذ أية مادة من الكتاب يرجى التنويه إلى المصدر.

## المقدمة:

يكشف مضمون هذا الكتاب عن حقائق بالغة الخطورة تمس حياتنا الشخصية من جميع وجوها الدينية والمحاربة والقومية والوطنية . فلقد ظهرت فئة من الناس في الشرق الأوسط منذ أربع آلاف سنة دينها إحياء الفتن وسرقة تراث الآخرين ، تعيش طفيلية على جسد المجتمع السوري العربي والمجتمعات الأخرى إنها لم تسهم في أي يوم من الأيام بأي عمل حضاري ، جرمها سرقة تراث الآخرين والتآمر على قدراتهم الفكرية والمادية ، إنها تعيش في الظلام وتتآمر في الخفاء على كل من هو غير يهودي ، فهي تعمل كالجندى في معسكر الأعداء

إنهم اليهود الذين أتوا إلى جنوبي سورية تحت اسم عبرين ، وبصفة غفلة دينهم السلب والنهب والقتل عملاً بأيديولوجية مجرمة سطرها لهم حكماؤهم في كتاب جمع بين الأدب والدين اليهودي ما طاب لهم أن يجمعوا غير مكتشرين لحقائق التاريخ ومصائد التراث .

ولقد شاعت العناية الإلهية أن تبعث اثنين من الرواد العظام المسيح ومحمد هداية للناس أجمعين يشيران بالهبة والخير والحق ، ويدعوان البشرية للسير في طريق الحياة حيث لا حزن ولا ألم ولا ظلمة ، بل محبة وعدل وسلام .

الفئة الطفيلية التي حاولت غزو جنوبي سورية ، فإنها أصيبت بعرف نامة باليهودية ونامة أخرى بني إسرائيل فإنها ناصبت المسيح العدا ، ورفضت تعاليمه عند ظهورها ، كما شنت حملة شعواء على الرسالة المحمدية ولا تزال . إنها معشر الوطواط لا تعيش إلا في الظلام ، أما التور فإنه يعي بصرفها ، تأوي إلى الأماكن المظلمة وإلى الكهوف والمغاور حتى إذا ما اعتد الليل خرجت تعبت بما أتعبت الطبيعة ويد الإنسان من خير وبركة .

إن ما نجد به بكل وضوح في هذا الكتاب وعنوانه الأيديولوجية اليهودية في شقيها التوراتي والصهيوني . فالتوراتي يعني مباشرة بالنظريات التي وضعها يهود المائدة من السي وهو الشق الديني

وأما الصهيونية فترسم المخطط العملي للأيدولوجية التوراتي، وهو مخطط عالمي يرمي إلى تدمير المجتمعات غير اليهودية وإقامة دولة عالمية عاصمتها أورشليم في فلسطين.

ومنذ أمد طويل وهذه الفئة الجرمية تتدخل في شؤون غيرها معتمدة بالدرجة الأولى على المال الذي جمعه ليس بممارستها ولكن بسوء أخلاقها. ولسوء المخطط أن الدول الإمبريالية تبنت هي أيضا الكثير من الأيدولوجية اليهودية ضد مصالح العالم الثالث، فتآخت مع الأيدولوجية الصهيونية، وأتحدث معها إلى حد أن العالم أصبح لا يفرق بين مخططات الصهيونية والإمبريالية، وهذا محض خرق للواقع، الأمر الذي يرضى عنه الفكر اليهودي لا بل يفرح له.

ولأن كل ما نرجوه من القارئ العربي أن يفهم سراسي اليهود الذين عرفوا حتى الآن تحت عدة أسماء، مثل عبرين أو إسرائيليين أو يهود أو صهيونيين فالأسماء تتعدد وأما الأصل فواحد لم يتغير ولم يتبدل إنه واحد تحت مختلف الصفات والأسماء، ومن حسن حظ اليهود وسوء حظ البشرية أن الدول الاستعمارية تبنت الأيدولوجية اليهودية، وبذلك التبت مصادر الشر والتآسر، لا بل عززت بالدرجة الأولى إلى اليهود وكان ذلك من ضمن مخططات أيدولوجيتهم في أن يروجوا لكل ما يتفق ومصالحهم، وشبهه ولو على صفحات الإعلام موهمين الرأي العام العالمي أنهم وراء مؤامرة ودسيسة، كما جاء في تصريح الكاتب الروماني إيلي فرنج. إن هذا الكتاب يميظ الثمار عن أمور بقيت خفية حتى الآن دينية كانت أو اجتماعية أو سياسية. فقد آن للرأي العام العالمي أن يفهم هذه الحقائق، وفي المقدمة العرب التائهون في ضباب الأكلام واللبالي.

المؤلف



## تمهيد :

إن ما دفع بنا إلى فتح هذا الملف هو التصريح الذي أدلى به اسحق شامير رئيس حكومة إسرائيل المدعوة في مؤتمر مدريد، وذلك في معرض الدفاع عن "حقه" في أرض فلسطين : "إن وجودنا في الأرض (و) يعني فلسطين) مستمر منذ أربعة آلاف سنة حتى الآن " .

أدلى اسحق شامير بهذا التصريح أمام الرأي العام العالمي في مدريد وأمام جميع المندوبين الصحفيين الذين أتوا مدريد للوقوف على ما سيجري في هذا المؤتمر . ولقد رد عليه وزير خارجية سورية بقوله : " جئنا نبحث قضية تعود إلى أربعين سنة، وذلك بناء على شرعة الأمم وهذه القضية هي قضية الفلسطينيين الذين هجروا من أرضهم ولا تزال مفاتيح بيوتهم بأيديهم .. فنحن لم نأت إلى هنا بناء على مدونات تراثية تعود إلى أربعة آلاف سنة .

و الواقع أن تصريح اسحق شامير يدل على أنه لا يفقه شيئاً من التاريخ ولا من الجغرافيا وهذا ليس ذنباً . إن إبراهيم الخليل (إبراهيم التارخي) عندما قادته هجرته إلى أرض كنعان في جنوب سوريا (فلسطين) واجه في القدس الكاهن الأكبر "ملكي صادق" فباركه هذا باسم "إيل" . وهذه الحادثة التاريخية يرقى عهدا إلى حوالي أربعة آلاف سنة وثيف . فهل كانت الأرض آنئذ خالية من السكان ؟ وإذا كان ذلك فمن أين جاء ملكي صادق ملك القدس ؟

ولكن لا بد أن تصريح رئيس حكومة إسرائيل قد مر في أذهان الوفود العالمية والعربية، ولا بد أن أكثر من ممثل منهم تسال عن مشيوع تصريح اسحق شامير وصحته ، لأن ذلك في حال ثبوته يكون ورقة رابحة بيد اسحق شامير لا سيما وأن الرد العربي ليس كافياً لدحض هذه المزاعم.

ولما كان التصريح المشار إليه يذال في حقنا القومي والوطني على السواء ، لا بل يشكل في حال الأخذ به أو عدم فهمه فهما صحيحا طعنة نجلاء في قلب قضيتنا القومية و تراثنا الحضاري من شأنها أن تدمر الحضارة السورية العربية تدميراً كاملاً، وهذا ما يصبو إليه كل عدو متريص بنا من صهيونيين وإمبرياليين وغيرهم . إزاء هذا كان لا بد من الرد على تصريح اسحق شامير رداً شاملاً يتناول الأيديولوجية اليهودية في تشيها التوراتي والصهيوني معاً.

إن تاريخ مدون في تراثهم ، وهو كتاب أدبي وديني أكثر منه كتاب عقيدة دينية فقط . وقد نوه بذلك أحد كتاب اليهود في رومانها الدهو "مقلص إلهي رافاج" وذلك في صحيفة 1928-Century magazine

عندما قال : "من يستطيع أن يقدركم يكون راعيا مستهلك لو تركناك بسلام (و يعني المسيحي ) لقد وقعت في قبضة يدنا فلوغنا البناء العظيم الذي شيدته . وبعزاء كبير تحقق لنا أنه لن يستطيع غير اليهودي أن يحدد مدى مسؤوليتنا . كنا فعلاً السبب الأول ، ليس فقط في نشوب الحرب الكبرى . لم تكن فقط أول المحرضين على الثورة الروسية ولكن كل الثورات في التاريخ . إن بلادنا الصغيرة في الماضي الصحيح أصبحت أرضاً مقدسة . وأدبنا الوطني أصبح توراتك ، كما أن عذراء يهودية أصبحت مثلك الأعلى للأومة و الأنوثة ، ونبي يهودي ثائر هو محور إيمانك . لقد وضعنا يدنا على ممتلكاتك الخاصة وعلى مثلك ومصورك . لقد فعلنا ذلك دون سلاح وسلك دماء ، ودون شجيج ومعارك وأعمال عنف من أي نوع كان . لقد خلقنا ذلك لعمل عقلمنا الذي لا يقاوم وبثائير أفكارنا ودعاياتنا نحن اليهود . أننا دخلاء أو نحن هدامون ومحتاجون وانتقاليون .

### "مرقس إيلي رافاج"

يرى القارئ في هذا التصريح روح العداء للبشرية جمعاء ، وفيه من الإفك والتضليل ما يحجز عنه اللطم عن تحليله . كما يرى هذا ما أدى بنا إلى هذا التسجيل أن الكاتب الروماني مرقس إيلي رافاج في عام ١٩٢٨ يقول صراحة أن الأدب اليهودي الوطني أصبح كتاب التوراة المقدس ينظر المسيحيين وبتباهي بذلك في معرض الاستخفاف بالمعلل المسيحي .

كان لا بد من المقدمة قبل الوصول إلى صلب الموضوع أي إلى دراسة الأيديولوجية اليهودية التوراتية والصهيونية .

ومن أجل ما تقدم وأحياء الفكر الدقيق الرافاج في الكشف عن الحقيقة لا بد من ثوابت نبرزها في هذا الكتاب بدءاً من إعادة قراءة "التوراة" قراءة واقية فاحصة ، لأن "التوراة" كما كتبت فيها الكثير من المعينات القائمة على الدهاء والتزيير والتحريف فصار صحيحاً على القارئ أن يحل غموض ألفاظه ، لاسيما وأن الأسلوب الإنشائي في التوراة يأخذ القارئ في نفق محل و غير مشجع على المتابعة .

### كتاب التوراة تحت المجهر :

في التوراة توجد مدرستان دينيتان : المدرسة الألوهية و المدرسة اليهودية .  
فالألوهية نسبة إلى الإله "إيل" إله الكنعانيين وكل سورية الطبيعية في الزمن اللاحق لمصر ما قبل التاريخ . وأما المدرسة اليهودية فهي نسبة إلى الإله "يهوه" إله إسرائيل .  
قلنا إن المدرسة الألوهية هي نسبة إلى الإله "إيل" إله الكنعانيين الأكبر و جميع شعوب سورية الطبيعية و قد وصلت عبادته إلى الحجاز و مصر كما سيمر معنا .

فالإله "إيل" بلغة الكنعانيين اسم يدل على "الله" الذي تعود عبادته إلى إبراهيم الخليل ، كما يأتي اسمه في التوراة . فالقارئ عندما يقرأ في التوراة أحداثاً تتعلق بإبراهيم الخليل وزيته فإن الإله الذي

يذكر فيها عندئذ يأتي اسمه في التوراة "الله". وأما الاسم الآخر الذي يرد اسمه في التوراة بلغة "السرب الإله" فهني الإله "يهوه" الذي عرفته أقوام موسى عشية خروجهم من مصر بقيادة موسى وذلك بحسب كتابات التوراة. والقارئ العادي تلتبس عليه لفظة "الله" مع لفظة "الرب الإله" فيقولون أن المعنى في اللغتين واحد أي "الله" بينما الله هو الإله الشمولي اله جميع المخلوقات، وأما "يهوه" فهو "إله" إسرائيل فقط في المفهوم الإسرائيلي.

إن التمييز بين الإلهين ذو أهمية كبيرة جداً في التفسير الديني وهذا ما سنشرحه فيما بعد. أن الفكر الأيديولوجي اليهودي تلاعب بلغة "يهوه" لتحل محلها لفظة "الله" وهي من الخدع الإنشائية التي تمدها منقحوا التوراة علما بأن كتابة التوراة علما بأن كتابة التوراة بدأها "عزرا" عام ٥٠٠ ق.م. واستمر هذا الكتاب في التداول بين أيدي الناحيات حتى عام ٦٠٠ بعد الميلاد. فكم دخلت عليه من تعديلات وإدخالات لا حصر لها، وكل ذلك خدمة للأيديولوجية اليهودية كما وضعت لمصالح اليهود.

وإلا لا بد لنا من التساؤل: كيف يمكن أن يضم كتاب التوراة اسم إلهي؟ وهل يمكن أن يكون ثمة إلهان في كتاب ديني واحد؟ إن العقل السليم يرفض مثل هذه الازدواجية في معتقد ديني واحد. فكيف إذن وجدت هذه الازدواجية وكيف لا يشمر بها القارئ العادي؟

**ظهور اسم "يهوه":**

(سفر الخروج من ١١ إلى ٢٧) جاء في سفر الخروج رقم ١١ ما يلي:

فقال موسى لله: هنا ترد كلمة الله لأن الإله "إيل" وحده كان معروفاً لدى الأقوام: من أنا حتى أذهب إلى فرعون وحتى أخرج بني إسرائيل من مصر؟ فقال الله أني أكون معك وهذه تكون لك علامة أني أرسلتك. حينما تخرج الشعب من مصر تمجدون الله على هذا الجبل. فقال موسى لله: ها أنا آتي إلى بني إسرائيل وأقول لهم أن آياتكم (وهنا يعني ذرية يعقوب حفيد إبراهيم التي نزلت إلى مصر) أرسلني إليكم فإذا قالوا لي ما اسمه فماذا أقول لهم؟ فقال الله لموسى: إيه الذي إيه "وقال هكذا تقول بني إسرائيل "إيه" أرسلني إليكم.

وقال الله لموسى هكذا تقول بني إسرائيل "يهوه" إله آياتكم إله إبراهيم وإله اسحق وإله يعقوب أرسلني إليكم. هذا اسمي إلى الأبد. وهذا ذكرى إلى دور فدور. اذهب واجمع شيوخ إسرائيل وقل لهم الرب (هنا يرد ذكر اسم الرب وهو الإله الجديد المعلن عنه أي يهوه) إله آياتكم إله إبراهيم واسحق ويعقوب (وهنا يقع التزيير) ظهر لي قائلاً: إني أفتلكم وما صنع في مصر، فقلت أصمدكم من

مدلة مصر إلى أرض الكنعانيين والحثيين والأموريين والفرزيين والحواريين واليهوسيين إلى أرض تليفس لبناً وعسلًا .

إن لهذا المقطع من التوراة أهمية كبرى في دراستنا هذه وذلك للأمور التالية :

أولاً: يبدو من النص أن موسى لم يكن يعرف اسم إلهه ، وهذا ما لا يسلّم به العقل و هو الشخصية اللدّة التي نشأت في بلاط "إخناتون" الذي اعتنق المذهب التوحيدي .

ثانياً: لم يرد في المقطع أسماء الإله الموصى به إلى موسى بلفظة مفردة ، وإنما أتت عبارة أوجملة أي "إلهه الذي إلهه" ومعناها بحسب تفسير علماء اللغات القديمة : "إننا هو الموجود" .

ثالثاً: أن الإله "إيل" هو إله إبراهيم واسحق ويعقوب فعندما لم يتقبل كتبة التوراة باسم "إيل" ولماذا جاءوا باسم "إيل" ولماذا جاءوا باسم "يهوه" الذي يميز عن وجود إله آخر .

رابعاً: يقول كتبة التوراة في المقطع أسماء أن اسم الإله المسمى إلى موسى هو "إلهه" أي أنا الموجود ، فلو جاء موسى وأعلن للإقدام عن الله بقوله: "إلهه" فالأقوام ستعلم أن موسى يناهض بنفسه إلهاً إذ إن معنى "إلهه" أنا الموجود وهذا مستبعد ، لذلك نحووا التوراة واستعاضوا عن "إلهه" بلفظة "يهوه" أي هو الموجود حتى لا يوصم موسى بإدعاء الألوهية . وهذا التحريف أتى في الزمن اللاحق باستخدام حرف "اله" المعربة الدالة على اسم الغائب . والمعربة لم تكن شائعة وقتئذ وإنما الآرامية مما يدل على أن التفتيح أتى بعد زمن طويل و ذلك بعد أن وضع الالتباس وتزهيها لموسى عن ادعائه بالربوبية .

خامساً: يدعي كاتب التوراة أن يهوه هو إله إبراهيم واسحق ويعقوب ، ومثل هذا الاختلاق يأتي تفسيره عندما يجد كتبة التوراة أن يجعلوا الإله "يهوه" يمثل إله "إيل" ذلك التمثيل الذي سهّلت شرحه فيما بعد .

سادساً: هذا المقطع من التوراة يصف أرض فلسطين بأرض الكنعانيين والحثيين والأموريين والفرزيين والحواريين واليهوسيين . فالأرض إذن كانت مسكونة وكل دخليل عليها دون أن يندمج في هذه المجموعة من السكان يعتبر طفلياً أجنبياً أو غريباً فكيف يصرح اسحق شامير بأن وجوده في أرض فلسطين التي يعتبرها أرضه قائم منذ أربعة آلاف سنة ؟ لقد نسي اسحق شامير قراءة التوراة ولعله يعمد قراءتها .

## المقارنة بين إلهين : إيل إله الكنعانيين ويهو إله إسرائيل

### إيل إله الكنعانيين :

انتشرت عبادة "إيل" بين الكنعانيين و فرعهم الفينيقي بالدرجة الأولى، و هذه العبادة أرقى من المبادات التي عرفتها البشرية قبل الكنعانيين، ومما يدل على ذلك الأوصاف التي وصفوا بها إلههم إيل ثم فالكنعانيون هم أول من وصف إله بالأدب الشعبي علماً بأن من سبقهم من أقوام في وادي الرافدين كانوا يقولون إلى الإله "إنليل" و هو إله الفضاء "يا أبئ" فير أن إنليل لم يكن سوى اله منبنة ليست له شمولية "إيل" والكنعانيون قد وصفوا "إيل" بخالق الخلق ومن مشاهير الكنعانيين الذين أطلقوا على "إيل" صفة " القدير الأعلى" كان ملكي صادق ملك "شالم" و كاهنها و "شالم" هي "أورشليم".

كما وصفوا "إيل" بالإله الطيب و الرحيم ، كما جاء في نصوص "أوفاريت" (رأس شمرا) فهو أي الإله "إيل" لم يرفض صلاة قط ، كما هو كان يظهر للبشر لهم نعمهم و يخفف آلامهم ، و كانوا يعتقدون أن الإله "إيل" يأمر بوقف النزاعات بين عباده طالباً من المتحاربين أن يفرسوا فراس المحبة وأن يصيروا في جوف الأرض قربان السلام . فالإله "إيل" كان في عقيدتهم اله المحبة و السلام و خالق جميع المخلوقات من بشرية و حيوانية و نباتية ، كما كان الإله المستجيب يرى ولا يسرى و أما شهوره للبشر فكان إما في الحلم أو عن طريق الوحي . و على أساس هذا المفهوم الراقى اشتهر الكنعانيون بدماثة الأخلاق و برهافة الشعور . انظر كيف يصف الكنعاني المرأة الكنعانية في باب الأوامر و النواهي يقول : المرأة ربة بيتها و بيتها كالمد ، يجب أن تحافظ على أسرار بيتها كما تحافظ على أسرار المعبد . المرأة حكيمة و شفاها حلوة كالرمان . المرأة هي التي ترد الروح إلى المحتضر .

و الرجل الذي يرفع الحامل فتجهض ، يحكم عليه بالنفي إلى الصحراء سبع سنين فإذا أن يصوت وتشهد عليه الآلهة أو يتجو فيموت . هذه الأوامر و النواهي مستخلصة من نصوص أوفاريت .

إن الصفات التي أضفاها الكنعانيون على "إيل" هي من صفاتهم هم الذين اتصفوا بالتسامي الإنساني

القائم على نمائة الأخلاق والطبيعة المسألة التي تعبق بالمسحة و مكارم الأخلاق .  
و من هنا ننتقل بالمقارنة إلى الإله "يهوه" إله المبريين أو الإسرائيليين .

### الإله يهوه:

ظهر الإله "يهوه" كما هو مكتوب في التوراة إلى موسى عشية خروجه مع أقوامه من مصر . لقد درج المؤرخون حتى الآن على أن المبريين يمتون بصلّة سلالة إلى إبراهيم (إبراهيم) وهذا التمسك الأمور على المؤرخين فوقهم في الخلط ، لأنهم وجدوا أمامهم الهين وعبادتين تصودان إلى شعب واحد هو الشعب المبري الذي يمت بصلّة بحسب زعمهم إلى الأدياء الأولين أي إلى إبراهيم و نريته . و مثل هذا الخلط جعلهم يخلون الطريق في التفسيرات اللاهوتية المائدة إلى الهين ولا يجدون الصلة الرابطة بين المعتقدين ، وكيف أن المعتقدين أصبحا في الزمن اللاحق معتقداً واحداً أقرب إلى المذهب الألوهي منه إلى اليهودي . بيد أننا عندما سنمرق أن المبريين لا يمتون بأهية صلة إلى إبراهيم ، وأن إبراهيم لم يكن عبرياً ولا يهودياً ستكتلب الموازين و تظهر الحقائق بجلال . هذا للموضوع الدقيق سوف نشرحه لاحقاً حول هوية إبراهيم (إبراهيم) الذي لم يكن عبرياً ولا يهودياً مكتئين بالمقارنة المجردة بين "إيل" و "يهوه" .

منذ ظهور الإله "يهوه" لموسى كما جاء في التوراة تهدو على هذا الإله صفة الزعامة كأنه رئيس عشيرته . إنه معني بالمذهب المبري فقط دون غيره ، وهو الشعب الذي يأتي ذكره في التوراة أي شعب إسرائيل و هذه الصفة أيضاً هي من الأغاليط الشائعة كما سيظهر لنا بعد أن نتتقي صلة المبريين بإبراهيم الخليل ، وإذ ذاك لن يبقى لهم من تسمية سوى اسم "المبريين" ومن ثم "اليهود" وسيرى القارئ تفسيراً لذلك فيما يلي من شروحات .

قلنا إن الإله "يهوه" بدت عليه صفات الزعامة المشابهة منذ أن تلقى منه موسى الأمر بإجلاء المبريين (بنو إسرائيل) من مصر حتى حصر همه لا بل سر تجليه في خلاص بني "إسرائيل" من ظلم المصريين و نهرهم الكليل . إن في التوراة عشرات الأمثلة عن حلد "يهوه" على المصريين وتماديه مع بني إسرائيل ، ثم صب جام غضبه عليهم إذا خالفوه .

أما روحية هذا الإله كما هو مكتوب في التوراة ، فهي روحية عسكرية متجيرة مدبرة لا تترسف شفقة ولا رحمة في مواجهة من يعتريهم أعداءه من بين الأمم فهو ذو عقيدة سريعية يخلصها المؤرخ العراقي الدكتور أحمد سوسا اليهودي الأصل . في كتاب العرب و اليهود في التاريخ (صفحة ٢٨٢) كما يلي :

قوانين الحرب في التوراة . إن أقرب ما يلاحظه المنتخب لمذونات التوراة هو الأمر بقتل الأطفال والنساء والشيوخ و حتى البهائم . ففي التماثيل التي أعطيت إلى الموسويين الخاصة بهروبهم مع أهل فلسطين وردت كما يلي :

١- احتكر من أن تقطع ههداً مع سكان الأرض التي أنت آت إليها ، لئلا يصير فخاً في وسطك

(خروج ٣٤-١٢).

٢- وأما مدن هؤلاء الشعوب التي يملك الرب إلهك نصيباً فلا تستيق منها نسمة ما ، بل تحاربها تحارباً ، الحثيين والأموريين والكنعانيين والفريزيين والحوويين واليبوسيين ، كما أمرك الرب إلهك (تثنية ١٠: ٢٠-١٧) .

٣- اقتلوا كل ذكر من الأطفال و كل امرأة عرفت رجلاً بمضاجعته اقتلوا ، لكن جميع الأطفال من النساء اللواتي لم يمتحن مضاجعة ذكر إيقوهن لكم جهات (عدد ٣١: ١٧-١٨).

وفي غزو إسرائيل لمدينة أريحا دمر الموسويون المدينة وأحرقوها بالنار و قتلوا كل من فيها من رجل وامرأة ، من طفل وشيخ ، حتى البقر والغنم والحمير بأمر إلههم "يهوه" كما جاء في التوراة : (يشوع ٦: ٢١) ، وأمر إلههم "يهوه" ضرب الملك شاول المعالقة العرب. وإليك نص الأمر كما ورد في التوراة سفر صموئيل الأول :

"فالأذن ذهب واضرب عماليق و حرّموا كل ما له و لا تعف عنهم ، بل اقتل رجلاً وامرأة ، طفلاً ورضعاً ، بقراً وغنماً ، جملًا وحماراً (صموئيل ١٥: ٢٣) ولما أبقي شاول على خوار البقر والغنم أحياء لم يغفر له الرب ذلك فقتل له : "إنك رقصت كلام الرب فرفضك الرب من أن تكون ملكاً على إسرائيل (صموئيل ١٥: ٢٣) و قد جاء في القرآن الكريم تحذير لبني إسرائيل من عقبة هذه الأعمال المنكرة التي أدخلوها في كتبهم وقالوا : هذا من عند الله فنزلت الآية الشريفة : "من أجل ذلك كتبنا على بني إسرائيل إنه من قتل نفساً بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنما قتل الناس جميعاً ومن أحيائها فكأنما أحيانا الناس جميعاً (سورة المائدة آية ٣٢-١٩٠-١٩٣) و ما أكثر آيات القرآن الكريم التي تأمر بالوادة وتجنب المادة و بالبر بمن لا يقاتل تقيماً للنفس حتى بالنسبة للأعداء. ففي سورة المتحنه قال تعالى : "عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير ، والله غفور رحيم لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين و لم يخرجوكم من دياركم أن تبرؤهم و تقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين ".

و يمثل ذلك يأمر الإنجيل المقدس للمسيحيين فيقول : "يهدوا على إيمانكم الضئيلة و على الضئيلة التعامل و على التعامل التقوى و على التقوى الأخوية . وعلى المودة الأخوية المحبة " من رسالة القديس بطرس الثانية (١: ٥-٧)

في هذا القطع تتوقف عند النقاط التالية :

١- المؤرخ أحمد سوسة الذي اعتنق الإسلام بعد أن كان يهودي ألا يذهب جماعة موسى إلا بالموسويين ، فلا يعتمد في وصلهم التسمية العبرية و لا الإسرائيلية ، و هذا صحيح لأن جماعة موسى تؤلف في الأصل مجموعة من الأقوام تشكل الطبقة الكاحنة في مصر ، وقد التفت حول موسى الذي وعدهم

ببلاد تدر لبناً و مسللاً يعيشون فيها كرماء أحراراً. فادعاء التوراة بأن يشكلوا شعباً واحداً أي عبريين أو إسرائيليين ادعاء باطل وأبعد ما يكون عن الحقيقة. زد على ذلك إن التوراة تجعل عددهم ستمائة ألف ماش عدا عن الأولاد ، فمن أين جاء هذا العدد الضخم و كيف يمكن إقراره حسابياً.

٢- في الفترة الثانية تعترف التوراة بأن الأرض التي ستواجه إليها أقوام موسى مسكونة، وتطالبهم بالاحترام من سكانها. إن التوراة نفسها تصف أقوام موسى بأنهم غزاة هاجموا السكان الأصليين من الكنعانيين ليستولوا على أرضهم. فهل يعترف الصهاينة و اسحق شامير بهذه الحقيقة ؟ و كيف يجوز لاسحق شامير أن يعتبر أن وجود اليهود في فلسطين يرقى إلى أربعة آلاف سنة.

وفي الفترة الثانية من المقطع أهله تؤيد التوراة وجود السكان الأصليين في فلسطين في مدن، وهذا يعني أنهم أصحاب حضارة و هذا ما تؤيده المكتشفات الأثرية الحديثة . ومع هذا لا يتورع كتبة التوراة عن القول على لسان إلههم "يهوه" أن الرب أعطى هذه المدن إلى الإسرائيليين و ما عليهم إلا اقتلاع جذور الأقوام منها . إن سياسة اليهود حالياً في فلسطين تتأسخ بهذه الأمور التوراتية نفسها، وتتلتص جذور الفلسطينيين من أرضهم قتلاً و تهجيراً. إنها الأيديولوجية اليهودية قديماً و حديثاً لم يغيروا فيها من شيء.

٤- في الفترة الثالثة يأمر "يهوه" بقتل كل النساء و الرجال ما عدا المذاري إذ يهبسون إلى العبريين كفنائهم حرب استدراراً لجشمتهم . و في هذه الفترة نلعنها بشدد "يهوه" على تفهيد أوامره و إلا فإنه يرفض العاصي كما فعل مع "شاول".

٥- و إذا ما قارنا بين تعاليم "يهوه" و تعاليم الدين الإسلامي في القرآن الكريم نرى بوضوح تام الفرق بين الروح الإنسانية التي يتحلى بها الإسلام، و الروح الهمجية المتأججة في صدر "يهوه". زعيم الأيديولوجية اليهودية منذ القديم . كما أن الدين الإسلامي يتلاقى في مكارمه مع الدين المسيحي كما هو مبين في المقطع أهلاه.

تعودنا هذه المقارنة إلى التساؤل : كيف يمكن أن يتحقق التمايز بيننا و بين إسرائيل إذا لم يتدخل اليهود فيها من أيديولوجيتهم اللاإنسانية التي تملوها من توراتهم ؟.

إن جميع الأحداث التي جرت في فلسطين منذ وعد بلقور عام ١٩١٧ حتى اليوم ، تدل دلالة واضحة على أنهم لم يغيروا شيئاً في نفوسهم، و إن إله الحرب "يهوه" لا يزال يسيطر على عقولهم . إن ما فعلوه في دير ياسين و غيرها من القرى في القرن العشرين لهم سوى تكرار لما فعله أسلافهم في أرحاب في القرون الماضية . و منذ ذلك التاريخ و حتى اليوم تستمر فكرة اقتلاع سكان فلسطين الأصليين من أرضهم ، سواء بالقتل أم بالتهجير و ذلك لتفهد لأوامر التوراتية التي تقول : "و أما مدن هؤلاء الشعوب التي يملكك الرب إلهك نصيباً، فلا تستبد منها نسمة لا بل حرّمها تحريماً".

فإذا كانت هذه الأيديولوجية التوراتية كما هي فكيف يمكن أن نتعاضد معها ؟ و كيف يمكن



لإسرائيل الفاصجة أن تطالب بالصلح مع العرب و تطبيع العلاقات معها ؟ وكيف يمكن للكيانات العربية أن تتقبل بمثل هذا التطبيع ؟

## علاقة ابراهيم الخليل باليهود

قبل أن نبحث علاقة ابراهيم الخليل باليهود ، علينا أن نشير إلى أن كتبة التوراة في سفر الخروج أطلقوا على من تسميهم اليوم باليهود، اسم "بني إسرائيل" تارة والميراثيين تارة أخرى، وهذا ما نلاحظه في سفر الخروج (الإصحاح الأول رقم ١) حيث يقول : "وهذه أسماء بني إسرائيل الذين جاءوا إلى مصر فمع يعقوب جاء كل إنسان وبناته : راوبين وشمعون ولاوي ويهوذا ... إلخ أي أبناء يعقوب وعددهم اثنا عشر.

وأما تسمية اليهود بالميراثيين فقد وردت في الإصحاح نفسه (١: ١١)، حيث يقول : " وكلم ملك مصر قاهتي الميراثيات اللهن اسم إحداهن "شغرة" واسم الأخرى "قومة ". و قال : حينما تولدان الميراثيات وتنتظران على الكرسي إن كان ابناً فالقتلاه وإن كان بنتاً ففتحها .. إلخ؟؟

يبدو جلياً من الاستشهاديين أصلاً أن كلمة اسمهن لمسمى واحد : بنو إسرائيل و هيراثيون. أما بنو إسرائيل فهم ذرية يعقوب حفيد ابراهيم الخليل التي نزلت إلى مصر بعد هودته من : "حمران" وفي طريق هودته إلى فلسطين عاين الله و تغلب عليه كما يزعمون في توراتهم فأصبح اسمه إسرائيل . وأما لفظة هيري أو هيررو ومخاها المايرون اشتقاقاً من لفظة هير المريعة.

لقد تداول المؤرخون تفسير لفظة هيري أو هيررو و أجمعوا على أنها تعود إلى لفظة شهر، أي أنهم في هجرتهم إلى فلسطين هيروا شهر الفرات، و هذا يزعم البعض الذين يؤمنون فكرة إنتماء اليهود إلى إسرائيل وبالتالي إلى يعقوب و منه إلى ابراهيم الخليل . أما البعض الآخر فهم يرون لللفظة إلى حادثة هيررو موسى البحر الأحمر و لكن لا هؤلاء ولا أولئك أدركوا الحقيقة : لأن تاريخ أبنا ابراهيم نزع مح هائلته من مدينة "اور" في العراق إلى "حمران" في شمالي وادي الرافدين، و كان ذلك في مطلع الألفين قبل الميلاد . و متى عرفنا أن مدينة "اور" تقع شرقي نهر "الفرات" أدركنا أن "تلج" أبنا "ابراهيم" لم يمبر أي نهر في طريقه إلى "حمران". كما أننا إذا عدنا إلى كتاب التوراة نجد أن الميراثيين كانوا معروفين بهذا

الاسم قبل خروجهم من مصر بقيادة موسى، وهذا ما مر بنا سابقاً عند الحديث عن القبلات المبرائيات . فلفظة عبري في الحالتين لا تمت بصلة إلى أية حادثة عبور سواء للفرات أو للنهر الأحمر، ويبقى اللغز غير محلول.

بعد هذه المحاولات الفاشلة عمد كتبة التوراة إلى اعتبار المبريين يمتون بصلة إلى قبائل الخبيبر والآرامية التي اتحدت مع حلف "الأخلامو" (أي الرفقاء) بو فسنت غارة على الدولة الآشورية دون أن تحقق أي انتصار أما كتبة التوراة وفي الزمن اللاحق فقد اعتبروا أن الإسرائيليين أو المبرانيين يمتون بصلة سلالتي إلى قبائل الخبيبر والآرامية (أو المبرو) كما اعتبروا أن الصلة الآرامية تعود بهم إلى إبراهيم (إبرام) ، فهم إذن من سلالة إبراهيم وذريته . وهذا القول تليده التوراة (انظر سفر التثنية اصحاح ٢٦ رقم ٤ ما يلي) :

".....فياخذ الكاهن من يدك والكلام موجه إلى يعقوب حفيد إبراهيم السلة ويسمها أمام مذبح الرب إلهك . ثم تصرخ وتقول :آرمياً ثالثاً كان أبي، فأنحدر إلى مصر و تغرب هناك في ثمر قليل فصار هناك أمة كبيرة وعظيمة وكثيرة ...." فهنا تقول التوراة صراحة أن يعقوب كان آرمياً علماً بأن اسمه يدل على آرميته وهو "إبرام" ومعناها بالآرامية "أبو الملي".

بقيت صفة الخبيبر عالقة في أذهان المؤرخين ومنها اشتق الغرب اسم المبرانيين تحت لفظة HEBREUX . ولكن بعد اكتشاف رسائل تل العمارنة تبين للعلماء أن اسم الخبيبر محرف والحقيقي هو "هابيرو" (HAPIROU) . وليس له علاقة بالخبيبر وإطلاقاً، وذهبوا إلى القول أن لوجود للخبيبر مطلقاً وإن قصة الأخلامو مختلفة وقد يكون كتبة التوراة اختلقوها ليربطوا أنفسهم بإبراهيم سلالياً.والقصد من ذلك خلق جذور لهم في المنطقة ليتساوى وجودهم مع السكان الأصليين .

إن هذا البحث يقودنا إلى إسقاط النظرية الثالثة أي الخبيبر ، التي زعموا إنها الأصل الذي اشتقت منه لفظة المبرو أو المبرانيين المأخوذ من اللغة الآرامية في باب النسبة . فاليهود إذن لا يمتون بأمة صلة ، كما لا يمتون إلى إبراهيم بأمة صلة ، ومع ذلك ما زالوا يعد الكشوف عن كل هذه الحقائق يعتبرون أن إبراهيم جدّهم وأن الله وعد إبراهيم بأرض كنعان وهم ورثته . وبالتالي فإن الأرض التي وعدوا بها من الله عن طريق إبراهيم هي ميراث لهم .

ولكن ما دام إبراهيم آرمياً كما اتضح معنا، وانتقلت سلالة باليهود فإن الوعد الذي أعطي إلى إبراهيم بأرض كنعان هو لنا وليس لليهود ، لأننا نحن ورثته دون المبرانيين .

ومع هذا تقول إن كتبة التوراة ومنتحي هذا الكتاب أدخلوا نظرية الخبيبر في الزمن اللاحق ترميماً لنظرية المبرو، أو المبرو التي سيطرت كما بينا أعلاه. و أخيراً لا بد في هذا الباب من التذكير بأن نبوخذ نصر الكلداني الآرامي الأصل هو الذي غزا مملكة "يهونا" و سبى حوالي ثلاثين ألفاً من اليهود إلى بابل. فلو صح أن اليهود أو المبرانيين هم آرميون لما تم سبيهم إلى بابل أو على أقل تقدير لتردد

صوت من بين صفوفهم أو صفوف الكلدانيين يدافع عنهم هند دمارملكة "يهوذا" مادامو آراميين . إن شيئاً من هذا لم يحدث، و هذا يدل على أن دخول الموسويين بزعامة "يشوهين نون" أرض كنعان يعتبر فوزاً أجنبياً كما وصفها الدكتور فريود في كتابه "موسى والتوحيد " حيث قال : "ونحن نعرف أخبار هؤلاء المحاربين ( ويعني الهابيرو HAPIROU ) من الرسائل المكتشفة عام ١٨٨٧ في سجلات مدينة المارونة المتهدمة في مصر، وهي المدينة التي ألقاها "احفانتون" أي امنفيس الرابع صاحب الانقلاب الديني الآثوني . وهذه الرسائل تسميهم باسم "هابيرو" و قد أطلق الاسم فيما بعد و لسنا ندري كيف، هل الفزاة الجدد اليهود العبريين و ما كان في مستطاع رسائل "تل المارونة " أن تسميهم لأنهم قدموا في زمن لاحق ؟...؟" (انظر كتاب فريود: موسى والتوحيد صفحة ٤٧ ترجمة جورج طرايشي)

إن فريود نفسه و هو العالم اليهودي يصف العبرانيين (اليهود) الآتين من مصر بالفزاة، ويرفض أن تكون لهم صلة بالهابيرو وبالتالي بالخبيرو . وهكذا نرى إن مجمل هذه النظريات ينفي أمة علاقة لليهود بأبراهيم الخليل، و بالتأليل الخبيرو أو الهابيرو فلا يصحون إذن كما قال فريود إلا بالفزاة.

### شخصية ابراهيم الخليل في الأيديولوجية التوراتية:

من المتعارف عليه لدى جميع الأديان أن ابراهيم الخليل هو أول من نادى بالتوحيد، وقد استحق لقب أبي الأنبياء، وهو أعظم تعب يمكن أن يلقب به إنسان. ومن يستحق هذا اللقب يجب أن يكون في أعلى مراتب الأخلاق والسلوكية الإنسانية المثلى. والأديان التي اعترفت بلهجة ابراهيم الروحية هي المسيحية والإسلام والصابئة. أما اليهود فإنهم وضعوه في توراتهم بأبشع وأحط ما يوصف به بشري، كما أن كتبة التوراة نالوا من كرامة ابراهيم و ذريته بأبشع الصفات وأحطها و الهكم بيان ذلك.

### ابراهيم الخليل:

- ١- باع زوجته ساره مرتين الأولى في بلاط فرعون، و الأخرى لدى ابيمالك ملك جوار في فلسطين . و في كل مرة كان يتمم عليه برزق وفير ثم يطرد شر طرده بعد أن يكشف أمره.
- ٢- طرد هاجر زوجته الجارية المصرية من بيته، و هي حامل بتحريض من زوجته الأولى ساره
- ٣- بعد أن عادت هاجر الى مخدع زوجها ولدت ولداً لابراهيم أسماء اسماعيل، و لكن سرهان ما حنتت عليها ساره مرة ثانية، وأوغرت عليها صدر ابراهيم فطردها جر ولدها ثانيةً وإلى الأبد فجلجات هاجر الى القبائل حيث ريت ابنها، و بعد أن أصبح اسماعيل رجلاً زوجته هناك بواحدة من قبائل بئر سبع وتقول التوراة إنها مصرية. وقد أصبح اسماعيل جداً للمرب المستعربة.
- ٤- استمر ابراهيم للخليل كما زعموا في التوراة واعياً، يتنقل من مكان لآخر طلباً للعرى دون أن تكون له أية رسالة.

### اسحق:

١- هو ابن ابراهيم من ساره، ولد هذا هذا الابن حذو والده، فباع زوجته رفقة إلى ملك جرار ابيمالك . و بعد أن كشف أمره طرده ابيمالك بعد أن كان قد أنعم عليه كما سبق وأنعم على أبيه ابراهيم .  
٢- منحه بركة البكورية إلى ولده يعقوب، بينما كانت من حق عيسى وقد تم ذلك بمؤامرة حاكمتها رفقة التي كانت تعمل إلى يعقوب دون عيسى بخلاف اسحق . ولما عرف اسحق بالخديعة التي دبرتها رفقة، لم يسع إلى تصحيح الخطأ الذي يمس جانباً مقدساً من حياة العائلة . وهكذا استمر يعقوب حاملاً للبركة .  
٣- على نفاذ المؤامرة اضطر عيسى إلى ترك بيت أبيه متوجهاً إلى أرض سحر حيث استقر وتزوج . وعلى الرغم من ذلك لم يتدخل اسحق في أمر تخلي عيسى عن بيت أبيه.

### لابان الآرامي:

لابان الآرامي هو خال يعقوب بن اسحق، وقد ذكر اليهود في توراتهم أنه تحاليل على يعقوب وقدم له في الليل ابنته ليلئة تحت اسم اخوتها راحيل التي كان يعقوب يحبها ويطلب أن يتزوجها . وفي الصباح احتج يعقوب على سلوك خاله : "إني أعطيك راحيل شرط أن تخدميني سبع سنين " وهكذا كان و بعد خدمة سبع سنين عاد يعقوب إلى فلسطين مع زوجته ليلئة و راحيل و جاريتهن .

### لوط:

جاء أنه عندما كان لوط في الجليل مع ابنته ، أرادت الكبرى أن تصاحبه فأسكرته وصاحبتها وفي الليلة الثانية حدثت معها أخوتها الصغرى فأتى من الكبرى غلام اسمه مؤاب ومنه انحدرت عشيرة المؤابيين، ومن الصغرى غلام أيضاً اسمه عمي انحدرت منه عشيرة بني عمون . ونحن نعلم من التوراة أن هاتين المشيرتين كانتا في القتل دائم مع أقوام موسى وأن اليهود فيما بعد وقعوا تحت نير بني عمون سبع سنوات . فهل استحققت هاتان المشيرتان رحمة عار الزنى حتى قيل فهما ما قيل ؟ .

### نرية يعقوب (أسيطة بني اسرائيل):

كان يوسف بن يعقوب الأصغر محط أنظار والده ، بما عرف عنه من الذكاء وبعد النظر . غار منه أخوته و قروا قتله في الهرية حيث يرعون مواشهم، ولما كانوا بالقرب من بئر استقر رأيهم على رمي يوسف في البئر . وفي هذه الأثناء مرت بهم قافلة من الاسماعيليين من بلاد مديان في طريقها إلى مصر . فمدلوا عن قتل يوسف و باعوه إلى القافلة الإسماعيلية فذهبت به إلى مصر ، وهناك تهرع يوسف وبغض تكائه تبوأ أعظم المراكز في البلاط الفرعوني ، كما جاء فيالتوراة .

هذه هي ذرية تارح و ابراهيم الخليل كما دونتها التوراة، وهي ليست من المناقب في شيء، وإنما موسومة بالخزي والمار حتى المجون والفحش . فكيف نملئ ذلك؟

يبدو لنا أن كتبة التوراة شرعوا أول ما شرعوا بالإساءة إلى ابراهيم الخليل (أبرام) و ذريته لأن أقوام المنطقة كانت تعتبره أباً روحياً وقومياً. غير أن المبرزين (اليهود) أرادوا تشويه هذا الإنتماء فاختلقوا شتى التهم والصقوها به و بذرته كما أسلفنا علّ تلك الأقوام تسلطهم من حسابها ، غير أن ذلك لم يتحقق لهم ، و قد اهترفت بقديسيتهم ثلاثة أدهان كما سبق و ذكرنا . فحاول كتبة التوراة المودة وتبنيهم، وكان ذلك بعد ما كتبوه عنهم وبخاصة بعد ما رأوا أن الشعب السيري راح يعبّد "إيل" إله ابراهيم والأدباء كما راح يعبّد آلهة كنعان كما سيجيء، معنا، فكان لا بد لهم من الانتساب إلى ابراهيم سلالياً . فقاتلوا عنه أنه آرامي الأصل و هم أيضاً من الآrameين وأن الوعد الذي قطعه الله مع ابراهيم بإعطائه أرض كنعان إنما هم اليهود ورثة هذا الوعد.

ولأسف لم يتصد أحد من رجال الدين إلى خرافة هذا الوعد حتى الآن، لا بل يذكرونه دائماً وكأنه واقعة تاريخية، بينما هو جزء أساسي من الأيديولوجية التوراتية يتمسك بها اليهود تمسكاً أعمى ولقد اختلفوا لخدمة مصالحهم. يتضح من هذه الدراسة المفصلة أن ابراهيم الخليل لم يكن هبرياً، ولم يكن بالتالي يهودياً. فالوعد الذي يتمسك به اليهود باطل من أساسه . إنه اختلاق لخدمة الأيديولوجية اليهودية لا غير .

و ثمة قول كريم في سورة آل عمران نعتبره القول الفصل في هذا الموضوع كما يلي : "من آية ٦٤ إلى آية ٦٨"

"يا أهل الكتاب لم تحاجون في ابراهيم وما أنزلت التوراة والإنجيل إلا من بعده أفلا تعقلون ما أنتم هؤلاء حاججتم فيما لكم به علم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . ما كان ابراهيم يهودياً ولا نصرانياً ولكن كان حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين . إن أولي الناس بابراهيم الذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا بالله والي المؤمنين "

تفسير الدين الحنيف معناه : دين ابراهيم التوحيدي، والمسلم هو من استسلم لمشية الله (لا مشية يهود)، وأما الفصل الزمني بين ابراهيم الخليل وموسى فيتناهز الأربعمائة سنة أو سبعمائة سنة حتى يبرز ما يسمى بالملة اليهودية في مملكتها اليهودي كما سيجيء معنا.

## قصة موسى في التوراة

تمتبرقصة موسى كما جاءت في التوراة من أعتقد القصص التاريخية التي تألفت منها الأيديولوجية اليهودية . فمن المعروف لدى جميع العلماء المنهيين بالآثار و التناخ أن موسى ولد لثبلا أحد يعرف أباه ولا أمه . وتدعي التوراة أن ابنة فرعون دون أن تذكر اسمها، نزلت إلى النهر ووجدت سبطا(سلة من العصب) بين الحلفاء و فيها ولد صبي يهكي . فرقت له وقالت :لايهد و أن يكون هذا الصبي من أولاد المبرانيين فأخذته الى القصر (انظر سفر الخروج الثاني رقم ٧/٥).

و تقول التوراة أن الصبي كان في الشهر الثالث من عمره عندما وضع في السبط، وكان ذلك خوفاً عليه من رجال فرعون . و تستطرد التوراة في القول عن الصبي، أنه كان ابناً "للانبة ولاوي" أي من نسل يمتوب حفيد ابراهيم الخليل .

إن ادعاء التوراة بمعرفة والدة الصبي ووالده أنهما من اللادين ، لم يأخذ به العلماء معتبرين ذلك من إحتلاق كتبة التوراة .

و تستطرد التوراة في القول أن الأميرة الفرعونية بمد أن عرفت أنه من العبريين أتت بمرضمة من المبرانيات و كانت هذه المرضمة أم موسى الطفل الحقيقية فأخذت الطفل إلى بيتها، حتى إذا ما كبر اهتبرته الأميرة الفرعونية ابناً لها،ودعت اسمه موسى،وقالت إنني انتشلتته من النهر واسمه هذا يدل عليه اسم موسى في لغة ذلك الزمان.

تمترض قصة ولادة موسى و فترة طفولته عدة أسئلة تشكلت في صحة هذه الرواية كما يلي:

أولاً:كيف جاز لكتبة التوراة أن يعرفوا أن موسى كان ابناً للانبة ولاوي، بينما لم يقيد ذلك أي مصدر ديني أو تاريخي . فكل ما أجمع عليه المؤرخون هو أن الطفل الذي دعى موسى وجد في السبط على ضفاف النهر . ووجوده هكذا أشبه ما يكون بقصة الطور على سرجون الأكادي الملقى و هو طفل في

سلة من القصب فوق مياه نهر دجلة . وقد عثر عليه أحد الغرافيين على شفاف النهر، وانتشله من الماء ورواه، ولما كبر أخذاً يساعد من أنقذه بصفة مساعد غراف ومن ثم أصبح رجلاً مرموقاً، أصبح ملكاً، لا بل من أشهر ملوك بلاد ما بين النهرين تحت اسم "سرجون الأكادي" وقصة سرجون هذه منقوشة على لوح فخاري على لسان سرجون نفسه مما يجعل القصة واقعية ولا تدعو للشك .

عندما قارن العلماء بين قصة موسى التوراتية وقصة سرجون شكوا في صحة الأولى معتمدين إياها اقتباساً عن الثانية، وذلك تمجيحاً لقصة موسى على أن الآلهة تدخلت في خلقه ونشأته وعلى أنه منذ ولادته منذور للقيام بعمل عظيم .

ثانياً: وراح بعض العلماء يرجح أن موسى قد يكون ابناً للأميرة اللرهونية "حتشيشوت" أخت اللرهون "موتس" الثاني وزوجته . وإن صح هذا التعليل فإن موسى عبراني.

ثالثاً: إن نشأة موسى في الهلوط اللرهوني تتعارض مع أحداث ذلك الزمان لأن ملك مصر أصدر أمراً وهذا ما جاء في التوراة يقتل كل ولد ذكر تلده عبرانية، فإذا كان الأمر هكذا فكيف يمكن لإحدى الأميرات المميزات أن تحتضن طفلاً عبرانياً وهي أشد الناس معرفة بأمر الملك؟ وكيف سمحت لنفسها أن تمهد بالطفل إلى مرضعة عبرانية ؟ إن كل هذه التناقضات تدل على أن ولادة موسى لا تزال غامضة حاكمها كتبة التوراة على هواهم .

رابعاً: إن قصة موسى المعتقد أنها مختلفة كما جاءت في التوراة إنما وضعت هكذا فلتخدم الأيديولوجية اليهودية للربط بين موسى وإبراهيم الخليل من جهة زاعمين أن موسى هو ابن لاوي ولاوية أي من نسل يعقوب حفيد إبراهيم حتى يجوز له أن يرث الوعد الإلهي الذي زعموا أنه أعطي إلى إبراهيم ليمتلك أرض الكنعانيين في جنوبي سورية . ولما لم يكن إبراهيم يهودياً أو عبرياً فإن مثل هذا الوعد المزعوم يسقط تلقائياً كما مر معنا .

وزيادة في التوضيح إن ادعاء كتبة التوراة بأن موسى هو وريث إبراهيم تنفيذاً للوعد يسقط، إذ تعلم أن موسى بعد خروجه من مصر مع أقوامه توجه إلى بلاد كاهن مديان والد زوجته صفورة بدلاً من أن يتوجه فوراً إلى بلاد كنعان تنفيذاً للوعد الذي لا إبراهيم وذلك عن طريق "سيناء" الأقصر والأقرب . إن اختصار موسى مع أقوامه بلاد مديان الجبلية الوعرة، لم يحدث إلا لأن موسى كان يعرف سلفاً مسالك البلاد موطن زوجته حيث قضى سابقاً خمس عشرة سنة هرباً من اضطهاد الفراعنة بعدة آتون أعداء الأتوبيين عبدة الإله "آتون" إله أشفوس الرابع زوج "نترختي" .

ومن المعلوم أيضاً بموجب كتابة التوراة أن موسى استقر في آخر حياته على جبل "نيو" بعيداً عن أرض كنعان، وهناك وافقه المنية دون أن يدخل أرض كنعان أو يحاول دخولها، فمن أين جاءت التوراة بتقولها إن موسى هو وريث للوعد الذي وعد به الله إبراهيم ؟ ويبدو من هذه التناقضات أن قصة موسى هي من مختلطات كتبة التوراة دعماً للأيديولوجية اليهودية التوراتية .



والغريب في الأمر أن لا أحد من المؤرخين وحتى اللاهوتيين منهم تعرض حتى الآن إلى هذه التناقضات.

وزيادة في الكشف عن الحقائق نرى من المفيد أن تقدم بعض أجزاء من دراسة الدكتور "فرويد" للعالم النفسي اليهودي في كتابه "موسى والتوحيد" عن أصل موسى (ترجمة جورج طرابيشي صفحة ١٢-١٣) جاء فيها :

"إن ما يسترعي انتباهنا في شخصية موسى في المقام الأول هو أن اسم موسى باللغة المصرية يلفظ "موشي". فما أصل هذا الاسم وما هو معناه؟

فمن المعلوم أن سفر الخروج في التوراة يقدم لنا في الإصحاح الثاني جواباً عن ذلك. فيقول إن أميرة مصرية دعت اسم الطفل موسى بعد أن "انتشله من النيل وهذا يعني من "انتشل من الماء" وهو اشتقاق شعبي للكلمة يتعارض مع الصيغة المصرية المتعدية أي "موشي" التي يمكن أن تعني على أبعد تقدير "الساحب قانية" وهذه الحجة تستند إلى الواقعتين التاليتين :

١- من غير المحقول أن أميرة مصرية تعرف أصول الاشتقاق في المصرية .

٢- من المؤكد على وجه التقريب أن الماء الذي انتشل منه الصبي لم يكن ماء "النيل".

"و بالمقابل كان هناك على النوام من افترض أن اسم موسى اقتبس من اللغة المصرية وسنأخذ هنا مقطعاً مترجماً من مؤلف حديث يدهي "ج.ه.بريشد" واضع تاريخ مصر، ويمتدح هذا العالم حجة يقول : "من المهم أن نلاحظ واسمه موسى كان مصرياً. فالكلمة المصرية "موسى" تعني "طفل" وهي اختصار لبعض الصيغ من الكلمة نفسها أكثر كمالاً نظير "أمون موسى" أي "أمون-الطفل" أو "بتاح موسى" أي "بتاح موسى" أي "بتاح الطفل". وذلك على سبيل المثال ، علماً بأن هذه الأسماء هي بالأصل اختصار لصيغ كاملة : أمون (أنجب طفلاً) وبتاح (أنجب طفلاً).

وسرعان ما حلت كلمة "موسى" بكثرة في الأوايد المصرية. و مما لا شك فيه أن اسم موسى كان يسبقه اسم إله مثل "أمون" أو "بتاح" فأسقط فيما بعد اسم الإله وبقي اسم الطفل و بكل بساطة "موسى".

ويكرر الدكتور فرويد قائلاً: "كيف نفسر أن ما من عالم من العلماء الكثرين الذين ألقوا بالأصل المصري لاسم موسى استتبع أو على الأقل اقترح أن حامل هذا الاسم قد يكون هو نفسه مصرية ؟ حتى ولا "بريشد" نفسه أقر ذلك صراحة رغم قوله أن موسى تتلف بكل حكمة مصر".

وبعد ذلك يخلص فرويد إلى القول التالي : "كلمة أسرتان تتجلبان في أسطورة موسى : الأولى متشعبة والثانية نبيلة . إلا أن الحرافة حين تكون مرتبطة بشخص تاريخي يكون هناك مستوى ثالث مستوى الواقع . فإحدى الأسرتين هي الواقعية : تلك التي ولد فيها فعلاً الرجل العظيم ، وترعرع بين ظهرانيها . والأخرى وهمية اختلقها الأسطورة لمتعضيات القصة . والفروض بالأسرة المتواضعة بوجه عام أن تكون هي الخيالية، ولكن حالة موسى تبدو مختلفة ببعض الشيء. وهنا بالتحديد تتجلب لنا وجهة نظرنا

الجديدة أن نقر بأن الأسرة الأولى (المتضمة ) وهي الأسرة التي هجرت الطفل هي بكل تأكيد خيالية ...  
و يتجلى لنا فجأة أن موسى كان قملأً مصرياً وفي غالب الظن مصرياً نبيلأً ، وقد جعلت الأسطورة  
من هذا المصري يهودياً.....".

### أصل ديانة موسى وقصة خروجه من مصر:

من المعروف أنه يوجد فارق كبير بين ديانة موسى التوحيدية و ديانة مصر القديمة . إن ديانة موسى  
صارمة فالإله إله أوحد كلي القدرة ، لا يقع تحت الإدراك و الإنسان لا يتحمل رؤيته كما لا يحق له أن  
يصنع له صورة حتي ولا أن يتلفظ باسمه. بينما الديانة المصرية هي على عدد لا حصر له من الآلهة .  
فبعضها يجسد قوى الطبيعة كالسماء والأرض والشمس والقمر، وبعضها مجردات مثل "معاط" (إلهة  
المدالة و الحقيقة) أو وجوه مثيرة مثل "القرمز بهس". و تعود هذه المبادات إلى العصر الذي كانت فيه  
الهة مقسمة إلى أقاليم متنايزة .

فمن أين أتت ديانة موسى التوحيدية ؟ نحن نعرف أن موسى نشأ في بلاط "أخناتون" (امنمفيس  
الرابع) وهذا الملك كان زوجاً للأميرة السورية "نفرتي" وكما يقول العلماء وفي مقدمتهم "بريستد" أنه  
تحت تأثير "نفرتي" قام امنمفيس الرابع بالثلاث ديني ضد عبادة "آمون" ملأنا إلهاً لمصر الإله "آتون"  
ديناً جديداً . وأما يوسف و هو رجل في البلاط الفرعوني فقد اعتنق الدين التوحيدي الجديد، فإذا ما  
قارنا بين صفات الإله "آتون" و صفات الإله الكنعاني "إيل" نجد أن صفات الإلهين فواحدة. و قد دلت  
على ذلك لوحة فخارية وجدت في قرية "دوره أو رويس" على الغرات تقول: إنه عندما أعلنت ديانة  
آتون في مصر عهد كهنة فينيقيا يوماً كاملاً، لأنهم اعتبروا أن نفوذ الإله "إيل" امتد من سورية إلى مصر  
تحت اسم "آتون" (انظر كتاب "بريستد" تاريخ الحضارة) فهذا يعني أن امنمفيس الرابع، كما يستنتج  
العلماء بزوجته "نفرتي" و قام بالثلاثه الشهر الآتوني متخذاً لنفسه لقباً جديداً وهو "أخناتون" وهذه  
الديانة اعترفت بقيادة إله واحد يرمز عنه بوجه الشمس . و من هنا أتت لفظة "آتون" العربية حتى  
اليوم حيث نقول: آتون من نار.

في ضوء ما تقدم نستنتج طبعاً أن موسى نشأ في البلاط الفرعوني اعتنق الآتونية . دامت ديانة  
أخناتون سبعة عشر عاماً فقط . إذ قامت كهنة "آمون" بالثلاثه مماكس حوالي سنة ١٣٥٨ ق.م. وانتصروا  
فيه على الآتونية و شتوا عليها حرب إلقاء كامل .

ومن الطبيعي أن يحتاط موسى رجل بلاط فرعون لنفسه وغادر مصر هرباً من الانقلابيين الجدد إلى  
بلاد مديان حيث التقى كاهن "بثرون" و بقي عنده خمسة عشر عاماً تزوج خلالها ابنته "صفورة" وأنشأ  
منها ولد ذكر اسماء "جرثوم" .

و لما كان موسى زعيماً مرموقاً في مصر ، كان لا بد له من العودة إلى مصر بعد أن انتهت حملة

الأمونيين على الآتونيين. وبالفعل عاد موسى إلى مصر، ولم يتعرض له أحد، لا بل دخل البلاط وكانت له أحاديث مع فرعون للخروج من مصر على رأس جماعة اسمهم "بنو اسرائيل" كما جاء في التوراة، ومنذ اسرائيل هؤلاء ليسوا سوى أولاد يعقوب الذين نزحوا إلى مصر أيام وجود اخيهم يوسف كرجل دولة في البلاط الفرعوني. ونحن نعلم من كتابات التوراة أن يوسف منحهم بعد موافقة فرعون رقعة من الأرض تدعى "جيسان" لاستثمارها كمرابي لوابشهم. كما أننا نعلم من التوراة أن موسى رحل من مصر من طريق "جيسان" على رأس أقوام متممدي الأجناس من بينهم "اللاويون" أبناء "لاوي" بن يعقوب " . أما عدد هذه الأقوام فكان بموجب التوراة ستمائة ألف ماض عنا الأطفال والمجزر، وهذا يعني أن عشيرة اللاويين لم تكن وحدها بين الذين هاجروا من مصر، وإنما مع أقوام أخرى من الطبقات الكادحة المسحوقة في مصر ومنهم من قول "الهكسوس" وغيرهم. ولذلك يطلق عليهم المؤرخ العراقي الدكتور أحمد سوسة صفة أقوام موسى و ليس بني اسرائيل . لقد هجروا مصر إلى بلد يدر عليهم لبنا وعسلا كما وعدهم بذلك موسى أي إلى بلاد كنعان .

## اجتياز موسى البحر الأحمر

وإذ ذكرنا باختصار خروج موسى وأتوامة من مصر فإننا نتابع هذه المسيرة بتفصيلات أولى كما يلي: قلنا إن موسى خرج من مصر مع أتوامة عبر البحر الأحمر من منطقة "جهسان" والموقع الذي اجتازه موسى معرض للحد والجزر وإلى رياح عاصفة من شأنها عند الجزر أن تكشف عن اليابسة التي اجتازها موسى . و أما التوراة فقد أخضعت هذه العملية إلى قدرة الالهة فقالت أن موسى ضرب البحر بمصا فشق وأخرج أتوامة إلى الضفة المقابلة .

بدأت مسيرة أتوام موسى إذن من منطقة "جهسان" التي تضم مدينة "رمسيس" و"سوكوت" و"ميجدول" تلك التي تم منها العبور إلى ضفاف البحر الأحمر الشرقية انتقلت الأتوام إلى موقع "ساره" و"عيلم" بمحاذاة البحر، ومن ثم إلى "دوفكا" و"رفيديم" وجبل موسى (سينا) و"هازيردت" و"اليزيدن" جيهرا"وبعدها دخلت الأتوام الصحراء بعد عبورها حدود بلاد "مديان" . وفي الصحراء توقفت في موقع "قادي" الهام بالنسبة لحياة موسى الروحية وإلى موقع في بلاد آدوم يدهى "يونون"

ومن ثم انكفأت إلى الشرق يمهدا عن أرض كنعان و بعد "يونون" توجهت إلى موقع "اوبوت" على تخوم "مؤاب" و بعدها إلى جبل "نبو" اليميد أيضا عن بلاد "كنعان" وهناك وافقت المنية موسى.

نقلنا هذه المسيرة الجغرافية من كتاب الدكتور "كيلر" و عنوانه : التوراة المنتزعة من الرمال وهي دون ذكر جميع المواقع الواردة في التوراة تحاشيا للإطالة .ولذا ما عدنا إلى منتصف المسيرة نقرأ أن موسى ضرب بمصاه صخرة وأخرج منها الماء لسقي أتوامة والمواشي .

ومن هذا الموقع بالذات أرسل موسى رجلا يتجسسون أرض كنعان وقال لهم موسى: "اصعدوا من هنا إلى الجنوب واطلوا إلى الجبل وانظروا الأرض كيف تكون وما هو الشعب الساكن فيها ، أفي مخيمات أم حصون . وكيف هي الأرض لجهة أم رديئة وما هي المدن المسكونة أفيها شجر أم لا . وتشددوا و خلوا من شر الأرض، وكان الوقت آنئذ يوقت بالكرورات السنن " . فذهب الكشافون وبعد أربعين يوما عادوا وأخبروا موسى بما يلي : " فساروا حتى أتوا إلى موسى و هرون، وكل جماعة بني

اسرائيل في برية "فاران" وفي قادش ورووا. لهما الخبر و إلى كل جماعة بني اسرائيل وأروهم ثم الأرض ( وكان ذلك عنقود عنب يتدلى من على عصا حتى يصل إلى الأرض ) وقالوا : قد ذهبنا إلى الأرض التي أرسلتنا إليها، وحقاً إنها تفيض لبناً وعسلاً وهذا ثمرها. فغير أن الشعب الساكن في الأرض ممتز والمدين حصينة عظيمة جداً. وإيضاً بني "عناق" هناك والعمالقة ساكنون في أرض الجنوب والجنوبيون واليهوسيون والأموريون ساكنون في الجبل والكتمانيون ساكنون عند البحر وعلى جانب الأردن. لكن "كالب" أنصت إلى موسى وقال إننا نصد ونمتلكها لأننا قادرين عليها. وأما الرجال الذين صعدوا معه فقالوا لا نقدر أن نصعد إلى الشعب لأنهم أشد منا. فأشاعوا مذمة الأرض التي تحسبونها، في بني اسرائيل قائلين الأرض التي مررنا فيها لتتحمسها هي أرض تاكل سكانها . و جميع الشعب الذي رأينا فيها أناس طوال القامة. وقد رأينا هناك الجبابرة بني "عناق" من الجبابرة فكان في أعيننا كالجراد وهكذا كنا في أعينهم "سفر العدد الإصحاح الثالث عشر من رقم ٢٦ إلى ٣٣).

بعد هذا الكشف عن أرض كتمان وفا كانت عليه من الزعزاع ، تدمرت أقوام موسى وتمنت لو بقيت في مصر أو ماتت في القبر بدلاً من أن تواجه شعباً لا تقوى عليه فتسقط بالسيف. وقد بلغ تدمير الشعب حداً قاسياً فتشاوروا مع بعضهم البعض من أجل إقامة رئيس لهم غير موسى يعود بهم إلى مصر. ولما بلغ موسى الرب الإله (يهوه) بما يجري غضب الرب عليهم ورغم ذلك عصت جماعة من أقوام موسى، وحاولت صعود الجبل لمواجهة العمالقة والكتمانيين وما كان من هؤلاء إلا أن غريبهم وكسروهم إلى حزمة.

إننا نسوق إلى القارىء هذه الأحداث للرد على اليهود المتصيين وعلى رأسهم اسحق شامير حيث يقولون أن أرض كتمان (فلسطين) هي لهم واستمرارهم فيها يرقى إلى أربعة آلاف سنة. إن التوراة نفسها تصف هذه الأرض بأنها أرض العمالقة والكتمانيين وأنها أرض زراعة وفراس وذات مدن محصنة. فمتى كان الله يجهز لفظة أن يمتلكوا أرضاً ليست لهم "ومدنا محصنة لم يبنوها " .

إنها الأيديولوجية اليهودية التوراتية التي زينت للشعب اليهودي أن أرض كتمان هي الأرض الموعودة وعلومها اقتصادها . والجدير بالاهتمام هو أن الفكرة الأيديولوجية هذه لا تزال عالة في ضمير الشعب اليهودي حتى الآن فتجرؤ زعمائهم الدينيين أمثال اسحق شامير وغيرهم على البوح بالفكرة التامة التي أعلنها مستهيناً بها العصر الحديث و بما لديه من ثقافات تاريخية واجتماعية وثنية.

ولي معرض حديثنا عن مسيرة موسى وأقوامه كما جاءت في التوراة، لا بد لنا من التمسك إلى نظرية الدكتور "فرويد" عالم النفس اليهودي الواردة في كتابه "موسى والتوحيد فتقول موضحين :

١- (صفحة ٢٧)... "أن تلويل أسطورة الهجر عند مياه النيل المنسوبة إلى موسى ترفطنا على الاستنتاج أن النبي كان مصرياً احتاج الشعب إلى أن يجعله يهودياً"

٢- (صفحة ٣٢) "يجد أن ثمة واقعة شريفة في تاريخ مصر الديني تفلح لنا ألقاها جديدة، وقد

اكتشفت هذه الواقعة في زمن متأخر وتعدت حق قمرها.

فمن المحتمل بالرغم من كل شيء أن تكون الديانة التي أعطاهم موسى لليهود هي حقاً عقيدته الشخصية وهي بالتالي ديانة مصرية إن لم نل الديانة المصرية، ويعني فرويد في هذا المقطع ديانة امنفيس الرابع الملعب باخناثون تلك الديانة التوحيدية الانتقالية ضد ديانة آمون المصرية سابقاً.

٣- ويؤكد فرويد على أن ديانة موسى هي الآتونية بقوله : "إذا كان موسى قد وهب اليهود لاديانة جديدة فحسب، بل شريعة الختان أيضاً، فهذا لأنه كان مصرياً ولم يكن يهودياً الأمر الذي يترتب عليه أن الدين الموسوي كان في أرجح الظن ديناً مصرية لا دين الشعب المظلم الاختلاف، بل دين "آتون" الذي يتفق معه الدين اليهودي في العديد من النقاط الهامة (مكننا)".

٤- (صفحة ٥٤) "إن هؤلاء المؤرخين المحدثين الذين نضع على رأسهم "ساير" يتلقون مع التوراة على نظلة أساسية فهم يقولون بأن القهائل التي ألفت لاحقاً شعب إسرائيل، اعتنقت في حقبة من الزمن ديانة جديدة وهذا الحدث لم يقع في مصر ولا عند سفح جبل شبه جزيرة سيناء، وإنما وقع في موضع يدعى "مربة قادش" وهي واحة معروفة بفرارة بنيامين تقع جنوبي فلسطين بين الطرف الشرقي لشبه جزيرة سيناء والطرف الغربي لشبه الجزيرة العربية. وقد اعتنق اليهود فيها عبادة إله يدعى "يهوه" بعد اقتباسها في أرجح الظن من قبيلة المديانيين العربية المجاورة، وقد تكون قهائل أخرى مجاورة قد تبنت هي أيضاً هذا الاسم".

٥- (صفحة ٥٥) ويقول فرويد : "لقد كان "يهوه" بالتأكيد إله براكين. فما من أحد يحصل أن لا وجود للبراكين في مصر وأن جبال شبه جزيرة سيناء لم تكن هي الأخرى بركانية. وبالمقابل نرى أن السواحل الغربية لشبه الجزيرة العربية مملوءة ببراكين كانت ناشطة لفترة طويلة من الزمن ولا بد وأن يكون اسم أحد هذه الجبال هو "حوريب" المعروف باسم جبل سيناء الذي قيل أنه كان مقام الإله "يهوه" (القول منسوب إلى التوراة) وبالرغم من كل التحوير الطارئ، على النص، يمكننا بحسب رأي "ساير" أن نعيد صورة الإله : "فهو شيطان مشؤوم ودموي يجوس ليلاً ويخشى ضوء النهار".

٦- (صفحة ٥٥) : ويتابع فرويد قوله : ومع ولادة الدين الجديد دعي موسى الوسيط بين الشعب وموسى : وكان هذا الأخير صهر كاهن مديان "يثرون" كما كان يرمي شتمه حين داهم الرب ولقد ذهب "يثرون" إلى قادش حتى يرى موسى وملكته تماثيله.

٧- (صفحة ٥٨) : و حول موت موسى يقول فرويد : "فعلني حد ما يقول "ساير" بذلك "خرسمان" وباحثون آخرون قصارى جهدهم كي يرفموا وجه موسى حالاً فوق وجه كفة "قادش" كي يشبهوا الصيوت الذي أسبغته عليه الموروث. وقد اكتشف [...] سهران اكتشافاً عظيماً عندما وجد في سفر النبي "هوشع" (الصف الثاني من القرن الثامن) الآثار الأكدية لموروث ينص على أن مؤسس الدين الموسوي نقي نهاية ملعبة أثناء ترد قام به شمه المنهد والمشاكس. كما أن الدين الذي أسسه ثم هجره

والتكوص عنه في الحقبة نفسها . و هذا الموروث لا نلقاه أصلاً في سفر "هوشع" وحده وإنما يظهر فيما بعد في كتابات معظم الأنبياء.

٨- (صفحة ٦٦) وزعم أيضاً أن الوصايا لا في قادش وإنما عند الجبل المقدس متواكبة بشوران بركاني. بيد أن هذا الوصف أنزل إجحافاً بالغاً بذكرى موسى . فإن موسى لا "يهوه" هو الذي أخرج وشبهه من مصر، ومن هنا كان لا بد من توهيمه على هذا الإجحاف، ولهذا نقل إلى قادش أو إلى جبل سيناء "حوريب" بدلاً من الكاهن المدياني. وسوف نرى فيما بعد كيف أتاح هذا الحل إمكانية إرشاء اتجاه آخر ملجأ لا يقلل المساومة. وبذلك يكون قد تم الوصول إلى شرب من التسيوية: فقد أذن إلى "يهوه" قاطن الجبل المدياني، أن يمد سلطانه إلى مصر بينما حوّل وجود موسى ونشاطه إلى قادش وحتى إلى المنطقة الواقعة شرقي الأردن. وهكذا اندمج شخص موسى بشخص من أسس فيما بعد ديانة وهو سهر "يثرون" المدياني الرجل الذي اتخذ اسم موسى. بيد أننا لا نعرف من موسى الأخير شيئاً شخصياً، لأن الأول أي موسى المصري يميزه بصفة مطلقة، ولا نعلم عنه سوى الصورة التي تمجج بالمتناقضات التي يقدمها لنا النص التوراتي من مزاج موسى، إذ غاباً ما يصوره لنا في صورة مخلوق مستبد سريع الغضب لا بل فلنا بيد أنه يقول عنه في نفس الوقت، إنه أكثر الرجال دماًقة وصبراً. ومن الواضح أن الصفات الأخيرة ما كانت لتطبق البتة على موسى المصري الذي كان يمثل النفس بمشايخ واسعة وصمية للغاية فيما يخص شعبه. ولا ريب في أنها كانت بالأحرى صفات موسى المدياني .

فمن المباح لنا إذن، على ما أتصور أن نفضل بين كلا الشخصين، وأن نسلّم بأن موسى المصري لم يذهب قط إلى قادش ولم يسمح قط باسم "يهوه" ينطق، بينما لم تنسأ قدما موسى المدياني أرض مصر. وكان جاحلاً بكل شيء، عن "آتون" .

وحتى يتم الانصهار بين الشخصين، كان لا بد وأن ينقل الموروث والحرافة، موسى المصري إلى مديان. ولقد رأينا أن هذه الواقعة فسرت بصورة شتى.

بعد أن قدمنا الأفكار الرئيسة للدكتور "فرويد" كما جاءت في كتابه: "موسى والتوحيد" يجدر بنا أن نقدم النتيجة التي توصل إليها وهي كما يلي:

أخرج موسى بني إسرائيل من مصر رافقة بهم للخلاص من الاستعباد المصري. و بعد أن اجتاز البحر من بحلة بحر القصب توجه في مسيرته عبر بلاد مديان حتى وصل إلى جبل سيناء . وموسى هو مواطن مصري على حد قول الدكتور "فرويد" وأما اليهود (هكذا) فقد جمعوا منه يهودياً خدمة لأيديولوجيتهم أي مصالحهم.

وعند جبل سيناء أراد موسى أن يلقن أقوامه الدين الجديد أي دين "الآتون" (الآتونية) وهو دين توحيدى لا جدال فيه. وفي قادش التحق كاهن مديان بأقوام موسى هو وصهره واسمه موسى وفي هذا الموضع بالذات أعطى كاهن "يثرون" إلى موسى وأقوامه دين "يهوه" وهو إله البراكين في بلاد مديان

على حد أقوال العلماء الذين تدارسوا التورات مثل: "سايرز و سبلين ورنك ونرويد" فوجودا أن عبادة "يهوه" على حد قولهم تعرضت طوال قرون عديدة تقارب /٨٠٠/ تقع بين تاريخ الخروج من مصر وبين تثبيت "عزرا و نجمها" للنص التوراتي ، إلى ارتجاعي أفضى إلى توافق بلة إلى تطابق مع دهانة موسى البديهة .

وأما عبادة "يهوه" فقد تمت على يد موسى الدياني لاالمصري بعد أن نشبت ثورة بين أقوام موسى المصري وهو عائد من جبل سيناء وبين يدية لوح الشريعة .

إن سبب هذه الثورة، أن موسى المصري بقي على جبل سيناء أربعين يوما، فضاقت به أقوامه وطلبت من "هارون" أن يصنع لهم إلها من ذهب، أو ما يسمى "بالمجل الذهبي" ليعبدوه، وهكذا تم. فلما رأى موسى هكذا الانحراف المجيب، غضب وكسر لوحي الشريعة، وثارت عليه أقوامه ومن المرجح أن موسى المصري قتل في أثناء هذه الحركة الانتقالية وحل محله موسى الدياني، معلنا عبادة "يهوه".



## محاولة فرويد انقاذ الفكر الديني التوراتي

نتابع بهذا الفصل تحليل أقوال عالم النفس "فرويد" فيما يتعلق بسيرة موسى .  
لقد رأى معظم القراء حتى الآن أن فرويد تناول على الفكر الديني التوراتي مما جعله يستحق نقمة  
الاحاديثيين الذين وصفوا فرويد اثر نشره كتابه "موسى والتوحيد" وهو في سن الثالثة والثلاثين  
"بالخرف" .

إن هذه الحملة على فرويد مفضلة إلى أبعد الحدود، وهي من باب رفض الشيء المقتنع بضرورة الأخذ  
به حتى يتهاققت عليه القراء ويتجهوه .

إنه تكتيك يستخدمه "اسحق تاير" نفسه في الوقت الحاضر إذ يُحارب مؤتمر السلام حتى يتناه  
حقوقه، سواء أكانوا عرباً أم غير عرب ، وحتى يُساوم عليه في نهاية المطاف .

فسي ضوء هذه الأيديولوجية الماظنية نضع كتاب "فرويد" تحت مجهر التحليل كشفاً عن حقيقة  
مضمونه التي تعتبرها جملة وتفصيلاً خدمة لليهود .

أولاً : إن كثيراً من العلماء الذين اهتموا بدراسة سيرة موسى، واتفق الأكثرية أن اسم موسى مشتق  
من اللغة المصرية ومعناه الطفل (موسى) ، وقد أبد "فرويد" هذا التحليل اللغوي ، معتبراً موسى المولد  
والنشأه ، وليس ابن لاري ولاوية كما تقول التوراة ، إن قراءة كتاب "موسى والتوحيد" اعتبروا قول  
"فرويد" بمصرية موسى طعناً بالمعتقد اليهودية ، غير أننا لا نجد ذلك يمس اليهود لا بل يخدمه، فإذا  
اعتقد العرب أن موسى مصري الموعد ، فإنهم يتقبلون بترحاب بما فيهم المصريون دون أن يتألم ذلك من  
رسالة موسى التوحيدية ، إنه نبي ينظرون وينظر اليهود، في آن واحد تنتهي منه معتقدات الشرق  
الأوسط، وفي هذا تلح كبير لليهود ويتفق مع أيديولوجيتهم الشرق أوسطية دون أن يمس أيديولوجيتهم  
بالنسبة إلى إبراهيم الخليل ابن المظلة ذاتها ، وإليكم بالتفسيرات التالية :

لقد ذهب "فرويد" إلى أبعد حد في تحاليله حيث يقول في كتابه "موسى والتوحيد" إن الله "يهوه" هو إله البراكين في بلاد مديان (انظر صفحة ٥٤-٥٥) وهو يجزم بذلك قائلاً: "لقد كان يهوه بالكتاكيد إله براكين ويوصف بشيطان شؤوم ودموي يجوس ليلاً ويخشى ضوء النهار، وهكذا من أقوال العالم غرسمان (انظر صفحة ٥٨) ويؤكد "فرويد" أن أقوام موسى المصري اعتنقت عبادة هذا الإله على يد صهر كاهن مديان الحامل نفس اسم "موسى" ويطلق على هذا المعتقد اسم المعتقد الجنيدي ، إن هذا الرأي يستدعي الكثير من الانتباه وهو يتفق مع رأي المؤرخ اليهودي "ماير" في كتاب "اليهود والقبائل النسيجية" وهكذا نشرحه كما يلي.

ثانياً: جاء معنا في سفر الخروج ،الإصحاح الثالث رقم ١٥ ما يلي:

" وقال الله أيضاً لموسى، هكذا تقول بني اسرائيل "يهوه" إله آبائكم ،إله ابراهيم و إله اسحق وإله يعقوب أرسلني إليكم. هذا اسمي إلى الأبد وهذا ذكرى إلى دور فدور. اذهب واجمع شيوخ اسرائيل وقم لهم الرب إله آبائكم إله ابراهيم واسحق ويعقوب ظهر لي قائلاً إني قد اقتدتكم وما صنع بكم في مصر. فقلت أصعدكم من مذلة مصر إلى أرض الكنعانيين والحثيين والأمويين والفريزيين والحوسيين واليهوسيين إلى أرض تفيض لبناً وعسلاً ؟ وعلى ذلك نعلق بما يلي:

أولاً - ظهور "يهوه" إله البراكين في بلاد "مديان " على موسى في مصر.

ثانياً - اعتبار "يهوه" إلهاً لابراهيم واسحق ويعقوب.

ثالثاً - سبب ظهور "يهوه" في مصر.

**فنجيب عن هذه التساؤلات بالشروحات التالية :**

لا بد وأن نتساءل كيف جاز للرب الإله "يهوه" و هو من بلاد مديان أن يقتتل وهو من بلاد مديان أن ينتقل إلى مصر في وسط مملكة آمون وآتون ويتحدث إلى موسى؟

و ما هي علاقة "يهوه" ببني اسرائيل و هم من بقايا فرقة ابراهيم الخليل الأرامية بحسب اعتراف التوراة؟ وكيف يكون "يهوه" إله الكنعانيين المتعلق عليه من قبل كل علماء التاريخ؟ إنهم بذلك أي كعبة التوراة، يتعاملون مع "يهوه" وكأنه شرطي يتقنونه من مخفر إلى آخر، فنرى أن الترابط المنطقي ضعيف جداً، وهذا ما وقع فيه الدكتور فرويد دون أن يدري، رغباً أنه يقول (انظر كتابه صفحة ٧٤): "إننا لا نتنتظر من الأساطير الدينية أن تحسب حساباً دقيقاً للتلاحم المنطقي، وإلا فإن الوجدان الشعبي سيمتدح بحق من سلك إله يعتقد مع الآباء حللاً ملزماً للطرفين، ثم يمتنع طوال قرون عن الاهتمام بشركائه البشريين. و نراه فجأة يتن له على حين فرقة أن يتجلى من جديد لهم. وأنه لما ييمت إلى الدهشة أن نرى هذا الإله يختار لنفسه على حين بقعة شعباً آخر من الشعوب ليحمل منه شبهه الخاص و يعلن أنه هو إلهه . إنها واقعة يتيمة في تاريخ الأديان..."

إن أقوال "فرويد" كما ذكرناها "لا تصدو الأساطير المذهبية التي لا تحسب حساباً دقيقاً للتلاحم المنطقي" على حد تعبير هذا العالم، فنراه يقع في التناقضات التي كان يشجبها. والسبب في ذلك، وفق ما نقدر، فأن فرويد ومن تلقى الله من العلماء أمثال "ماير" و"رنك" و"غوسمان" و"سيان" أرادوا من وراء تحليلهم سد الثغرات في كتابات التوراة هذا من جهة، ومن جهة أخرى، سموا إلى رفع المعتقدات اليهودية البدائية إلى المستوى الكوني الشمولي وذلك بدمج شخصية الإله "يهوه" بشخصية الإله "إيل" معبود الآباء: إبراهيم وإسحق ويعقوب. وهذا الرأي يقول به استاذ "ستراسبورغ" في فرنسا "ادمون جاكوب" في كتابه "المهد القديم ونصوص إلى شجرة".

والآن يجدر بنا أن نؤمن وتلخص بمبدأ من الأساطير سيرة "موسى" كما يلي :  
أولاً: موسى مصري، وثري في البلاط الفرعوني ويقدر بعض العلماء أنه ابن الفرعونية "حسبشوت" واعتقد في بلاط "خاتلون" الاثنية التوحيدية .

ثانياً: هرب "موسى" من مصر على أثر الانقلاب الديني الذي قام به عبدة آمون ضد الأفونية، وسعوا إلى محو آثارها مهما كلف الأمر، وكان هرب "موسى" من مصر إلى بلاد مديان، حيث تعرف إلى كاهنها "نيرون" وصهره "موسى المديان" وبنات "يمزون" وأعجب بابنة "يمزون" المدعوة "صفورة" وتزوجها. وبعد خمس عشرة سنة، وقد علم أن الانتلابيين الجدد ضد الأفونية تولفت حملتهم التدميرية، هجىب أن يكون قد رأى موسى أن لا خطر عليه بعد الآن من العودة إلى مصر.

ثالثاً: في مصر كان يتعزز عليه الميث مع جماعة "أمون" الانتلابيين ما داموا يعتقدون بتعدد الإله بينما هو يعتقد الدين التوحيد، وهناك وهو الزعيم الكبير في مصر التفت حوله الأقوام المرتزقة ففكر بالخروج من مصر وهكذا تم فقد زين إلى هؤلاء المرتزقة الخروج من مصر إلى بلد يدر لبناً وعسلاً.

فوافقوا على السير تحت لوائه وبخاصة اللاويين الذين راقت لهم فكرة العودة إلى بلادهم أرض كنعان وهكذا تمّ العبور من محلة القصب توافقاً مع فترة المد والجزر في البحر الأحمر.

رابعاً: وصلت السيرة لموسى وأقوامه إلى صحراء سيناء عند جبل حوريب حيث ضاقت الأقوام ذرعاً لموسى الذي وعدهم ببلد يدر عليهم لبناً وعسلاً، فتمردت عليه ونشبت ثورة بين أقوامه يقدر العلماء أن موسى المصري قتل أثناء هذه الثورة، وكان من رجل اسمه موسى وهو صهر حمي موسى المصري، كاهن يثرون المدياني تزعم أقوام موسى وأعطاهم ديناً جديدة وهي "اليهودية" عوضاً عن الأفونية ديناً موسى المصري. وهذا الرأي يقول به علماء التوراة مثال "ماير" و"فرسمان" و"فرويد" نفسه وغيرهم .

خامساً: بعد فاصل زمني يقدر بثمانمائة / ٨٠٠ سنة بحث المؤرخون أي موسى المصري أو الديانة الأفونية على لسان أنبياء بني إسرائيل أمثال "نحميا" و"عاموس" وغيرهما، واختلت عبادة "يهوه" ليحل محلها دين "إيل" أو مثله "أتون" دون إسقاط "يهوه" هوذا إلى معتقد موسى المصري.

هذه هي سيرة موسى بلا أساطير وهي أقرب إلى الواقع كما نرى. وفكرة بحث المؤرخين شرحها الدكتور

أمون جاكوب استاذ التاريخ في مدينة إستراسبورج بفرنسا بقوله في كتابه " رأس شعرا والمهد القديم يقول : ( إن الإله "يهوه" يختلف عن الإله "إيل" في صفاته الجوهرية و يعد انتصاح هذه الفوارق بدأ الأنبياء يصفون على يهوه صفات "إيل" ليتساوى معه بنظر أقوام الشرق الأوسط فاتحدت الشخصيات الالتان في مدافعات واحدة دون إسقاط يهوه " (انظر كتاب أمون جاكوب صفحة ٩١).

### الخلاصة :

قبل أن نختم هذا الفصل علينا أن نستقري فكر الدكتور "فرويد" كما ورد في كتابه "موسى والتوحيد " لنلقب عند مقاصده الرئيسية.

إن كتاب فرويد هذا إنما وضع خدمة للفكر الديني اليهودي، وليس لرخصة كما يظن الكثير من القراء الذين اجتمعوا بهم . لقد سعى " فرويد " أن يبرئ موسى من زلتين:

١ - عدم تلقين أقوامه الدين التوحيدي الأمر الذي لم يوفق إله موسى. وهذا ما سيجن معنا.

٢ - تبرئة موسى من عدم دخوله أرض كنعان التي يدهي بها اليهود أنها لهم وأنها أرض الميعاد التي وعد الله بها إبراهيم .

إنه باختراع اغتيال موسى في سنائه واستلام موسى للدعائي زعامة الأقوام، يصبح موسى المهداني هو المسؤول عن نتائج الزلتين المنسويتين ، ولذلك وخدمة للدين اليهودي يهود فرويد و يقول : " ولقد بُعث المورون أي موسى المصري، على لسان الأنبياء حيث أطلقوا على "يهوه" صفات الإله "إيل" الكونية الشمولية. هذا من حيث الفكر الديني، وأما فيما يتعلق بأرض الميعاد، فمن المعروف "يشوع بن نون" دخلها حنوة بعد وفاة موسى على جبل "نبو" كما جاء في التوراة و يموتون بذلك موسى المصري وليس المهداني . إن العلماء هم علماء في كل ما يكتبون و يفكرون به، ولذلك كان على القارئ أن يكون يتقناً وعلماً بما يقرأ و إلا ضاعت الحقيقة من بين يديه في ثلق مظلم لا نهاية له .

## الحقد على الكنعانيين والمصريين

جاء في سفر التكوين الإصحاح ٩ عدد ٢٠ مايلي :

"و ابتدأ نوح يكون فلاحاً و فرس كرمأ ، و شرب من الخمر فسكر وتمرى داخل خبائه ، فأبصر "حام" أبو كنعان عورة أبيه و أخبر أخويه خارجاً . فأخذ "سام" و "يافث" الرداء و وضعاه على أكتافيهما وبشيا إلى الوراء ، وسترأ عورة أبيهما ووجهاهما إلى الوراء . فلم يبصرا عورة أبيهما . فلما استيقظ نوح من خمره علم ما فعل به ابنه الصغير (أي حام ) فقال "ملعون كنعان" عبد المبيد يكون لإخوته . وقال مبارك الرب إله "سام" و ليكن كنعان عبداً لهم ."

يحمل هذا المقطع من التوراة عدة تساؤلات و مغالطات كمايلي :

أولاً \_ ما الذي دعا " نوح " إلى أن يسكر و يغيب عن الوعي حتى يتمرى من الخبائه  
ثانياً \_ ما هي جريمة " حام " إذا كشف عورة أبيه في الخبائه و هو لم يكن يدري بما فعل والده  
ثالثاً \_ كيف يمكن لنوح أن يلعن كنعان الذي لم يكن قد ولد بعد و معتبراً إياه ابن "حام" خلافاً لشجرة المائلة للتوراة.

رابعاً \_ من المعروف أن كنعان هو من جنوبي سورية و أن الشعب الكنعاني ، بموجب شجرة السلالات التوراتية السامية كما أعلنها الراهب النمساوي هام ١٧٩١ ميلادية هو من السلالة السامية للاحامية.

فيذا وضعنا هذه الثغرات تحست التحليل نجد أن كتبة التوراة يُستقون الكنعانيين من الشجرة التوراتية السامية ، وذلك بقصد ألا يكون هناك أي ارتباط بينهم وبين المعبريين (اليهود). هذا من جهة ، ومن جهة أخرى أصابوهم باللعة زوراً و بهتاناً و قيل أن يولدوا وهو محض افتراء وإسمافاً في الحقد وفي رفض التعاون معهم بد أن دخلوا قسماً من أرضهم بصفة غزاة ومجرمين لا أصحاب حق . وبعد هذا فهل يمكن لأي إيديولوجية في تاريخ البشرية أن تحمل حلقاً أشد ضراوة من هذا الحقد الذي يتسحب على كامل الشعب السوري قديماً و حديثاً ؟ إنها إيديولوجية همجية لا يعرف التاريخ لها مثيلاً.

وإذا ما قلبنا صفحات التوراة الأولى من سفر الخروج ، نجد مثل هذا الحقد اليديائي يوجه إلى المصريين

و إليكم بمحة ذلك.

جاء في سفر الخروج /اصحاح ٣/ عدد ١٦ والكلام موجه، على زعمهم، إلى موسى : "اذهب واجمع شيوخ إسرائيل وقل لهم، الرب إله آبائكم إله إبراهيم واسحق ويعقوب، ظهر قائلاً إني افقتدكم وما صنع بكم في مصر . فقلت اصعدكم من مذلة مصر إلى أرض الكنعانيين والخبثيين والآموريين والفريزيين والحيويين واليبوسيين".

وجاء في سفر الخروج أيضاً (اصحاح ٨) أن يهوه أسر " هارون " ليهضرب الأرض بعصاه ففعل وأذ بالشفانغ تغطي أرض مصر و ليهضرب الأرض، ففعل و إذ بارض مصر تمتلئ بموضاً . كما أن يهوه أرسل إلى أرض مصر الذبان فامتلات بهوت المصريين ذباناً، كما أن يهوه و بواسطة موسى أرسل على مصر بزدأ شرب جميع ما في الحقل من الناس و البهائم و عشب الحقل، وكسر جميع الشجر إلا أرض "جهسان " حيث كان بنو إسرائيل فلم يكن فيها بزد، وتقاتلت الوبيلات على مصر حتى تحول فرعون على الأذن إلى موسى و هارون بالخروج من مصر مع بني إسرائيل لتخليصهم من عبودية مصر ومذلتها لهم (هكذا).

إن علماء اليهود و على رأسهم فرويد أنكروا وقوع مثل هذه الوبيلات بمصر. فبقي و الحالة هذه، من مخيلة كتبه التوراة و عنوان صارخ لاعددهم على شعب مصر، على فرار ما لفقوا لمنة كنعان حقداً على الشعب السوري .

إن مثل هذه الأحقاد تدخل في الأيديولوجية التوراتية فكيف يمكن معها التوفيق بين تطبيع العلاقات مع مصر بالوقت الحاضر، و بين اليهود المتصيين . و لذلك فإن مثل التطبيع يتعرض إلى العديد من المعبات لا يمكن تذليلها إلا إذا غير اليهود ما في نفوسهم و لننتقل الآن إلى ما بين دفتي كتاب التوراة لنرى أين يتجلى الحقد اليهودي.

## ١- قابيل وهابيل :

إن قصة قابيل و هابيل ملتزمة من القصة السورية و عنوانها " المناظرة بين إيمئش و إيمثن " وهما إخوان كما في قصة " قابيل و هابيل " و المعبات السورية و التوراتية تمثلان الخلاف بين الراعي والمزارع في القصة السورية يتخاصم الأخوان بادعاء أن كل منهما له الأفضلية على أخيه ، فاحتكما إلى الإله " انليل " رئيس الإله إلى جانب المزارع أي " إيمئش " . لما يقدمه من ثمار الأرض ومن الماشية، فهو الإنسان الحقاري ولذلك لا يمكن أن يساويه " إيمئش " الراعي . وهكذا رضح "إيمئش" الراعي إلى حكم الإله و تصالح مع أخيه .

و هذه القصة في مضمونها و تصفيتها نقلت إلى التوراة تحت أسماء مختلفة أي تحت اسمي "قابيل" المزارع و"هابيل" الراعي . وبعد الاحتكام إلى الرب أتى الحكم إلى جانب المزارع كما في القصة السورية ويعدّل أن من يتصالحاً، كما جاء في القصة السورية ، غير "قابيل" بأخيه "هابيل" وقتله .

إن كتبة التوراة أرادوا بهذه اللمعة جعل الكنعاني قاتلاً، بصفته مزارعاً وهذا واقع الحال وقتئذٍ، كما جعلوا هابيل الراعي المغدور به يمثل الشعب الإسرائيلي عند دخوله أرض كنعان يرعى فيها مواشيه، إن القصة التوراتية الملتزمة عن السوربة مغالرة لشمونها السوري فبدلاً من مصالحة الأخوين شمر واحد منهما بالآخر . و متى علمنا أن الكنعاني كان مزارعاً يمثل "قاييل" وكان "هابيل" راعياً يمثل الشعب الإسرائيلي تكون التوراة وحمت قاييل أي الشعب الكنعاني بجريمة القتل إحياءً للحقد بين الكنعانيين والإسرائيليين جيلاً بعد جيل و ما دام المفهوم الديني قائماً كما جاء في التوراة.

## ٢- برج بابل (تكوين ١١ عدد ١) :

تقول التوراة أن بني نوح ارتحلوا إلى أرض " شعمار " وأخذوا يبنيون لهم مدينة وبرجاً رأسه بالسماء وهكذا كان . لما عرف الرب " يهوه " بأمرهم قال : " هوذا شعب واحد ولسان واحد وهكذا ابتدأهم بالمثل والآن لا يمتنع عليهم كل ما يبنون أن يعملوه . هلم ننزل ونبيل هناك لسانهم حتى لا يسمع بعضهم لسان بعض فيهددهم الرب من هناك على وجه كل الأرض".

هذا ما جاء في التوراة. أما نتائج الحفريات في علم الآثار دلت بوضوح أن برج بابل اكتمل بناؤه، وأنه يمثل العمارة السوربة المقدسة وقد تناوب على بنائه وترميمه ملوك العراق قديماً وآخرهم "نبوخذ نصر" الذي دمر مملكة بابل وسبى قسماً من سكانها المبرزين إلى "بابل".

لقد قاد حقد كتبة التوراة على منجزات ملوك المراك وبخاصة بحد السبي، فأختلقوا قصة تخدم حقدهم بأن أوقف الرب بناء البرج، وشتت من كانوا قائمين على بنائه وقد هو محض اختلاق أثبتت الحفريات الأثرية التي يرقى إليها الشك ودحضت ما روته التوراة، ويعتبر برج "بابل" في المفهوم الإنشائي من عجائب الدنيا السبع وهذا لا يروق إلى كتبة التوراة ولا إلى اليهود عامة . وما عليهم حتى الآن إلا نفي هذه المزاعم .

## ٣- سلب أمتعة المصريين من قبة وذهب :

جاء في التوراة (خروج ٣١ عدد ٢١) بعدما وافق فرعون على خروج موسى وأقوامه من مصر قال الرب لبني إسرائيل : "... و أعطى نعمة لهذا الشعب في حيون المصريين . فيكون حينما تفسون أنكم لا تفسون فارغين . بل تطلب كل امرأة من جارتها ومن نزلة يبقها أمتعة قبة وأمتعة ذهب وثياباً وتضمونها على بفقكم . فتصلبون المصريين " نرى إذاً أن الدين اليهودي يبيح سرقة غير اليهودي إذ يعتبرها من نعم الله . فهل يمكن مع هذا الإعتقاد والإطمئنان إلى توابس اليهود إلا بعد أن يتخلوا عن معتقداتهم التوراتية ؟ إن إباحة السرقة لا تتقبلها إلا الديانات الهدائية الهمجية فهي عنوان الحقد والحسد.

#### ٤- التأكيد على العداء للمصريين والكنعانيين :

جاء في سفر اللاويين الإصحاح ١٨ عدد ١٥ ما يلي :  
" وكلم الرب قائلاً : كلم بني إسرائيل وقال لهم : أنا الرب إلهكم"  
"مثل عمل أرض مصر التي سكنتكم فيها لا تعملوا، ومثل عمل أرض كنعان التي أنا آت بكم إليها  
لا تعملوا وحسب فرائضهم لا تملكون. أحكامي تعملون وفرائضي تحفظون لتسلكوا فيها".  
تنطوي هذه الفقرة على روح انتمزالية إلى أبعد الحدود بالنسبة للمصريين أو الكنعانيين، إن هذه الروح  
المنصرية منعت عن المصريين فكرة الاندماج مع المصريين والكنعانيين. فقد خرجوا من مصر ليخلصوا من  
العبيد وإياهم، وأما بالنسبة إلى النمايين فإنهم يعملون في أرضهم ، كالجندى في معسكر الأعداء. وهاهم  
اليوم يعملون على تطبيع العلاقات مع المصريين و البلاد العربية دون أن يفهروا واحداً من إيديولوجيتهم  
المدائية لهذه الشعوب ، فكيف يمكن الإطمان إلى نواياهم ١٩

#### ٥- إباحة سلب الغريب أي غير اليهودي :

و جاء في سفر اللاويين إصحاح ١٩ عدد ١٢ مايلي:  
"لا تقبض قريبك ولا تسلب، ولا تهبب أجرة أجير للعد. لا تشتم الأصم وقدام الأعمى لا تجعل  
مفروءة بل إحقق إلهك ، أنا الرب . لا تتركوا جوراً في القضاء. لا تأخذوا بوجه المسكين. ولا تحترم وجه  
كبير . بالمعدل تحكم للقريبك. إن هذه النواحي موجهة فقط لصالحه الغريب من بين اليهود. وهي لا تنمي  
غير اليهودي و لذلك جاءت كلمة "قريب" إن هذه الروح المدائية للغير والمنصرية في آن، جرت على  
اليهود نعمة المجتمعات المتحضرة فهي عنصرية لا يحرف التاريخ لها مثيلاً.

#### ٦- تحريم الزنى مع امرأة "القريب" فقط :

وجاء في سفر اللاويين (إصحاح ٢٠ عدد ١٠) ما يلي: وإذا زنى رجل مع امرأة، فإذا زنى مع قريبه  
فإنه يقتل الزاني والزانية فالزاني إذا في شرعة التوراة محرم فقط مع امرأة القريب، وأما مع امرأة  
القريب أي غير اليهودي فليس لحرمة على حد تمييزهم.

#### ٧- قتل الإسرائيلي والعمانية :

جاء في سفر العدد إصحاح ٢٥ عدد ٦ مايلي :  
"و إذا برجل من بني إسرائيل جاء وقدم إلى أخوته العمانية، أمام عيني موسى وأهرون كل جماعة  
بني إسرائيل وهم باكون باب خيمة الاجتماع فلما رأى ذلك "فينحاس" بن إيماز بن هارون الكاهن قام



من وسط الجماعة وأخذ رماً بيده و دحرج وراء الرجل الإسرائيلي إلى القبة، و طعن كليهما الرجل الإسرائيلي والمرأة في بطنها فامتنع الوءاء عن بني إسرائيل و كان الذهن ماتوا بالوءاء أربعة و عشرون ألفاً

هذه القصة هي من قصص المنصرمة الذميمة التي لا تقبل من اليهودي أن يتزوج بغير يهودية فكيف تقدر اليوم حالات قبول التزاوج بين يهودي و غير يهودية أو العكس ؟ إنها دون شك من أجل حمل الطرف الآخر على التقيف و لقد سمح بذلك السنفريين اليهودي منذ عام ١٦٦٠ ميلادية أثناء محاكم التفتيش في إسبانية . إنها أهال تجسس و غدر و خيانة لا غير .

#### ٨ - إسرائيل الكبرى :

جاء في سفر التثنية الإصحاح الأول عدداً مائتي :  
"الرب الهنا كلمنا في "حوريب" قللاً : كفانكم قموذاً في هذا الجبل . تحولوا وارتحلوا وادخلوا جبل الأموريين ، و كل ما يليه من المربة والجبل والسهل والجنوب وساحل البحر أرض الكنعاني ولبنان إلى النهر الكبير نهر الفرات" غير أن أقوام موسى بعد أن تجسست الأرض تراءت لها استحالة دخول أرض كنعان لأن فيها أقواماً من بني "عناق" و"المالقة" الطويلي الثامة والموجودين في مدن عظيمة وحصون منيعة يستحيل دخولها . فتململت هذه الأقوام و تدمرت و تمتعت المودة إلى مصر بدلاً من أن تفتى في قتال مع المالقي (الكنعانيون والأموريون) غير أن واحداً فقط لم يرفض الدخول إلى كنعان اسمه "كاتب" بن يثنه ومعهم "يشوع بن نون" و أما جزاء الذين رفضوا فقد قتلوا جميعهم و لم يبق حياً سوى يشوع وكاتب .  
تمثل لنا هذه الفترة قمة الحقد على الكنعانيين والأموريين . فكتبة التوراة تبجح أرض تلك الأقوام للفساد ، المعتد من جنوبي سورية إلى لبنان و الفرات . فمن حدد لهم هذه الرقعة الواسعة من الأرض، ياترى ؟ إنه إلههم كما يزعمون الذي التفت فيه روحهم الحاقدة ومطامعهم التي ليست لها حدود . وهكذا يذكرنا بقول إسحق شامير عندما دخلت دباباته الأمريكية الصنع بيروت واعتقد أن لبنان أصبح طوع إيديهم فقال: " من مصر إلى إسرائيل ومنها إلى لبنان ، وما لها من نعمة جميلة" لقد تراءى له جمال الحياة في تلك اللحظة فوق أشلاء الضحايا والمارات المدمرة ... إن الحقد ، قديماً وحديثاً ، هو لم يتغير ...

## الأيدولوجيا الحاقدة والعدول عن دخول أرض كنعان

### ١- في العدول عن دخول الأرض . (تثنية إصحاح ١ عدد ٢٦ إلى ٤٠)

بعد أن تجسس رؤساء اقوام موسى أرض كنعان ، تراءت لهم الأرض جيدة ويسكنها الأموريون وهم ذوو بأس فرفضوا دخول الأرض وكان جواب الرب لهم هكذا :

"كنتم لم تشألوا أن تصعدوا وعصيتم قول الرب إلهكم وتسرذتم في خيماكم وقتلتم الرب بسبب بغويته لنا قد أخرجنا من أرض مصر ليدفعنا إلى أيدي الأموريين لكي يهلكنا.. إلى أين نحن ساعدون.. قد أذاب اخوتنا قلوبنا قائلين.. شعب أعظم وأطول منا.. مدن محصنة إلى السماء.. وأيضا قد رأينا بني حناق هناك.. فقللت لكم لا تهربوا ولا تخافوا منهم.. وفي البرية حيث رأيتم كيف حملك الرب إلهك كما يحمل الإنسان ابنه في كل الطريق التي سلكتموها حتى جئتم إلى هذا المكان ..و لكن في هذا الأمر لستم واثقين بالرب إلهكم السائر أمامكم في الطريق ليلتمس لكم مكانا لنزولكم ، في نار ليل ، ليهربكم الطريق التي تسهرون فيها ، وفي كاب نهارا ..و سمع الرب صوت كلامكم فسخط وأقسم قائلا : لن يرى الإنسان من هؤلاء الناس من هذا الجبل الشرير، الأرض الجيدة التي أقسمت أن أعطيها إلى آبائكم .. ما عدا كالب بن يثنه " هو يراها و له أعطى الأرض التي وطئها ولبنيه ، لأنه قد اتبع الرب تملأاً..وعلي أيضاً (و الكلام لموسى المصري) غضب الرب بسببكم قائلا : وأنت أيضاً لا تدخل إلى هناك .."مضوع بن نون" الواقف أمامك هو يدخل إلى هناك ..."

نرى في هذا الملصق من سفر التثنية أن كتبة التوراة يحرفون بأن جنوبي سورية (فلسطين) كانت مأهولة بالسكان، وأن سكانها كانوا ذوي حضارة مزهوبة الجانب. إن كل اعتداء عليهم إنما هو غزو واعتداء. وهذا يتعارض مع ادعاءات العبريين بأن الأرض لهم هبة من عند الله. إن مثل هذا الادعاء هو

من مخيلة كتبة التوراة بعد ثمانمائة سنة من وقوع الأحداث وقد انفرادوا في تدوينها كما راق لهم جرياً على عادتهم.

وفي المدة ٤٤ من سفر التثنية نقرأ ما يقال مواقف الإله "يهوه" من مسألة دخول أرض كنعان (عدد ٤١ من نلس السفن) فأجبتهم وقلت في (و الكلام لوسى) قد أخطأنا إلى الرب . نحن نصعد ونحارب حسب كل ما أمرنا الرب إلهاً و تمنطقم ، كل واحد بحدّة حربه و استخففتكم الصمود إلى الجبل . فقال الرب لي : قل لهم لا تصنعوا ولا تحاربوا لأنّي است في وسطكم ثلثا تنكسروا أمام أعدائكم . فكلتكم ولم تسمعوا بل عصيت قول الرب وطفهتكم وصدتكم إلى الجبل وهزمتكم . ففي الفقرة الأولى يؤنبها الرب لعدم دخولها أرض كنعان كما يؤنب موسى لعدم تنفيذه أوامره وأما في الفقرة الثانية يعود الشعب تائباً ومستعداً لدخول الأرض ، غير أن الرب منعه من ذلك خوفاً عليه من سكان الأرض لأنه (أي الرب) لن يكون في وسط الشعب.

إننا لا نلهم هذا التناقض ، إلا في ضوء الإيديولوجية التوراتية التي تجد لكل فشل سببه إرادة الرب "يهوه" ولما أدت الأحداث اللاحقة إلى دخول أرض كنعان بزعامة "يشوع بن نون" فقد سجل الفكر اليهودي مرة ثانية رغبة الشعب في دخول الأرض ، الأمر الذي يتلاقى مع منفذه "يشوع" وهو مخرج بالنسبة إلى يشوع الذي قيل عنه أنه هو الذي يدخل الأرض.

إن كتابات التوراة قد أتت كما ذكرنا ، بعد مئات السنين من ظهور موسى ، ولذلك كيفوها بحسب الأحداث اللاحقة بعيداً من الواقع . إن الرب "يهوه" فضل "يشوع بن نون" على "كالب" لأن يشوع هو بالفعل الذي عبر نهر الأردن باتجاه أرضاً في أرض كنعان و لذلك نرى كتبة التوراة يكيّفون كتاباتهم بحسب الواقع معتبرين أن ما حدث هو بالفعل مقدر حدوثه من قبل إلههم .

## ٢ - أوامر الرب "يهوه" بإفناء الأعداء (تثنية إصحاح ٧ رقم ٢٠) :

إن الرب "يهوه" ، وفق ما جاء في التوراة و تكراراً لما قاله إلى موسى يحبر الشعب العبري بإفناء الأعداء بقوله :

"إن التجارب العظيمة التي أبصرتها عينك ، والآيات السجبية و اليد الشديدة و الذراع الرقيقة التي بها أخرجتك الرب إلهك ، هكذا يفعل الرب إلهك بجمع الشعوب التي أنت خائف من وجهها . و الرزائير أيضاً يرسلها الرب إلهك عليهم حتى يفتنى الباقون من أسماكك . لا تهرب و جوفهم ، لأن الرب إلهك من وسطك إله عظيم و مخوف . و تكن الرب إلهك يطرد هؤلاء الشعوب من أسماك قلبك قليلاً . لا تستطيع أن تفهمهم سريعاً ثلثا تكثر عليك وحوش البرية . و يدلعهم الرب إلهك أسماك و يوقع بهم اضطراباً حتى يفتنوا .

هذه هي نبذة من الإيديولوجية اليهودية التوراتية وهذا هو مصير الشعوب المريبة و ملوكها و حكامها

كما تتوقعه هذه الإيديولوجية. إننا لا نستغرب مع هذا الاعتقاد رد الإسرائيليين على الانتفاضة الفلسطينية من قتل وتشريد. كما لا نستغرب الغريبات التي يقدمها الإسرائيليون إلى حكام وملوك السرب في هذه الأيام، وأماناً في تترقة الصلوف وعدم تحقيق وحدة كلمتهم. إن وحدة الكلمة لا تتحقق من على المنابر، وإنما في ساحة الصراع الوجودي، وما عدا ذلك فإنه لصحة الإسرائيليين فقط.

### ٣ - تأنيب موسى لأقوامه (تثنية ٩ عدد ١١) :

بعد أن نزل موسى عن الجبل ومعه لوحا الشريعة رأى أقوامه في غضب شديد عليه كما أنهم يمدون العجل المنصون من ذهب فقال لهم "فقطروم وإذا أنتم قد أخطأتم إلى الرب إنكم ومنعتم لأنفسكم عجلاً مسبوكاً وزعتم سريماً عن الطريق التي أوصاكم الرب. فأخذت اللوحين وطرحتهما من يدي وكسرتهما أمام أعينكم. ثم سقطت أمام الرب كلالاً أربعين نهاراً و أربعين ليلة لا أكل خبزاً ولا أشرب ماءً من أجل كل خطاياكم التي بها يملككم الشر أمام الرب لإغافته. لأنني فزعمت من الغضب والغضب الذي سخطه الرب عليكم ليهيئكم. فسمع لي الرب تلك المرة أيضاً، وعلى هارون غضب الرب جداً ليهيئ. فصلت من أجل هارون في ذلك الوقت. و أما خطيئكم العجل الذي صنعتوه فأخذته وأحرقته بالنار و رضفته وطحنته جيداً حتى نم كالغبار، ثم طرحت غباره في النهر المنحدر من الجبل.

يتضح من هذه الفقرة، أن موسى عجز عن تأديبه رسالته التوجيهية إلى أقوامه بعد خروجهم من مصر، وأما بالنسبة لصنع العجل الذي صنعه هارون بناءً على طلبهم فقد استحق على ذلك غضب الرب. وهنا يتبادر إلى الذهن الرمز الذي يرمز إليه العجل. إنه رمز الإله "بعل" الكنعاني وهو ابن الإله "إيل" ورمزه "الثور" والرمز هذا بالنسبة للكنعانيين هو رمز فقط وليس إلهاً مشخفاً.

ومن قراءة نصوص رأس شمر (أوغاريت) يتبين أن سكان سورية الشمالية يؤثرون عبادة "إيل" وأما في القسم الجنوبي (فلسطين) فكانوا يفضلون "بعل" على أساس قوته وقشعره، إنه إله المواسف، يمتطي الفهوم ومتره في أعلى الجبال، و يلتبس بالنسبة لفهوم بعض المؤرخين مع صفات "يهوه".

ومما يلفت النظر في كتابة التوراة القول المنسوب إلى موسى الوارد في سفر التثنية إصحاح ١٠ رقم ١٧

كمايلي :

"لأن الرب إنكم هو إله الأكلية رب الأرباب، الإله العظيم الجبار المهيب الذي لا يأخذ بالوجوه ولا يقبل رشوة. الصانع حق اليهم والأرملة. ومحب القريب يحطه طعاماً ولياساً فأحبوا الغريب لأنكم كنتم غرباء في أرض مصر"

في هذا المقطع دالتان :

- ١ - الأولى : الاعتراف بوجود آلهة إلى جانب الإله يهوه . فالذهب اليهودي هو إذا غير توحدي.
- ٢ - الثانية : حقة "يهوه" الشمولية الكونية بقوله "المحب للغريب" وهذا يتناقض مع ما جاء في

الثانية) (صالح ١٢ عدد ٢) كمليلي :

"خربون جميع الأماكن حيث عبرت الأمم التي تروثوها. إن آلهتها على الجبال الشامخة وعلى التلال وتحت كل شجرة خضراء. وتهدمون مذابحهم وتكسرون أنصابهم وتحرقون "سواهم" بالنار وتطمون تماثيل آلهتهم وتحون اسمهم من ذلك المكان" ولذلك نرى اليوم أن بيت المقدس في خطر ! ...

### ٤ - آخر أيام موسى ؟

تقول التوراة (ثنية (صالح ٣١ عدد ١) مايلي :

فذهب موسى وكلم بهذه الكلمات جميع بني إسرائيل وقال لهم :

"أنا اليوم ابن مئة وعشرين سنة. لا أستطيع الخروج و الدخول و الرب قال لي لا تمير هذا الأردن. الرب إنك هو هابر قدامك وهو يبيد هؤلاء الأمم من قدامك فترتهم . يشوع هابر قدامك كما قال الرب..."

نجد في هذا الموضع تناقضاً مع ما جاء سابقاً في سفر التثنية (صالح ١ رقم ٣٧) حيث نقرأ فذهب الرب على موسى لكونه تراجع عن دخول أرض كنعان، وإذا بالرب نفسه اليوم يأمر موسى بعدم دخول أرض كنعان ! إن مثل هذا التناقض لا يحصل إلا على أساس الفكر البدائي التوراتي الذي لا يربط الأحداث بعضها ببعض بصورة محكمة .

ومن المعلوم أن كتابة التوراة بدأت في القرن الخامس قبل الميلاد إثر عودة المسيحيين من بابل وانتصروا من تلخيحها وتصحيحها في القرن السادس ميلادي و انكسروا من تصحيحها في القرن السادس ميلادي أي أنها بقيت تحت التفتيح ألف سنة و ثيف و ما أكثر معالها التي تغيرت.

### ٥ - موت موسى :

كانت آخر أيام موسى على جبل "نيو" حيث أراه الله أرض كنعان التي وعد الرب بها إبراهيم واسحق ويعقوب قائلًا: لنسلك أعطيها فقد أريتك إياها بيمينك، ولكنك إلى هناك لا تمير ومات هناك موسى في أرض موآب حسب قول الرب . وثم دفنه في "الجواء" في أرض "موآب" مقابل بيت "فقور" ولم إنسان قبره إلى هذا اليوم.

ملاحظة : إن هذا الموضع الأخير يدل دلالة واضحة على التوراة كتبت بعد موت موسى وأنها بالتالي ليست كلها من صفه.

## الصراع بين العبريين وسكان فلسطين

ثبت في أذهان اليهود، بموجب الأيديولوجية التوراتية، أن الله وعد إبراهيم الخليل بأرض كنعان فهم مدهوون، و الحال هذه، إلى تنلهذ هذا الوعد، ولقد أثرت هذه الأفكار الموروثة، بمن اعتنقوا البروتستانتية وبخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية بعد تبنيهم التوراة أكثر من تبنيهم الإنجيل ومن هنا تأخست السياسة الأمريكية مع السياسة الصهيونية. لقد سبق لنا وحققنا في هوية إبراهيم الخليل، واتضح لنا أن اليهود لا يمتون إلى إبراهيم بآية صلة لا سلالياً ولا دينياً وأن إبراهيم آرامي النشأ واليهود أبعد ما يكونون عن هذه الهوية .

وإذا تنبنا أقوال التوراة وقارنا بينها وبين ما جاء في بعض نصوص أوغاريت (رأس شمرا) الكنعانية لوجدنا ما يحدف مضمون الأيديولوجية اليهودية من حيث ما يقال عن أرض الميعاد، وأن دخوله هذه الأرض من قبل "يشوع بن نون" خليفة موسى أتى بصورة تأمرية لم تسبقها أية إشارة إلى أرض الميعاد تلك. ومنذ دخول أرض كنعان والحروب بين العبريين وسكان البلاد قائمة منذ القرن الثالث عشر قبل الميلاد وحتى اليوم، وتزداد وطأة هذه الحروب طراوة مع الأهم، وما أدل على ذلك أكثر من الانتفاضة الفلسطينية الأخيرة بعد أن مر على أطفال الحجارة عدة سنين وهم يدافعون عن الأرض المكتسبة تحت واقع إرادة الوجود في وجه غاز متعصب تشد بأزره الولايات المتحدة الأمريكية وما أشبه الأمم باليوم.

### عبور يشوع بن نون نهر الأردن :

لقد سبق و قلنا أن أقوام موسى، بعد أن تجسّسوا أرض كنعان ، لم يجرؤوا على دخول أرض كنعان ذات المدن العظيمة والقلاع المحصنة، يسكنها أناس أقوياء من بني "عنانق والمعاليق" ولذلك رفض موسى أن يسمح إلى أقوامه أن تدخل أرض كنعان، لأن كل ما كان يفتيه إيجاد رقعة من الأرض تصلح لسكن أقوامه و رعي مواشيهم ولم يسيق طوال حياة أن طالب بأرض وعد الله بها إبراهيم الخليل وأنه

هو وريث هذا الوعد. و ما جاء في التوراة ليس سوى اختلاف صوف من قبل كتيبها، وبعد موت موسى بستين عديدة. إن دخول يشوع بن نون أرض كنعان عبر نهر الأردن لا يوصف إلا بمعانيه غزو واحتياج لايمرر له سوى الاعتداء على ممتلكات وأراضي الغير. والذي يدعم حججه الاحتياج هي الحالة السياسية التي كانت قائمة في جنوبي سورية التي اغتتم حدوثها يشوع بن نون ودخل الأرض كمنصب وليس كوريث "الأرض المهاد".

ففي سورية كان يقوم اتحاد بين سبعة ملوك من بينهم ملك جبعون وهي المدينة الواقعة بالقرب من "أريحا" الواقعة تحت حكمه وكان يرثس هذا الاتحاد، كما هو مدون في وثائق رأس شمرا "أوغاريت" (انظر كتاب ديل مديكو - التوراة الكنعانية) زعيم ملقب "بالمالك الكبير" دون ذكر اسمه، فالكاهن الكنعاني "إيلي مهلكو" ذكر لقبه فقط دون ذكر اسمه. وقد اشتهر هذا الملك بسلوكه السيئ باتخاذة سرية من أتباع الإله "بعل" بينما الملك الكبير هذا هو من اتبع "إيل" وقد اعتبر سلوكه هذا منافياً للمعتقد الإلهوي معتقد كامل سورية دون جنوبها ، فلسطين .

ولقد صافد في أثناء حكمه أن تعرضت البلاد إلى المجاعة بسبب الجفاف الشديد الذي مُنبتت به . وبالرغم من كل النضائح التي أسديت إليه ، استمر في شذوذه الملكي من حمل الشعب على التمرد ومهاجمة القصر حيث رجعت الملك بالحجارة حتى الموت.

ففي آخر أيام "الملك الكبير" هذا، تفكك هرس اتحاد الملوك السبعة ومن بينهم ملك "جبعون" قراح "يشوع بن نون" يتواطأ مع ملك "جبعون" ويغريه بواسطة الزانية "راحاب" في أريحا. و بمل هذا التواطؤ أخليت جميع الممرات من أمام "يشوع" وعبر الأردن ودخل "أريحا" دون مقاومة. ورغم ذلك أمر يشوع ، وفق ما جاء في التوراة بهسل كل نسمة حياة في أريحا ولم يسل أحد منها حتى الدواب. تقول التوراة : "وحرموا كل ما في المدينة من رجل وامرأة، من طفل وشيخ حتى البقر والغنم والحصير بحد السيف. وقال يشوع للرجلين اللذين اللذين تجسسا الأرض: ادخلا بيت الزانية وأخرجنا من هناك المرأة وكل مالها كما حلفنا لها. فدخل الغلمان الجاسوسان وأخرجوا "راحاب" وأبواب وأمسها وأخوتها وكل مالها وأخرجوا كل ضلالتهم وتركاهم خارج محلة إسرائيل. وأحرقوا المدينة بالنار مع كل ما فيها. غير أن اللصة والذهب وأنية النحاس والحديد فجعلوها في خزانة بيت الرب. واستحيي يشوع رحاب الزانية وبيت أبيها وكل مالها، وسكنت في وسط إسرائيل إلى هذا اليوم، لأنها خبات المرسلين اللذين أرسلهما يشوع لكي يتجسسا أريحا. وخال يشوع في ذلك الوقت قائلاً: ملمون قدام الرب الذي يقوم وبيني هذه المدينة أريحا والآن تتسالم ما إذا كان التاريخ يمد نفسه فنقول: من يكون في هذه الأيام مثل الملك الكبير و مثل ملك جبعون، ومن تكون مثل "راحاب" الزانية وما هو موقع هؤلاء الأشخاص في الأيديولوجية التوراتية. ومع هذا نجيب على بعض التساؤلات بمللي:

١ - سبقت احتلال أريحا مؤامرة تحين فيها يشوع بن نون الهجوم على أريحا دون الاعتماد على أي

وهدد مقيم كما سبق و قالت به التوراة. فهي عملية غزو لا مبرر لها.

٢ - ثم أن دخول أريحا بموجب مؤامرة و هذا لا يتفق مع أي وعد إلهي مزعوم .

٣ - رافقت الاجتياح همجية لاتتصايفها همجية في أي مرحلة من مراحل التاريخ .

فالأيديولوجية اليهودية التوراتية تقوم على عدة عناصر منها : انتهاز الفرس ، والخر ، ومن ثم الاحتلال والسلوك الهنجي مثلاً لكل من يمارض مخططاتهم . فهل يعني حرب اليوم هذه المخططات وتناجها ؟

وكل ذلك يتفق مع ما أتت به التوراة من أيديولوجية فتقراً في سفر الخروج إصحاح ٣٤ عدد ١١ ملهلي :

٣- حفظ ما أنا موصيك اليوم. ما أنا طارد من قدامك الآموريين والكنعانيين والحيثيين والغريزيين والحيثيين والبروسيين. احترز من أن تقطع عهداً مع سكان الأرض التي أنت أتت إليها لئلا يصيروا فخاً في وسطك، بل يهدمون مذاهبهم وتكسرون أنصابهم وتطمعون سوارهم إلخ ... كما جاء معنا سابقاً.

### تكرار الأساة بعد أريحا :

بعد دمار "أريحا" هاجمت جماعة يشوع قرية "هاي" المفلوكة لأن سكانها خرجوا من جهة أخرى لمحاربة يشوع، فالتفت يشوع هذه الفرصة ودخل "هاي" الخالية من الرجال، وضرب من بقي فيها ثم أحرقتها وأسر ملكها. أما عدد القتلى في هاي فبلغ بموجب التوراة اثني عشر ألفاً وجميعهم من أهل "هاي". لقد حرم يشوع جميع سكانها ما عدا البهائم ثم نهبها "إسرائيل لأنفسهم" (هكذا) ملاحظة : نعتقد أن عدد القتلى مهالغ فيه جداً. لأن هاي تقع في المرتفعات وهي بين أيدي الرعاة الكنعانيين ولا يمثل أنهم كانوا مثل العدد المذكور في التوراة.

### صوت الحرب يجوب أرجاء البلاد :

لما سمع جميع الملوك، في الجبل والسهل وساحل البحر ما فعله يشوع بأريحا وصاي اجتمعوا معاً لمحاربة يشوع ما عدا سكان "جيبون" الذين سبق لهم واتصلوا مع يشوع، و بحسب أقوال التوراة إن الملوك الذي تجتمعوا لمحاربة يشوع هم ملوك الحيثيين والآموريين والكنعانيين والغريزيين والحيثيين والبروسيين وهذا يعني أنه لم يبق في جنوبي سورية أحد إلا واشترك في الحرب ضد المعبريين وعلى رأسهم "يشوع بن نون" ، وتتابع الأيديولوجية التوراتية وصف المارك والمدن التي حركتها جماعة يشوع على فرار ما فعلت في أريحا وهاي إلى درجة أن القارىء يجره الاعتقاد بأن المعبريين أصبحوا أحجاب الأرض ، وهذا محض افتراء ومبالغة لأن عدد الملوك الذين تغلب عليهم "يشوع بن نون" واحداً وثلاثين ملكاً بموجب التوراة وما يأتي في سفر "يشوع" إصحاح ١٣ رقم ١ مما يدحض هذه الترهات .



## التناقض الوارد في التوراة حول حروب "يشوع":

تقول التوراة في سفر "يشوع" الأصحاح ١٣ رقم ١ ما يلي:

"وشاخ يشوع - تقدم في الأيام - فقال له الرب أنت شاخت - تقدمت الأيام - وقد بقيت أرض كثيرة جداً للاحتلاك - هذه هي الأرض الباقية: كل دائرة الفلسطينيين وكل الجوريين - في الشحور الذي هو أمام مصر إلى تخم الأموريين، وأرض الجبليين ولكل لبنان نحو شروق الشمس من "بعل حباد" تحت جبل حرمون إلى مدخل حكة - جميع سكان الجبل من لبنان إلى "بشرفوت ما يم" جميع الصيدونيين، أنسا أطردهم من أمام إسرائيل .

- ومع هذا الاعتراف الصريح تدعي التوراة أن بني إسرائيل احتلوا الأماكن المتبقية كما يلي: سفر القضاة الأصحاح ١ عدد ١٦

"وبنو الكهني حفي موسى صعدوا من مدينة النخل مع بني يهوذا إلى برية يهوذا التي في الجنوب، وذهبوا وسكنوا مع الشعب، وذهب يهوذا مع شعون أخيه، وخرعوا الكنعانيين سكان "صفاء" وحرموها ودعوا اسم المدينة "حرمة" وأخذ يهوذا قزة و تخومها وأشلون وتخومها و عترون وتخومها، وكان الرب مع "يهوذا" فملك الجبل، ولكن لم يطرد سكان الوادي لأن لهم مركبات حديد. وأعطوا إلى "كاتب" "حبرون" كما تكلم موسى، فطرد من هناك بني "صناق" الثلاثة وبنو "بنيامين" لم يطردوا اليوسيين سكان أورشلهم فسكن اليوسيون مع بني بنيامين في أورشلهم إلى هذا اليوم.

وستطرد التوراة، دون وهي من كتبها، على هذا المثال باحتلال السلا دون أن تطرد أهلها، كما فعل "منسى" في بيت "شان" وقراها و"لئنت" وقراها و"يبلام" وقراها و"مجدو" وقراها وسكن الكنعانيون في هذه القرى "

إن التناقض واضح في سرد هذه الأحداث. فلن وصية "يهوه" في تدمير وإحراق المدن ونسمل كل نسمة حياة فيها ١٩ إنها الخيلة المبهمة هي التي توحى إلى كتبة التوراة ما كتبوا. والمستغرب أن أحداً لا يمتعض على هذه الأقوال المتناقضة لا من اليهود ولا من غيرهم.

وزيادة في التأكيد على مبالغات التوراة التي تدعيهم ، ما جاء في سفر القضاة الإصحاح الثالث رقم ١ كما يلي :

"فهؤلاء هم الذين تركهم الرب ليمتحان بهم إسرائيل ، كل الذين لم يعرفوا جميع حروب كنعان، إنما لمعرفه أجيال إسرائيل لتعليمهم الحرب. الذين لم يعرفوا قبل فقط أقطاب الفلسطينيين الخمسة وجميع الكنعانيين والصيدونيين والحويين سكان جبل لبنان ومن "بعل" حرمون إلى مدخل حصاء. كانوا لامتحان إسرائيل بهم لكي يعلم هل يسمعون وصايا الرب التي أوصى بها أبائهم عن يد موسى.

فسكن بنو إسرائيل في وسط الكنعانيين والحثيين والأموريين والغريزيين والحويين واليهوسيين،

واتخذوا بناتهم لأنفسهم نساءً و أعطوا بناتهم ليهنهم و عيدوا آلهتهم. فعمل بنو إسرائيل الشر في عيني الرب، و نسوا الرب إلههم وعيدوا البعليم والسواري ...”  
في هذه القصة تكذيب واضح لكل ما جاء سابقاً في التوراة هذه التفاصيل الغريبة التي لها أول و ليس لها آخر ؟ و تبقى التوراة يعرفهم كتاباً مقدساً .  
ومن هذه الأقوال المتناقضة نخلص إلى القول أن اليهود لم يكونوا في يوم من الأيام أسياد الأرض. وإذا استوردنا في القول نرى أن اليهود في فلسطين رضخوا إلى حكم الفلسطينيين ما يقارب أربعين سنة كما جاء في التوراة، ومن هناك أتت عقدهم بالنسبة للفلسطينيين في الوقت الحاضر.

## العنصرية والحقد الديني فوق أرض كنعان

كما سبق وبيننا ، أن الإيديولوجية اليهودية قائمة على نزعة عنصرية لا مثيل لها . تجسدت في اعتبار المبرهين شعب الله المختار ، و هذا خلافاً لما جاءت به جميع الأديان، إن باقي الشعوب بنظر اليهود، ليس لهم حق في الحياة كما رأينا ذلك في مطاوي التوراة. ولقد تجلّت هذه العنصرية بلغة كنعان كما مر معنا في سيرة نوح. ولهمم "يهوه" أمرهم بإعادة الشعوب التي تدخل إلى أراضيهم حتى لا يصبحوا في يوم من الأيام فلاحاً لهم. وهناك العديد من الأوامر والنواهي وكلها ترمي إلى تلكسة الروح العنصرية لدى اليهود.

لقد جاء في كتاب المؤرخ العراقي أحمد سوسة و عنوانه " العرب و اليهود في التاريخ " من قواطين الحرب في التوراة صفحة ٢٨٢ مايلي :

"إن أقرب ما يلا حظه المتبع لدونات التوراة الأمر بقتل الأطفال والنساء والشيوخ وحتى البهائم. ففي التعاليم الخاصة بحرب الموسويين مع أهل فلسطين وردت الوصايا التالية :

- ١- احتز من أن تقطع عهداً مع سكان الأرض التي أنت آت إليها لكلا يصير فخاً في وسطك.
- ٢- و أما مدن هؤلاء الشعوب التي يملكك الرب إلهك نصيباً فلا تستبق منها نسمة ما ، بل تحرمها تحريماً الحثيين و الآموريين و الكنعانيين و الغريزيين و الحوريين و الهيوسيين كما أمرك الرب إلهك .
- ٣- اقتلوا كل ذكر من الأطفال وكل امرأة عرفت رجلاً بمضاجعة ذكر اقتلوا، لكن جميع الأطفال من النساء اللواتي لم تعرفن بمضاجعة أبوهن لكم جهات.

هذه هي عقيدة "يهوى" الحربية التي اعتنقتها اليهود في فلسطين وهم يطبقونها اليوم بعد مرور أكثر من ألفي سنة، مما يدل على أن هذا الشعب يرضخ إلى التعاليم الدينية رضوخاً تاماً في كل زمان وهم دوماً يمدون عن حضارة الأمم كل البعد. ولقد قال فيهم المؤرخ الدكتور "فرستاف لويون" في كتابه "اليهود في تاريخ الحضارات الأولى" مايلي لم تكن فلسطين غير بيئة مختلفة لليهود، ولا يستحق اليهود أن يُعدّوا

من الأمم المتقدمة ، وقد تجلّت عنصريتهم في محاربة المعتقدات الدينية الكثرمانية في الزمن المتأخر وبخاصة على لسان أنبيائهم والصراع الديني هذا بدأ منذ صعود موسى إلى جبل سيناء ليأتي إلى شعبه بالوحي الشريعة مباشرة من عند الله . و لما تأخر في العودة كلّفوا من هارون كما جاء معنا ، أن يصنع لهم عجلاً من ذهب ليحمدهم وهكذا فعل . وتلقّى هذا الحدث ، غضبة موسى على أقوامه لعبادة العجل الذهبي مما أدى إلى ثورة دموية هائلة . وهكذا يدل على أن هارون ، لم يكن مؤمناً برسالة موسى الدينية لصنمه العجل وذلك خلافاً لما جاء به سابقاً . وأما الذهب الذي صنع منه العجل الذهبي فيمكن أن يكون من الحلبي التي استحوذت عليها النساء المبرانيات قبل خروجهم من مصر وأما كيف تمكن هارون من سبكها وصنع "عجل ذهبي" منها فكرهه في ذمة كتبة التوراة.

والهكم بمضمّن التورسات وفقاً لمفردة العرب المار ذكرها ، دلالة على حقد اليهود الديني على أهل فلسطين وهذا في معرض اجتياحهم للأرض ، (خروج إصحاح ٢٣)

١ - "وقليلاً قليلاً أطردكم (أي سكان الأرض) من أمامك إلى أن تكثر وتملك الأرض ، واجعل تخومك من بحر "سوف" إلى "بحر فلسطين" و الهرة إلى النهر فإني أدفع إلى أيديكم سكان الأرض فتطردكم من أمامك . لا تقطع معهم ولا آكلتهم عهداً . لا يسكنوا في أرضك لئلا يجهلوك تخطئ إلي . إذا هببت آكلتهم فإنه يكون لك فخاً".

٢ - و جاء في سفر الخروج إصحاح ٢٤ ، أن الإله "يهوه" أمر موسى الصعود إلى جبل سيناء ليلامسه لوحى الشريعة (من حجر) التي يجب على موسى أن يحملها إلى بني إسرائيل . خير أن هارون خالف وصية موسى وصنع العجل الذهبي وكان ما كان من أمر عبادة هذا العجل كما جاء معنا . وتقول التوراة في الإصحاح ٣٢ عدد ٧ مايلي :

فقال الرب لموسى اذهب إنزل ، لأنه قد فسدت شعبك ..... ولقد رأيت هذا الشعب وإذا هو شعب صلب الرقبة فالآن اتركني ليعمي غضبي عليهم وأفنيهم."

تدل هذه الفقرة على سوء سلوك المبريين حتى بالنسبة إلى موسى وقد نشبت معركة بين أقوام موسى راح فيها ثلاثة آلاف رجل (سفر الخروج إصحاح ٣٢ عدد ٢٦/٢٧) إن آثار هذه الجريمة لا تزال حتى اليوم تطل في نفوس المبريين وهي تدل على إيديولوجية يهودية مجرمة يذهب الفلسطينيون ضحيتها حتى اليوم .

٣ - و جاء في سفر اللاويين إصحاح ٢٦ عدد ١ و ٢ مايلي :

"لا تصنعوا لكم أوثاناً ولا تقيموا لكم تماثلاً منحوتاً أو نصباً ، ولا تجعلوا في أرضكم حجراً مصوراً

لتجسّدوا له ، لأنّي أنا الرب إلهكم ، سيوتى تحفظون ومقدسى تهابون أنا الرب"  
وفي هذا الموضع تحذّر لبني إسرائيل من عبادة آلهة كتمان علماً بأن كتبة التوراة لم يفهموا حق الفهم مغزى عبادة الكتمانين للظواهر الطبيعية . إن آلهة كتمان تتمثل بعبادة الظواهر الطبيعية الخارقة مثل

الأرض والسماء والصواعق واليهاء إلخ ..

وكانت لها أسماء آلهة مثل "إيل" رب الأرباب و"بعل" إله الخصب و"عشور" إسم الآلهة وهذه العبارات إنما هي امتداد من عبادات في كل سورية الطبيعية، من بلاد بابل حتى البحر الأبيض المتوسط . ٤ - ورغم ما تقدم من تحذيرات نرى أن الشعب الإسرائيلي لا يمتد بما كُتب له وعبد آلهة كنعان على أوسع نطاق. جاء في سفر العدد إصحاح ٢٥ رقم ١ مايلي :

"وأقام إسرائيل في "شطهم" وابتدأ الشعب يزنون مع بنات "موآب" ويدعون الشعب إلى ذبائح آلهتهم وأكل الشعب وسجدوا لآلهتهم"

إن في هذا المقطع مغالطات جمة فهما كتب المؤرخون عن سلوك الإسرائيليين وهي لا تحتاج إلى شرح . ٥ - و جاء في سفر التثنية إصحاح ٥ عدد ٦، ما يشتر بحقد الإسرائيليين على مصر وكنعان معاً كما يلي :

"فقال أنا هو الرب إلهك الذي أخرجك من أرض مصر، من بيت عبودية. لا يكن لك آلهة أخرى أمامي ..... لا تسجد لهم ولا تخدمهم لأنني أنا الرب إلهك إله غيور ذنوب الآباء في الأبناء إلى الجيل الثالث والرابع من الذين يعضونني"

وتتكرر الأوامر في التوراة والتحذيرات من عبادة آلهة الأمم، ويضيق بنا المقام لسردها على علاقتها كما جاءت في التوراة.

وزيادة على ذلك فقد آمن الإسرائيليون في حقهم على الكنعانيين بارتكاب مذبة رهيبة وشاذرة كما يلي : (سفر الملوك الأول الإصحاح الثامن عشر عدد ٢٢) :

رد ثم قال " إيليا : للشعب أنا بليت وحدي وأنبياء البعل أربعمائة وخمسون رجلاً. فليطوبوا ثورين فيختاروا لأنفسهم ثوراً واحداً ويقطعوه ويضعوه على الحطب. ولكن لا يضعوا ناراً وأنا أقرب الثور الآخر وأجعله على الحطب ولكن لا أضع ناراً. ثم تدعون باسم آلهتكم وأنا أدعو باسم الرب. والله الذي يجيب بنار فهو الله. فأجابه جميع الشعب وقالوا، الكلام حسن . فقال إيليا لأنبياء "بعل" اختاروا لأنفسكم ثوراً واحداً وقدموا أولاً، لأنكم أنتم الأكثر وداعوا باسم آلهتكم ولكن لا تصنعوا ناراً ...."

إن ما قام به "إيليا" إنما هو من باب الحيلة على الكهان الكنعانيين ليدخلهم جميعهم المبد. وتقول القصة إن عباد "البعل" تضرعوا إلى البعل من الصباح إلى الظهر قاطنين" يا بعل أجبنا فلم يكن صوت أو مجيب. ولما جاء دور عبدة "يهوه" تقدم "إيليا" ورسم المذبح وقطع الثور ووضعه على المذبح قائلاً للجمع : " فنوا فثقوا فثقلوا لمجرى الماء حول المذبح وامتلأت الفتاة أيضاً ماءً . و بذلك الميزة أن الرب "يهوه" أعظم من "بعل" و تعود القصة في السفر المشار إليه إلى القول :

"فلما رأى جميع الشعب ذلك سقطوا على وجوههم وقالوا الرب هو الله، الرب هو الله فقال لهم  
"إليها إسكوا أنبياء البهل ولا يغفلت منهم رجل فأمسكوهم. فنزل بهم "إيلها" إلى نهر قيشون وديحهم  
هناك "

وهكذا قادت الهمجية المهرية بني إسرائيل إلى القيام بمذبحة راح ضحيتها أربعمائة وخمسون كاهناً  
من سكان فلسطين ومدير هذه المذبحة كان بموجب التوراة النبي إيليا إلى هنا، ولم نعد بحاجة إلى أكثر  
من هذه الأمثلة الدالة على أن الميريين، حتى آخر أيام حكم سليمان هبدوا آلهة كنعان و امتد ذلك حتى  
سبي بابل .

وبموجب ما جاء في التوراة تكون رسالة موسى التوحيدية قد فشلت تماماً، وحلت محلها عبادة آلهة  
كنعان من بعل إلى المشتروت إلى آلهة الصديقيين و الإله "ملكوم" (رجس المومنين) و"كموش" "رجس  
الموآبيين" و"موكل" "رجس بني عمون" على حد تمييز التوراة.  
إن مطاوي التوراة مليئة بالمتناقضات و الهمجية و الأساطير التي يرفضها العقل و يتقبلها عقل  
اليهودي بكل هدوء واطمئنان وراحة ضمير.

## الأيدولوجية التوراتية تبيح سرقة التراث السوري

جاء في كتاب المارخ "هولستان لويون" الفرنسي في كتابه "تاريخ الحضارة" مايلي: "لا يستحق اليهود، بأي وجه من الوجوه ، أن يُمدوا من الأمم للمتقدمة" وقال عنهم المارخ " بريستد " "... وكانت مدن الكنعانيين ذات حضارة قديمة نشأت منذ ألف و خمسمائة سنة قبل غزوة الميرانيين. وكانت لهم منازل حوت كل أسباب الراحة والرفاهية. كما كانت لهم حكومة وصناعة وتجارة ومعرفة بالكتابة و كانت لهم دينانة. إن كل ذلك القبيح المبران السذج عن الكنعانيين.

وقد أحدث اختلاط الطرفين تغييرات جوهرية في حياة السبرانيين ، ففادى بعضهم سكنى الغمام وشروعوا ليهيئون يوتاً كيهيوت الكنعانيين . وخلصوا عنهم الجلود التي كانوا يلبسونها وهم في البداية، ولبسوا عوضاً عنها الثياب الكنعانية المصنوعة من منسوجات صوفية زاهية. وقد القّبسوا الحضارة الكنعانية كما يقتبس المهاجرون إلى أميركا في هذه الأيام عادات الأميركيين وأخلاقهم وملابسهم وقد اكتفى اليهود بآداب اللغة ولم يخلعوا بسواها. فلم يكونوا يعرفون التصوير بالألوان ولا تحسنت التفاصيل ولا فن البناء. وكانوا إذا احتاجوا إلى شيء من هذه الأشياء يأخذونه من جيرانهم في مصر وفينيقية ودمشق وأشور " (انظر كتاب بريستد صفحة ١٧٧ - ١٧٨ "المصور القديمة" وكتاب أحمد الشافري وعنوانه "خرافات يهودية").

ونحن الآن سنثبت هذه الأقوال بالوقائع كما جاءت في التوراة، ومما اكتشفه علماء الآثار في تاريخ التراث السوري الذي ندينوا به توراتهم بمد سبي بابل وعودتهم إلى فلسطين بإذن الملك الفارسي "كورش" بعد أن تم له احتلال بابل سنة ٥٣٩ ق.م.

إن الذي بدأ بكتابة التوراة كان المسمى "زرو بابل" الذي عاد إلى فلسطين على رأس المائتين من الصبي. وأثناء وجود الميريين في بابل اطلعوا على التراث السوري المراقي من فكر ديني وتشريعي واتخذوه، وكانهم هم أصحابه بمد حوروا فيه ما ينهد مصالحهم، وغفروا أسماء أهلام هذا التراث وتبنيته لما جاء ممثا في هذه المقدمة نئين للقارئ أهم ما انتحلته الميريون عن التراث السوري مع المقارنة بين أصل

القصة التوراتية وبين ما أفضحت عنه اللوحات الفخارية المكتشفة والترجمة من قبل علماء الغرب.

## ١ - المذهب الديني الإلهي الإنفرادي ( HENATH EISME ) :

إنه لخطأ كبير وقع فيه مؤرخونا إذ يعتبرون أن الديانة اليهودية سماوية ، توحيدية مثل الديانة المسيحية والمحمدية ، والديانة التوحيدية تعتقد بوجود إله واحد خالف الكون وجميع المخلوقات. فاليشية جمعاء وبنو إسرائيل من خلق الله. وأبناء البشر بالمفهوم الرمزي هم جميعهم أبناء الله. غير أن اليهود يقولون أن الله هو إله إسرائيل دون غيرهم، أي أنها والحالة هذه هيمنة انفرادية أي انفردت بإله واحد وعبدت دون سائر الآلهة دون أن تستطعهم، ولكن دون أن تعبدهم. وقد اصطلح العلماء على تسمية هذا المذهب بالانفرادي، وإذا استقرأنا تاريخ الفكر الديني في العهد الوثني نجد أن المذهب الانفرادي هو المذهب الذي أطلقه الملك "حمورابي" ملك بابل، وبموجب هذا المذهب أعلن "حمورابي" عبادة "مردوخ" إلهاً لبابل و"مردوخ" هذا هو من بين اثني وخمسين إلهاً كبيراً. فقد سقطت عبادتهم. وانفرد البابليون بعبادة "مردوخ" دون إسقاطهم، ومن هنا أتت تسمية هذا المذهب بالانفرادي. ( HENATH EISME ) فالانفرادية هذه أعلنت بعد التمددية ثم ظهر إبراهيم الخليل في نفس زمن حمورابي و أعلن التوحيد، الدين الحنيف. ( HENATH EISME ). فالإله يهوه هو إله إسرائيل فقط يعرف اليهود، ولذلك أطلق اليهود على شعبهم صفة "الشعب المختار" ذلك الشعب الذي إلههم "يهوه" دون سائر الشعوب. وبناءً على هذا للمعتقد القلبي آمن اليهود بالإله "يهوه" وإن هذا الإله يطلب منهم احتلال أرض كنعان في فلسطين وطرد أهلها والاستيلاء على أرضهم كما جاء معنا سابقاً ولا حاجة لتكراره.

## ٢ - إبراهيم الخليل أو إبرام كما جاء في التوراة :

انتحل اليهود في توراتهم شخصية إبراهيم الخليل الموحد الأول في تاريخ المنطقة وسائر العالم، واعتبروه جدهم وجد العرب على السواء وذلك كما يكون لهم نسب مشترك مع العرب السوريين في منطقة الشرق الأوسط ولهذا يتسارعون في الحقوق الوطنية مع أبناء هذه المنطقة. في النصوص السابقة قدمنا دراسة وافية حول سيرة إبراهيم وعلاقته باليهود، فتيبن أن علاقة اليهود بإبراهيم لا دينياً ولا سلالياً. وكل ذلك مؤيد بالبيانات واضحة لا مجال لتكرارها. إنما نكتفي هنا بذكرها من جملة سرقة كتبة التوراة للتراث.



### ٣- الفريديوس المفقود أو جنة عدن :

تنطوي قصة الفريديوس المفقود تحت عنوان " الزلة والحرمان" وهي قصة "حواء و آدم" في التوراة. فقد أوجد الله "حواء و آدم" في جنة "عدن" وهي من غراس الله و حرم أكل ثمرة من ثمار شجرة من أشجارها . غير أن حبة تمللت و أغوت "حواء" ثم قدمت لها ثمرة من ثمارها لتعطىها إلى "آدم" و هكذا تم . ولما فعلت ذلك و قبلت "آدم" الثمرة من يد "حواء" و أكلها غضب الله على "آدم وحواء" لهذه الزلة التي اقترفاها خلافاً لإرادة الله ، و جعلهما عريانين و حرم عليهما المكوث في الجنة كما حكم عليهما أن يملا في الأرض و يشقها لتأمين معيشتهم. وقصة "حواء و آدم" هذه وجدت منقوشة على أسطوانة فخارية في إحدى خرائب "سومر" دون ذكر اسم آدم أو حواء وهذا الرسم مبين أدناه :

إن هذه الأسطوانة تحكي قصة "آدم و حواء" أو الفريديوس المفقود كما جاء في التوراة، وليست بحاجة إلى أي شرح. إن كتبة التوراة انتحلوها واعتبروها من إنتاج أديهم الديني كما دعتهم. ومن المؤسف أن اللوح الفخاري الذي يشرح هذه الأسطورة لم يعثر عليه أحد حتى الآن، علماً بأن الرسم المبين في الأسطوانة كما هو واضح أهله ينصح عن مضمونه تماماً. فالهيواد أحببتهم هذه القصة ونقلوها إلى توراتهم بكل بساطة مع تبني أول الخلق من ذكر وأثني تحت اسم "آدم و حواء".

وإذا ما عدنا إلى الفكر الديني السوري القديم نجد قصة أخرى تدل على "الزلة والحرمان" يلها "آدابا" الملقب بالرجل الصالح ، وإلهم قصته كما جاءت على لوح فخاري: فكان "آدابا" من الصالحين وقد مسح بالزيت كما يسمح الملوك و الكهان . و في يوم من الأيام أخذ مركبة و دخل الخليج العربي بقصد صيد السمك ، فاهتمد عن الشاطئ و هبت عليه ريح جنوبية عاتية كادت أن تشرق سفنقه . و ما كان منه سبهاً إلى خلاصه و هو الرجل الصالح ، إلا أن تمن الريح الجنوبية فانتكسر جناحها . ولما بلغ هذا الأمر الإله "أنو" إله السماء أمر بأن يأتوه بالصالح "آدابا" لمحاكمته . و في نفس الوقت أخذ الإله "أيا" علماً بالأمر فقال إلى "آدابا" : يا "آدابا" ، إنك ستثقل أمام الإله "أنو" للمحاكمة ولمسه وإذا بشعره طويل يتدل على كتفيه فقال له : إنك يا "آدابا" ستصعد إلى السماء و أنت على هذه الحالة من الحداد بالنسبة لشمرق و ثوبك فابق كما أنت وستجد على باب مدخل "أنو" إلهين و هما "دموزي" و "جيهيدا" وأنت لا تعرفهما إذ اختلفنا عن الأرض . وهذان الإلهان سيسألك لماذا يا "آدابا" أنت في حالة حداد فقلول لهما: حزناً على "دموزي و جيهيدا" فسيقللان هذا الجواب إلى الإله "أنو" الذي سيُسَرُّ به . وبعد أن تمثّل أمام "أنو" سيقدّمون لك خبزاً فلا تأكل، وسيقدّمون لك ماءً فلا تشرب لأنهما خبز و ماء الموت: حفظ "آدابا" وصية الإله "أيا" ومثّل بالعلم أمام الإله "أنو" ولما سأله الإله "أنو" لماذا هو في لباس حداد أجاب: إن ذلك حزناً على الإلهين "دموزي و جيهيدا" فسرّ الإله "أنو" بهذا الجواب وقال: قدموا إلى "آدابا" خبزاً و ماء الحياة، ولما قملوا ذلك رقص "آدابا" أن يأكل أو يشرب. فاهتمس الإله "أنو" وقال له :

لماذا يا "أدابا" لم تأكل ولم تشرب؟ فأجاب هكذا أوصاني الإله "أيا" فقال الإله "أنو": خذوه إذاً وأبعدوه إلى الأرض .

وهكذا لم فقد طرد "أدابا" من الجنة و أعيده إلى الأرض حيث يكون عليه أن يعمل ويحشى من أجل المصير ويدون أن يكون خالداً ومن أجل خدمة الآلهة. إن قصة "أدابا" تمثل "الزلة والحرمان" فالزلة هي في رفض أدابا يأكل ويشرب خبزاً وماء الحياة دون أن يعلم جوهر الخبز والماء.

وهنا يتبادر للذهن معرفة سبب نصيحة الإله "أيا" إلى "أدابا" بعدم أكل الخبز و شرب الماء ذلك أن "أيا" يعرف مسبقاً إن الإله "أنو" سيكلم لك ذلك إلى "أدابا" بعد أن يُجيب بجوابه، وسيصبح "أدابا" من الخالدين خلافاً لإرادة الإله "أيا" المسؤول عن خلق الإنسان بالإشتراك مع الآلهة "سامي" وجعله مخلوقاً فاناً . فكان والحالة هذه أن ينصح "أدابا" بعدم أكل خبز الحياة و شرب ماء الحياة .

ولما عثر العلماء على ما يشبه القصة المنقوشة على أسطوانة تأكدوا من أن ثمة قصتين متشابهتين تحكي أسطورة الفردوس المفقود التي انتحلها كتبة التوراة وسجلوها في كتابهم تحت اسم آدم وحواء.

#### ٤ - قصة قابيل و هابيل :

أما قصة "قابيل و هابيل" فمأخوذة من الدواب المناظرات في المهد السومري في العراق ومغادها كما يلي : " تنافس أخوان على الزعامة و هما "إيميش" الراعي و"إيتن" الفلاح. ولما بلغ أمر الخلاف مبلغاً كبيراً احتكما إلى الإله "إنليل" . و في حصره الإله أخذ كل واحد منهما يشهد بمآثره . و في نهاية المناظرة أخطى الإله "إنليل" حكمه كما يلي :

" إن مياه كل البهتان المنتجة للحياة موكل بها "إيتن" . إنه فلاح الآلهة، إنه ينتج كل شيء "رد "إيميش" يابني، كيف يمكن أن تقارن نفسك بأخيك "إيتن" وهكذا انتهت المحاكمة بانتصار "إيتن" الفلاح على أخيه الراعي "إيميش" فركع "إيميش" أمام "إيتن" و صلى معه "و إلى بيته حنب رحيقاً و نبيذاً و جعة " و أهدىما نفسيهما بالرحيق و النبيذ و الجعة المفرحة للثقب.

"هذه هي المناظرة السورية السومرية بين الراعي والفلاح نقلها كتبة التوراة تحت اسمي "قابيل و هابيل" وشتان بين مضمون السورية ومثلتها المنحلة من قبل كتبة التوراة، ففي القصة السورية يتصالح الاخوان، و تنتصر بذلك الزعامة على الرعي وهي عبارة حضارية راقية، بينما في القصة التوراتية فينتصر الراعي على الفلاح، وما كان من قابيل الفلاح إلا أن يمقلن صدره غيظاً على أخيه ويقتله مخالفاً بذلك حكم الإله.

وإذا ما سألنا أنفسنا لماذا حور كتبة التوراة هذه القصة فجعلوا من "قابيل" قاتلاً بدلاً من أن يتصالح مع أخيه؟ فالجواب على هذا التساؤل هو أن "قابيل" القاتل يمثل الشجب الكنماني الذي كان يتماطى الزعامة وأما "هابيل" فيمثل الشجب المبري الذي كان عند دخوله أرض كنمان يتماطى رعي المواشي. ولما

كان الكنعاني ملموناً في توراتهم منذ ظهور "نوح" كما مر معنا فإنهم جعلوا من "هابيل" الكنعاني قاتلاً لأخيه "هابيل" الذي يمثل الشعب المعبري، وذلك إيماناً في الحقد و الكراهية للشعب الفلسطيني على مر الأزمان.

## ٥ - الطوفان :

أما قصة الطوفان فقد نسخ كتبة التوراة الأسطورة السورية بجميع تفاصيلها ولم يغيروا فيها سوى الاسم. فرجل الطوفان في التوراة اسمه "نوح" ولما في الأسطورة السورية فاسمه "لوتنايهتهم" الملعب بالإنسان الخالد . هذا ولنا حاجة إلى إعادة سرد هذه الأسطورة لأنها هي واحدة بحرفاتها في المصدرين .

## ٦ - قصة أيوب

وكما هي الحال في قصة الطوفان ، فإنها كذلك في قصة "أيوب" فقد انتحل القصة كتبة التوراة تحت اسم "أيوب" بينما في القصة السورية فإنها تحت اسم: "شويشي ميسري شاقان". وعلماء التاريخ وصلوا هذه الشخصية "بالصالح المذآلم" والتصة تتمثل بمفاجآت طويلة أخيه ما تكون بدمعة. وكما في التوراة ، كذلك في التراث السوري ، ومفادها أنه كان في المراق القديم ، في بلاد "بابل" رجل ينعم في الرخاء و الجاه غير أن ذلك لم يدم طويلاً إذ " نرى "شويشي ميسري شاقان البابلي " ، تنتشر أحواله تدريجياً ويقع في الفاقة والمجز كما أن أصدقاءه ابتعدوا ، عنه ثم بدأت تنتابه الأوجاع والأمراض فباتي إليه ثلاثة من أصدقائه يشكون أمامه من عظمة الإله وحكمته. غير أن "شاقان" يأبى الإصغاء إلى كلامهم بقوله : " إننا لا نعرف حكمة الله. فما نراه خيراً يمكن أن يكون شراً في عيني الله، وما نراه شراً فقد يكون خيراً ، " إن هلمنا الإيمان بحكمة الله وعطفه وننتظر معونته. وهكذا استمر "شاقان" على إبعائه بالإله . و بعد هذه التجارب المرة و هو باق على إيمانه ، نرى الرجل البابلي يقول للناس : " أيتها المخلوقات ، مهما كان الأمر سهجي بمجد "مردوخ" "

وهكذا وبفعل إيمانه الذي لم ينقطع هادت إليه صحته كما عاد إليه مجده القديم .

إنها قصة الأيام انتحلها كتبة التورات واعتبروها من نتائج فكرهم الديني اليهودي كعادتهم في سرقة تراث الآخرين.

هذه هي تورات أيها المؤمن الإنسان ، و هذه هي الأيديولوجية اليهودية التوراتية التي صنعت اليهود لا اليهود صنعوا ، بعد أن حورروها و زوروا و لاكوا فيها الكيّم و إليك ملخص هذه الإيديولوجية زائدة في الإيضاح :

١. اختلاق أحداث لم تقع .

٢. تبني الروح الوحشية ضد من يعتبرونهم أعداء لهم.

٣. محو آثار الأماكن التي يتم احتلالها من قبل اليهود وقتل سكانها وحتى الدواب .
٤. اعتماد القتل الجماعي إذ يصح لهم ذلك .
٥. اعتماد التجمس على الفهر .
٦. إشراك الإله "يهوه" في المعارك .
٧. اعتبار كل خسارة في الحرب هي نتيجة تخلي "يهوه" عنهم .
٨. اعتبار كل انتصار أنه بفعل "يهوه" الذي يحارب معهم .
٩. السماح بانتحال التراث السوري و تبنيه بعد تغيير في الأسماء .
١٠. تحريف قصص تراثية سورية لصالح المبرهنين .
١١. دمج الإله "يهوه" بالإله "إيل" ليجعلوه مساوياً لإله الكنعانيين .
١٢. عبادة الأوثان و من ثم محاربة الوثنية .
١٣. الفجور و الفسق في حياة المبرهنين .
١٤. إن كل هذه الأفكار الإيديولوجية نجدها في التوراة و لا يزال اليهود حتى اليوم يؤمنون بها ويمثلون بموجبهها .

## الأيدولوجية الصهيونية

### الصهيونية : جنورها ونشأتها

الصهيونية كفكرة تعود بجذورها إلى أيام السبي. فالسبي الأول لليهود حدث على أيدي الآشوريين فقد سحق هؤلاء مملكة "إسرائيل عام ٧٢١ ق.م كما دمر الكلدانيون على أيدي بنوخذ نصر مملكة يهوذا عام ٥٨٦ ق.م وفي كل مرة كان يتم فيها سبي عدد من سكان مملكتي إسرائيل ويهوذا إلى بلاد ما بين النهرين (بابل و غيرها). واليهود الذين سيوا إلى بابل هم الذين وضعوا بذور فكرة التصيب المرفقي وهم أصحاب العودة إلى صهيون ودعاة شعب الله المختار. وأسا لفظة "صهيون" فقطني "جبل صهيون" في أورشلهم حيث أقام عليه قديماً هيكل سليمان وحديثاً "الجامع الأقصى" وقبة "الصخرة". ففي أناشيد اليهود، في بابل، وفي حلوانهم فرست بذور العودة إلى فلسطين وبالتالي إقامة الدولة الإسرائيلية. يقول "الفرد لينينثال" في "كتابه عن إسرائيل".

"... لقد بقيت فكرة دولة "إسرائيل" حية في نفوس اليهود بترانيمهم ومنها المزمور (٣٧) حيث يقول

واضعه :

- على أنهار بابل هناك جلسنا .
- بكينا أيضاً عندما تذكرنا صهيون .
- على السفن في وسطها علقنا أعودنا .
- هناك سألنا الذين سبونا كلام ترنيمة .
- ومذهبونا سألونا فرحاً قائلين :
- ونهوا لنا من ترنيمات صهيون .
- كيف ترثم ترنيمة الرب في أرض غريبة.
- إن نسيك يا أورشلهم لننسيني يعني.
- ليلتصق لساني بحلتي إن لم أذكرك .
- إن لم أفضل أورشلهم على أعظم أقراحي .
- يا بنت بابل : طوبى إن يمسك أطفالك ويضرب بهم الصخرة "

- وفي عام ٥٣٨ ق. م. هُزمت بابل أمام جيوش الفرس فقام ملكهم "كورش" بيسهل اليهود سبل العودة إلى القدس، إلا أن غالبيتهم قفلت البقاء في المنفى، حيث قامت بأعمال تجارية رابحة واعتادت على إقامة طقوسها الدينية في غير معبد أورشليم "وهكذا بدأ المائدون من اليهود إلى فلسطين لتنظيم مجتمعهم الجديد فظهرت اتجاهات وعادات سكان فلسطين دوراً هاماً في تنافس الميول والمذاهب بين اليهود ومنها اتجاهان رئيسيان هما: الاتجاه المحافظ والاتجاه المتحرر.

الأول بوجود حصر الديانة اليهودية بأهلها وبناء مملكة يهودية جديدة، ومن أراد هذا الاتجاه نسمي: "نحميا" (٤٤٥ ق. م. و"عزرا" (٣٩٧ ق. م. والثاني كان متحرراً نسبياً أثرت فيه أفكار اليونانيين وعاداتهم التي جاء بها الفتح اليوناني على يد الإسكندري".

ومن خلال ذلك برزت شخصيات يهودية وصفت بالأثنياء مثل "أشعيا" الذي يقول: "لأن بيتي تجري وتجر إليه كل الشعوب. ويقولون هلم نضد إلى جبل الرب، إلى بيت إله يعقوب فيعلمنا من طريقه ونسلك في سبيله، لأنه من صهيون تخرج الشريعة ومن أورشليم تخرج كلمة الرب فيقتضي بين الأمم وينصف الشعوب". إنه قول فيه كل الزهو والتعالي والغرور، وكم هو يتنافى مع أصنام اليهود اليوم في فلسطين. إنهم طاعة ومجرون و"أشعيا" هذا هو نفسه صاحب دعوة قهيام مملكة "إسرائيل". على يد المسيح المنتظر وعودة كل اليهود إلى أرض فلسطين "الموعودة".

وفي عام ١٦٨ ق. م. في عهد السلوقيين ورثة الاسكندر نشبت ثورة المكابيين بالتفاهم مع الرومان بقيادة "مقاثيا المكابي" باءت بالفشل. وفي عام ٦٤ احتل الرومان القدس بقيادة "يومي" وترك الرومان لليهود حرية واسعة في شؤونهم الدينية، ورغم ذلك بقيت فئة منهم متعصبة مناهضة للحكم الروماني مما جعل القائد الروماني "يومي" إلى الفتن بهذه الفئة واحتلال وتدمير هيكل سليمان، وسبى اليهود إلى جميع أقطارهم، وهذا ما داهم المؤرخون بالشتات عام ٧٠ م. وفي الشتات لعب اليهود دوراً كبيراً في القضايات البلد التي آوتهم، مما جعل هذه البلدان تطردهم من الأراضي، وقد بلغ عدد الدول الغريبة التي طردت اليهود من أرضها ثلاث عشرة دولة، وكان ذلك في بداية عصر النهضة. وبعد طردهم بدأوا يتسللون إلى الدول التي طردوا منها وعادوا فعلاً إليها ولعبوا فيها أدواراً مدمرة من حيث الاقتصاد والسياسة وقد ظهرت من بينهم شخصيات لعبت دوراً كبيراً في الحق التجاري أمثال هرتزل وروتشيلد.

وفي هذه الأثناء ظهر على السعيد اليهودي تياران اجتماعيان دينيان الأول يدعو للاتحاد بالأمم التي هم بين ظهوراتها، والثاني ديني متعصب يدعو إلى إقامة دولة إسرائيل والعودة إلى فلسطين. وأما النجاح فقد كان من نصيب التيار المتعصب بقيادة هرتزل ودم عائلة روتشيلد وقد حدث ذلك في مؤتمر "بال" في سويسرا عام ١٨٩٧، والصهيونية ليست امتداداً لهذا المؤتمر، إنما ولدت قبله بزمان طويل كما رأينا. ونحن الآن نخطط في مؤتمرات هذه المنظمة المتناوتية مع الدول الاستعمارية وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية وريثة السياسة البريطانية، وذلك لتحقيق الدول الإسرائيلية وعاصمتها أورشليم. إن

هذا الحلم دشنة "بلفور" وزير خارجية بريطانية (آرتريجيس بلفور) وقد اشتهر هذا الحدث "بوعد بلفور" أي وعد بريطانيا لليهود بإقامة دولتهم في فلسطين.

### الأيدولوجية الصهيونية في الصحف العربية :

عندما بدأنا في دراسة الأيدولوجية الصهيونية اعتمدنا عدة مصادر عربية وأجنبية وأهمها الكتاب الذي صدر عن السنة الباهية عام ١٩٢٠ تحت عنوان :

"الخطر اليهودي - الماسوني - بروتوكولات حكماء صهيون" بقلم الأب "جوان" وقد علق عليه بكتاب شكر الكردينال "غاسباري" معترفاً بإساءة خدمة كبرى للكنيسة الكاثوليكية التي ترسي الصهيونية العالمية، كما جاء في البروتوكولات، إلى هدمها.

ونحن بعد اطلائنا على نسخة من الكتاب المذكور الذي صدر عام ١٩٢٠ أي بعد ظهور البروتوكولات على يد "سيرج نيلوس" الروسي وذلك في عام ١٩٠٢ في مدينة "بترسبورغ" في روسيا ، وفي عام ١٩٠٥ وعام ١٩١١ و ١٩٢٠ تتالت طبعات الكتاب.

و يحوي هذا الكتاب شروحات واسعة جداً لا تحصى أي شك في واقعية البروتوكولات. و زيادة في الإيضاح سميت جهدها الصهيونية العالمية إلى إتلاف نسخ هذا الكتاب وقد وقعت في قسم كبير ذلك أثناء نقل معظم النسخ في قطار حديدي داخل روسيا كما أن اليهودي "كهر نيسكي" في روسيا ما إن وصل إلى الحكم حتى باشر بجمع نسخ البروتوكولات وإتلافها وثمة حادثتان تشيران إلى واقعية البروتوكولات وهما كما يلي :

الأولى : أقامت المحافل اليهودية في ألمانيا دعوى بحق الصحف التي روجت شرح ونشر مضمون "بروتوكولات حكماء صهيون" بداعي أن هذه البروتوكولات هي من صنع الروسي وليس اليهود . و أثناء المحاكمات شرحت المحافل اليهودية بأن دعوهم خاسرة ففسحوا الدعوى .

الثانية : في كتاب الأب "جوان" توجد عظة إلى أحد "الربانيين" اليهود قبلت عام ١٩٠١ دل محتواها على أن صاحبها مطلع على مضمون "البروتوكولات" تلك. وسيأتي شرحها فيما بعد. بناءً على ما تقدم والعدد من الشواهد الماثلة أخذنا هذا الكتاب بمن الاعتبار واعتمدناه في أبحاثنا الأيدولوجية الصهيونية والهكم المزيد من التفاصيل في الحلقات القادمة.

### الأيدولوجية الصهيونية في البروتوكولات :

لخصت مجلة التايم (TIMES) اللندنية منهاج الصهيونية المالية وفقاً لما ورد في بروتوكولات حكماء صهيون بمايلي :

١- تقوم اليوم ومنذ قرون عديدة مؤسسة سرية سياسية ودولية لليهود.

٢- إن روح هذه المؤسسة منبثقة، كما يبدو ، من حقد تقليدي و دائم على المسيحية و من جشع لا حدود له يقصد السيطرة على العالم .

٣- إن الهدف المطلوب تحقيقه عبر القرون ، يتمثل بهدم الدول الوطنية لتحل محلها السيادة الدولية اليهودية .

٤- إن القاعدة الواجب اتباعها، أولاً بأول ، من أجل إضعاف وهدم الأجهزة السياسية القائمة، هي إدخال أفكار سياسية هدامة و خلق قدرة تدمير محكمة وإطراية بدءاً من الفكر الحر إلى الأصولي ومن الاشتراكية إلى الشيوعية ومنها إلى الفوضى. وفي خلال هذا الوقت، تبقى اليهودية في مأمن من هذه القواعد الفتاكة.

سوف ينشر بالذهب الحر بين الأمم و لكننا نبقى أملتاً على رضوخ كامل و من جوف كهف الفوضى، حيث يكون العالم غارقاً فيها، وكجواب عن صراخ البشرية المجنونة تكون ثمة برودة ومنطق وحكمة وملكية عاتية لا تحرف الرحمة من قبل الملك المنحدر من صلب داوود كما سيظهر ذلك في يوم من الأيام.

٥ - إن العقائد السياسية الموضوعة والمتطورة في أوروبا المسيحية، كما أن العلوم السياسية لرجل الدولة والسياسي الديمقراطي، كلها و بنس الدرجة موضح احتقار حكما، صهيون فبالنسبة لهؤلاء الحكماء، إنها تعتبر فناً من جوهر رفيع لا يمكن الحصول عليه إلا بعد تدريب تقليدي يحصل عليه نسل قليل منتخب سراً في أحد الهياكل الرفيعة.

إن المواضيع السياسية ليست على مستوى الأناس الماديين. فالذين يفهمون هذه المواضيع وحدهم الذين يتمكنون من فهمها و كما قلت عنهم، إنهم الرؤساء الذين تدرّسوا على تصريف الأمور منذ عدة أجيال.

٦ - وفق هذا المفهوم في الفن السياسي، تشبه الجماهير المواشي السهلة وقادة الأمم السياسيون الإصلاحيون الخارجيون من بين الجماهير ، هم أيضاً مثل القواد عميان في الحقل السياسي، إنهم في تحركهم خيوط منبثقة من الشيوخ القمءاء وهم كالدبى وغالباً من أناس فاسدين غيّر جديريهم للصوص فهم يستسلمون بسهولة إلى التلق أو التهديد و يخضعون خوفاً من القضيحة إلى السيادة اليهودية دون خشية.

٧ - إن دور النشر والسرور والبورصة والعلم والشرعية نفسها كلها في أيدي الذين يحتفظون بالذهب . و هي تبرز على قدر ما هناك من وسائل تؤدي إلى التشويش و الفوضى في الرأي العام وإلى الهاس لدى الشباب والتشجيع على الإثم لدى الراشدين

و إذا اقتضى الأمر ، يمكن أن تخلق لدى الأمم ، عوضاً عن التطلعات المثالية لدى المسيحيين، حب المال أو الحياض المساوي أو إلى عطش وقع إلى اللذة .

هذاهو ملخص بروتوكولات حكماء صهيون كما وضعته مجلة التايمس اللندنية.



و أما الترجمة الأميركية للبروتوكولات فقد أعطت باختصار، مضمون البروتوكولات الدالة على الوسائل التي يجب أن يستخدمها اليهود للوصول إلى السيادة العالمية. واليكمل ملخص هذه البروتوكولات بموجب الترجمة الأميركية مع اختلاف في التباير وكلها تدل على صحة واقعية هذه البروتوكولات . و مؤيدة لما جاء في مجلة التايم اللندنية . و اليكم ملخص الترجمة الأميركية :

١- إن الحكومة الوطنية لكل دولة غير يهودية يجب أن تهدم بخلق ثورات داخلية شعارها الحق الطبيعي و بجهود مستورة للتميز من المطالبة بالحرية و الامتيازات لبعض طبقات الشعب و ذلك تحت شعارات الحرية والمساواة والإخاء، تلك الشعارات التي هي بمثابة قسوة للبلهاء تلك التي من شأنها أن تزيد عدد أنصار القضية اليهودية . إن الدول الاستبدادية التي هي وحدها القوية يجب إضعافها أولاً للصح المجال أمام شعار الحرية المؤيدة إلى الفوضى .

٢- منذ الآن ، يجب أن تقوم كل الحروب على قاعدة اقتصادية . فوجب ألا يسمح باستثمار أية حرب لمكاسب توسيعية في الممتلكات و هذا سيؤدي إلى سيطرة اليهود على الثروة، ذلك العنصر الأساسي لكل حرب.

٣- إن الحقوق الدولية لليهود، يجب أن تصان على حساب الحقوق الوطنية لمختلف شعوب الأمم.

٤- الدول غير اليهودية، ستضف أكثر فأكثر بالتشجيع على الضغوط السياسية المخاطلة أو المتناقضة ، و ذلك بالحصول على بعض التآكل السري على أعمال الموظفين في القطاع العام، بفعل تحريك الصحافة وإلقاء حرية التعبير تدريجياً.

٥- إن سلطة الحكومات المشيئة بالحرية، يجب لغتها بفعل دم الدين (غير اليهودي طبعاً) لأن الدين هو القوة المحافظة على الأخلاقية التي من شأنها أن تساعد على إقامة حكومات حرة.

٦- و من أجل التغلب على مقاومة الدول التي لن تكون مستعدة للخضوع إلى القوة اليهودية، يجب اللجوء و بدون تردد، إلى العنف والحيلة، والرياء والرشوة والفسخ والخيانة والسوط على ممتلكات الغير

٧- إن تدمير الهيكلية الاجتماعية و الاقتصادية للدول المسيحية يتم بهدم الاندثار الصناعي من الأرض المجموعات المعالية بفعل الارتطاع المصطنع للأجور الذي سيكون من نتائج ارتفاع أسعار المعيشة وبالتالي أحداث أزمة اقتصادية حادة واضطراب في الأنظمة المالية.

٨- إن القوة لمختلف الدول غير اليهودية يتم لغتها على هذا الأساس يدفعها إلى المزيد من طلب القروض الأجنبية و الوطنية في تزايد مطرد مما يؤدي بنتيجة الأمر إلى الإفلاس .

٩- وفي خضم الفوضى الاجتماعية والسياسية القائمة بفعل مختلف هذه الأساليب، تقوم تدريجياً ديكتاتورية يهودية وبخاصة بفعل القدرة الهائلة التي يمتلكها اليهود لمراقبة الصحف وحركات العمال الثورية.

٩- وفي مرحلة الانتقال من حكومة اليهود، في كل دولة، تكون هناك حكومة سرية لليهود أقيمت بفعل تأثير الصحافة وضيق الرأي العام، والرعب الجماعي وضعف مبادرة الأمم (MIOG) في الاتجاه الخاطئ من حيث التربية والخلافات التي نبثها بين الأمم.

هذه هي الأيديولوجية الصهيونية كما لحستها كل من الصحفتين اللندنية والأميركية وكلاهما متفق على جوهر هذه البروتوكولات التآمرية المجرمة.

والآن لا بد من أن يسأل كيف تم الكشف عن هذه البروتوكولات التي هي جزء من محاضر جلسات المؤتمر الصهيوني المنعقد في مدينة "بال" في سويسرا عام ١٨٩٧م. وإلى أي تاريخ يمكن إرجاع هذه البروتوكولات ؟ .

## حقائق تؤيد واقعية البروتوكولات

كتب سيرج نيلوس في عام ١٩٠٥ مالملي :

"لا يمكننا أن نطالب ببراهين مباشرة في خضم الأحداث الإجرامية القائمة. فما علينا إلا أن نتكفي بصحة الأحداث التي تملأ بآزراء كل مراقب مسيحي". إن واقعية الأحداث لمخللة حقاً وهذا ما عيرت عنه النشرة الإنكليزية للبروتوكولات . جاء في مقدمتها مالملي :

"من المستحيل اليوم ، قراءة أي جزء من هذا المؤلف، دون أن تصطم بالفكرة التنبؤية التي تملؤه، وهذا ليس فقط بالنسبة إلى روسيا المقدسة سابقاً فحسب، وإنما بالنسبة للعالم أجمع المتخبط بتطورات رهبة في الوقت الحاضر. فحذار أيتها الأم"

ومن جهة أخرى يكتب الناشر الألماني مالملي :

"إن ما يجري في العالم منذ أن نشر "سيرج نيلوس" ترجمته للبروتوكولات لمذهل حقاً :

الحرب العالمية وسقوط العروش في روسيا والنمسا والمجر وألمانيا. إن الفوضى التي يعمل لها البنائون الأحرار منذ مائتي سنة تهدد اليوم بوضوح وهيب بحيث لم نعد بحاجة إلى شرح مسيرات ترجمة ونشر "بروتوكولات حكماء صهيون" فبأقل بفعل ترجمتها أن تفتح البصائر على أخطار الماسونية الألمانية واليهودية مما يهدو إلى اتخاذ التدابير اللازمة قبل أن يعم الدمار وطننا والثقافة الجرمانية".

ونقرأ أيضاً في "المونزين بوست" ما نشرت هذه الصحيفة في عام ١٩٢٠ كما يلي :

"فيما يخص تاريخ كتابة بروتوكولات حكماء صهيون ، نقرر أن هذه البروتوكولات كتبت ما بين عامي ١٨٨٩ و ١٩٠٥ . لدينا الآن البرهان القوي على أن واضعي البروتوكولات على علم بحدوث الحركة الثورية الثالثة في الوقت الحاضر . إن الوسائل المفضية لهذه الحركة هي : الحروب و شلاء الحيشة و فساد أنظمة الحكم ، و استخدام العناصر اليهودية . إن كل هذه العناصر تنطبق على الثورة الروسية و محاولة إشمال الثورات في ألمانيا و المجر . إننا نعرف على سبيل المثال أن رائد الفكر الاشتراكي في ألمانيا هما اليهوديان "هينريك" و "سزيمونيلي" و على وجه العموم ، إن جميع الثوريين في المجر كانوا من اليهود . فمن الواضح لدى جميع المهاجرين الروس أن رؤساء الشرطة في روسيا ،

جميعهم ، هم من اليهود . أما "لوتين" نفسه فقد شذ عن هذه القاعدة إذ لم يكن يهودياً . غير أن زواجه وحدها يهودية . و من الواضح أن روسيا ليست وحدها التي تمر في هذه الأدوار وإنما العالم أجمع إلى أن يُعلن عن ظهور "ملك سهيون" .

وفي الوقت الحاضر نرى أن "بولونيا" تقع تحت النفوذ "السوفييتي" كما أن الجيش الأحمر يخلق الآن منهجية اليهودي ، وإليك ما جاء في الصحف .

امتلات الصحف الحمراء بالانتصارات الساحقة فتقول "البوافدا" حول المشاريع البلشفية: "سنزول نهائياً "بولونيا" البيضاء . إننا ننظم جيشاً أحمر بولونياً وسننشد جمهورية سوفياتية في "بولونيا". وستكون هذه الجمهورية حليفتنا. لقد قام الجيش الأحمر بمهمة ثورية عظيمة ليس فقط في دحر أعداء الطبقة المالكية فحسب، وإنما في نشر البلشفية في جميع المناطق المحتلة.

إن من واجبتنا إذاً أن نغذ السير الظافر حتى نهاية دمار العدو . ونحن اليوم أبعد ما نكون عن الشروط المعقولة التي نقرنها في الأمس"

و من الملاحظ أن كل ما في الصحف الألمانية تقول أن البلشفية تتقدم محفوفة بالأفراح فقد جاء في صحيفة "لوكال انزيجر" أن الحكومة البلشفية تقصد الأهداف التالية :

أولاً : سحق بولونيا حامية المصالح الروسية في الشرق الأقصى وعلى البحر الأسود ، ولذلك يجب إخضاع "استنبول" إلى النفوذ الروسي و تسوية قضية "البلق" . فروسيا لن تسهر بالأسان إلا بعد أن يصبح بوسمها العمل على سواحل "البلق" كما تعمل ضمن حدودها الداخلية . و من جهة ثانية وبموجب بركة صادرة عن "هلمينجندر" تتوضح الاتجاهات الواجب اتباعها من قبل عملاء البلاشفة خارج الاتحاد السوفييتي كمايلي :

١- التفتيش بكل الوسائل الممكنة عن الطرق المؤدية إلى التصالح مع الحكومات البورجوازية ومنحها عند الضرورة امتيازات في روسيا .

٢- يجب على ممثلي البلاشفة في الخارج ، ألا يتأثروا بالدعوات الشيوعية .

٣- تقع هذه المهمة على عاتق عملاء سريين مرتبطين بالمثلثين الرسميين و يتلقون بواسطتهم الأموال اللازمة للعمل .

٤- يجب عدم الاستمجال والعمل وفق أوضاع كل بلد ، استغلالاً ، و على أوسع نطاق ممكن، الجوانب الضعيفة لدى الحكومات المعنية .

٥- تعويل على أوسع قدر، المضربين عن العمل والصحافة الخاضعة للمعارضة .

٦- إحياء الحركات الانفصالية.

٧- تنظيم على نطاق واسع، الهجرة إلى روسيا للعمال الأجانب غير الراغبين عن حكوماتهم .

٨- وإذا احتاج الأمر، خلق اختلافات دولية، وحروب للاستفادة منها في معارضة الحكومات للعمل

إضاف موارد البلاد.

٩- وعند الحاجة عدم الوقوف في وجه الأعمال الإرهابية.

١٠- وبالدرجة الأولى يجب بلشفة جميع العمال ومنهم عمال القطارات الحديدية ومصانع الصلب والأغذية.

وفي هذا الخضم من المخططات أطلق قداسة البابا "بنيديكتس" الخامس عشر التحذير التالي إلى العالم أجمع : "و الآن يتعمد أكتهاها حول مسألة ، غاية في الاضطراب و العمق مُجندرة في شرايين . وقلب المجتمع الإنساني . لقد انصبت كارثة الحرب على الشعوب التي كانت في وقت من الأوقات أكثر إلحاداً و هي عدوى اجتاحت عصرنا حيثما وجدت أن تصحف الخوق إلى النعم السماوي . كما أن إطفاء شعلة الشفقة الإلهية بفصل الإنسان عن النعمة المسيحية المطهرة و المقدسة ، تاركة إياه بعيداً عن أنوار الإيمان و بدون قوى سوى القوى الطبيعية للحدّة و الفاسدة . و تاركة إياه يتخبط في ميوله الممثرة ولما كان عدد كبير من البشر لا هاجس لهم سوى التلقش عن المنافع المادية ، و كانت تتزايد الخلافات بين العمال و أرباب العمل، فقد أصبحت الصراعات العنيفة بين الطبقات أشد بفعل طول مدة الحرب التي كان من شأنها حرمان الجماهير من الثراء بينما نُفّر قليل من البشر يستحوذ بسرعة على ثروات هائلة.

وإلى هذه الأضرار تضاف أضرار أخرى وهي قديمة الملاقة الزوجية واحترام سلطة الوالدين ، التي أثرت إلى حد كبير فيها نتائج الحرب ، إذ هجر أحد الزوجين الآخر فتدخل هذا الأخير عن واجباته. كما أن فقدان الوساطة حمل الفتيات و بخاصة الصغيرات ممنون ، وبدون وهي، إلى التطرف في ممارسة الحرية. وعلى هذا إننا نأسف للاتحاد الخلقي عما كان عليه ، مما أدى إلى ما نسميه ، في الوقت الحاضر "بالمسألة الاجتماعية" إلى حد يجعلنا نتهيب الأضرار الفادحة الناتجة عن هذه الحالة. ووفق الوجود، وما نتظار الثورات، إن انبعاث الجمهورية المانية يصح وشيك الوقوع تلك الجمهورية القائمة على مساواة البشر وشعوب الممتلكات، تلك التي من شأنها أن تُلغي حرمة الوطن وسلطة الآباء على الأولاد والسلطات العامة على المواطنين وسلطة الله على المجتمعات. كل ذلك سينشأ بفعل انقلابات هائلة تشهدها اليوم القارة الأوروبية في قسم كبير منها.

ومن أجل نشر هذا النظام على شعوب أخرى، نرى البعض من المتعصبين الميوسين يحرض الجماهير على إثارة الفتن الرهيبة .

بالتناء هذه الموهبة ، وعشرنا قداسة البابا بخطورة المحرضين على الثورات والفتن وهو يعني بذلك ما جاء في بروتوكولات حكماء صهيون من مخططات رهيبة في طريقها للتنفيذ وتسهيل رؤيتها الآن.

وإعادة في التأكيد على صحة الأيديولوجية الصهيونية، تقدم للقارئ الجاهل القاطنة على صحة البروتوكولات بلسان رباينين يهوديين كما يلي :

~~~~~

٧١ ~~~~~

ألفت الموعظة الأولى من قبل "رياني" كينز في عام ١٨٨٠ أي قبل انشقاق مؤتمر "بال" الصهيوني بسبع عشرة سنة ، ونشرها "المسرحان ريد كليف" تحت عنوان "محاضر الأحداث السياسية التاريخية التي وقعت في السنين العشر الماضية" . و هذه الموعظة مستخلصة من صحيفة "الماصر" الألمانية بتاريخ الأول من تموز ١٨٨٠ تقول :

"إن آباءنا الذين ورثوا عن "المختارين" من إسرائيل وجوب التلافي مرة في كل قرن حول شرح المعلم الأكبر "كاليب" الرياني المقدس "سمعان بن يهوذا" الذي بعلمه، يمنح المختارين من كل جيل، السلطة على المسكونة وعلى جميع المذبحدين من إسرائيل.

وها نحن بعد ثمانية عشر من الأجيال وإسرائيل تقاوم تلك القوة التي وعدت إبراهيم واختطفها الصليب . لقد دبست بالأقدام وأهانها أعداؤها، دون انقطاع تحت طائلة الموت والاضطهاد والاغتصاب والهلاك ومع ذلك لم يسقط شعب إسرائيل. وإذا كان قد تشقت في جميع أقطار العالم، فإن ذلك يعني أن هذا العالم هو ملك له منذ ثمانية عشر قرناً وعلماؤنا يتقارون بكل شجاعة ويصبر لا ينفذ الصليب. إن شعبنا ينفذ بالمراد و تزداد قدرته كل يوم. فالإله يخلصنا نحن منذ اليوم الذي أقام فيه "هارون" المجل الذهبي للصعراء، تلك الآلهة المالية في عصرنا الحاضر.

وهكذا، وبعد أن نصبح وحدنا مالكيين لكل الذهب فإن السلطة الحقيقية تكون قد أصبحت في أيدينا وعند ذلك تتحقق الوعود التي أعطيت إلى إبراهيم .

إن الذهب هو أعلى قوة على الأرض ، و هو القوة والكفاءة وأداة كل سلطان ، والذي هو الشيء الوحيد الذي يرميه الإنسان ويتغناه .... إنه هو السر الوحيد والملم العظيم المسيطر على المثل الذي يدير شؤون العالم، إنه المستقبل.

ثمانية عشر قرناً استولى عليها أعداؤنا وأما الجيل الحالي والأجيال المقبلة فيجب أن تصبح ملكاً لنا نحن شعب إسرائيل وسنمثلها بالتاكيد.

هذه هي المرة المأخرة منذ ألف سنة من الكتلح المرير غير المنقطع نجتصع فيها حول شرح المعلم الأكبر "كاليب" الرياني المقدس "سمعان بن يهوذا"، نحن المختارون من بين كل جيل من الشعب الإسرائيلي لنبحث الوسائل التي نهد منها في سبيل قضيئتنا مستخلصين الأخطاء التي لا يترك المسيحيون عن اقتراحها .

و في كل مرة يدمو "السندرين" إلى الكتلح وبدون رحمة ، ضد أعدائهم . ولم يسبق لأجدادنا أن وضعوا بين أيدينا مثل هذا القدر من الذهب المؤدي إلى القدرة التي أحالها إلينا القرن التاسع عشر. ولذلك يمكننا أن نظري أنفسنا بكل جرأة، بأننا سنصل قريباً إلى هدفنا ولذلك علينا أن نلقي نظرة تناوئية على مستقبلنا.

إن أيام الاضطهادات والإذلال، تلك الأيام الظلمة القاسية التي عانها الشعب الإسرائيلي وتحملها

يصبر طويل، قد مرت بسلام، وذلك بفضل تقدم الحضارة المسيحية. إن هذا التقدم هو الدرع الواقى الذي نكف خلفه ونقطع بفعله وسرعة المسافة التي تفصلنا عن هدفنا.

لنلق نظرة على أوروبا المادية ونحلل الوسائل التي منحت الإسرائيليين الراسمبل الضخمة التي هي اليوم في حوزتنا، وسنجد أن الإسرائيليين سواء أكانوا في باريس أو لندن أو فيينا أو برلين أو أمستردام أو هامبورغ إلخ .... " أن جميع أفراد "روتشولد" هم أسباط رأس المال بما لديهم من الممارات بغض النظر عن الأماكن التي تعتبر من الدرجة الثانية و الثالثة ، إنهم هم الإسرائيليون الذين يمتلكون الراسمبل المتحركة و نولا هؤلاء و نولا نفوذهم المباشر لنا تحلق أي عمل يدورهم . اليوم إن جميع الأباطرة و الملوك و الأمراء الحاكمين ، رازحون تحت وطأة الدينون في سهل التسلح حماية لمروشهم المزعومة . وأما البورصة فهي التي تحصى و تسدد هذه الدينون علماً بأننا نحن أسباط البورصة في كل مكان . إننا تقدم التسهيلات لقروشهم التي تغطي بالرهونات . كما أننا نسيطر على استثمار طرق المواصلات الحديدية و المناجم و الحراج و معامل الصلب و غيرها و حتى على ضمان ديونهم .

و من المعلوم أن الممتلكات الزراعية أهمية كبيرة من حيث الجاه و النفوذ، ولذلك، يجب أن نبذل كل جهد لجعل إخواننا في إسرائيل يمتلكون أوسع ما يمكن من الممتلكات . فيجب والحالة هذه تجزئة هذه الممتلكات لهتم امتلاكها بسرعة . وبحجة وقوفنا إلى جانب الطبقة العاملة، يجب أن نثقل كامل أصحاب الإقطاعات الواسعة بالديون و هكذا ، وبعد أن تصبح للممتلكات بأيدينا، فإن كل أعمال الشغلة للمسيحية تصبح مصدر ربح عظيم لنا.

إن الكنيسة المسيحية التي هي أخطر أهدافنا، يجب أن نعمل على إضعاف تأثيرها وبلا كلل. فيجب أن نلحق أضرارها بالأفكار الحرة و التشكيلة وخلق النزاعات الدينية التي هي، في الواقع عديدة ومتنوعة.

ومن حيث المطلق علينا أن نبدأ بتخفيض زعماء الدين، وشن حرب عليهم وتمريرهم إلى الشك بإيمانهم وسلوكهم الخاص وتمريرهم إلى السطرية. وبفضل السطرية يصبح لنا الحق بالاعتبار تجاه الدولة.

إن كل حرب و ثورة ، و كل اضطراب سياسي أو ديني يقرينا من الهدف الذي ننشده. فالتجارة والمضاربة هما فرعان شغفان يجب ألا يخرجا من أيدي الإسرائيليين. وعلى تصبح أسبادهما، فإننا نستطيع الوصول إلى المصدر الأول للتأثير الحقيقي وللسلطة الحقيقية. يجب أن يفهم أنه يمثل هذه المصادر ترتبط الأمجاد والامتيازات كما يرتبط السلطان. وأما الذين يحتصمون المعرفة والعمل والمخزونات، فيجب أن يكونوا من المسيحيين فقط أما القصاص فنمتدبه ذا أهمية كبيرة. إن مهنة المحامي لها القدرة على تطوير الحضارة، كما أنها تدرب أكثر من سواها على الأعمال المرتبطة بأعدائنا المسيحيين و تجعلهم تحت رحمتنا . فلماذا لا يطمح الإسرائيليون إلى منصب وزير تربية بعد أن وضعوا

أيديهم على حقبة المالية ؟ إن على الإسرائيليين أن يطهروا إلى المناصب في القضاء والتشريع حتى يتمكنوا من إلغاء القوانين التي وضعها لا مهيون ضد أبناء إسرائيل الأوفياء لشرائع ابراهيم المقدسة. وأخيراً إن مخططنا يرمي إلى استكمال التحقيقات، لأننا قد أحطنا بالتقدم ونُحننا نفس الحقوق المدنية التي مُنحت إلى المسيحيين، غير أن الذي يهمنا بالدرجة الأولى هو القوانين الأقل قسوة في حالات الإفلاس. وبالنسبة ذاته ستقيم منجماً من الذهب أقوى مما أقاموه في "كاليفورنيا".

إنه يترتب على شعب إسرائيل أن يلود طموحاته إلى أعلى درجة من درجات السلطان الذي تتمتع منه كل الاهتبارات والأمجاد. ومن أجل تحقيق ذلك يجب الوصول إلى وضع الهد على جميع المنشآت الصناعية والمالية والتجارية مع تجنب الوقوع في أي فخ أو هوك تترسبهم إلى الملاحقات القضائية أمام محاكم البلاد. ومن أجل ذلك يجب الاعتماد على اليقظة والمرونة المعروف بهما شعب إسرائيل.

كما يجب ألا نكون غريباء عما يجلب لنا الاعتبار في المجتمع كالفلسفة والطب والاقتصاد السياسي والأدب، إنما كلها حقول نجاحات تُبرز قابليتنا على أوسع نطاق.

وهذه الهول لا تنفصل عن الهول المتعلقة بالصناعات التجارية. وهكذا، إن وضع أية قطعة موسيقية مهما كانت بسيطة، تقدم لنا حجة قوية للعود إلى المسرح في وسط هالة من الإسرائيليين، وأما فيما يتعلق بالعلوم والطب والفلسفة فيجب أن تأخذ حوزاً كبيراً في مجالنا الثلاثي. إن الطبيب يلقب على أدق التقاضيا المعنوية الخاصة وبحكم ذلك توجد بين يديه صحة وحياة أمداننا المسيحيين.

يجب أن نشجع على التزاوج مع المسيحيين، لاشعب إسرائيل، بفعل هذه الرابطة، ودون أن يخسر شيئاً، إنه يريح الكثير. إن دخول بعض الدماء غير الصافية في جسم عرقنا المختار فهذا بأمر من الله، لا يفسد هذا العرق كما أن بناتنا يُصنن بفعل هذا التزاوج على روابط مع العائلات المسيحية ذات المركز المرموق ومقابل المال الذي نقدمه فإننا نحظى على تأثير كبير على من يحيطون بنا، إن القرابة مع لمسيحيين لا تبعدنا عن هدفنا لا بل عكس ذلك، تجعلنا يفتل من الصوابية، المتحكمين بمناشرهم.

ومن المرفوب فيه أن يمتنع الإسرائيليون عن معاشره مطهيات من ديانتنا المقدسة، على أن يتم لهم ذلك من بين المذارى المسيحيات، وبذلك يمكن الاستعانة عن الزيجة الكنائسية بمقد بسيط أمام سلطة مدنية مهما كانت. ولهذا الأمر أهمية كبيرة بالنسبة لنا. وعلى هذا الأساس تدخل في صفوفنا المسيحيات.

وإذا كان الذهب، من نحو آخر، هو القوة الأولى في هذا العالم فإن الصحافة تكون القوة الثانية دون أن تتعارض مع الأولى ولكن ماذا تستطيع الثانية أن تفعل دون الأولى؟ وما دعنا لا نستطيع أن نحقق ما جاء أملاه دون الصحافة، فملي جماعاتنا أن ترأس جميع الصحف اليومية في أي بلد كان. إنه بامتلاكنا الذهب وبالمهارة في اختيار الأساليب المؤدية إلى ترويض القدرات الممكن شراؤها، تجعلنا متحكمين بالرأي العام فتخضع عندئذ لنا الجماهير.

فإذا سرنا خطوة خطوة في هذا الطريق الذي يعتبر من فضائلنا الكبرى، فإننا ندفع عنا المسيحيين



ونمحو بالتالي تأثيرهم. سوف نُلمي على العالم ما يجب أن يؤمن به وما يجب أن يمجده وما يلحقه. وإذا ما وقفت في وجهنا بعض الأفراد وانهالوا علينا بالسياب والشتائم فإن الجماهير الجاهلة والمسألة سوف تُصلي إلينا وتصدقنا. وإذا أصبح أسياد الصحافة فيمكننا عندئذ أن نغير الأفكار بالنسبة لمفهوم الشرف والفضيلة والاستقامة وتوجيه حرية قاضية إلى تلك المؤسسة المقدسة التي تدعى العائلة، إلى حد انحلالها . إن بإمكاننا استئصال المعتقد والإيمان من صفوف أعدائنا المسيحيين المؤمنين بهما حتى الآن ، كما أننا سنملق الحرب على كل ما هم يحترمونه ويقدمونه.

ولكن كل ذلك مفهوماً منذ الآن، ومكتوباً حتى يملق كل ولد إسرائيلي، على أنها مبادئ حقيقية. وعندئذ تنمو قدرتنا كالشجرة الباسقة وتكون ثمارها ثروة وحرماً وقدره هوفاً عن الحالة الكريمة ، التي مرت بنا منذ أجيال عديدة . فمئذما يخطر لحدنا خطوة إلى أمام ، يجب على الثاني أن يكون إلى جانبنا وإذا كنا فعلى غيره أن يأخذ بيده. كما أنه إذا مثل إسرائيلي أمام محاكم البلاد التي يقطنها فعلى إخوانه في الدين أن يسارعوا إلى مساعدته إذا كان ذلك الإسرائيلي يتقدم بشرائع إسرائيل القائمة منذ أجيال عديدة .

إن شعبنا هو بطبيعته محافظ على الطقوس الدينية وعلى التقاليد التي ورثناها من أجدادنا. إن مصالحنا هي في أن نتظاهر بالحمية نسبة إلى القضايا الاجتماعية القائمة وخاصة بما يتعلق منها بتحسين أوضاع العمال ولكن في الحقيقة ، يجب أن نوجه جهنمنا للسيطرة على هذا الرأي العام ونوجهه كما نريد.

إن قسى الجماهير وميلهم الطبيعي إلى التأثير بالبلاغة مهما كانت ذات محتوى فارغ ، يجعل منهم فرمسة سهلة وأداة مزبوجة من الشعبية والرصيد الجيد ونحن نجد من بين صفوفنا من يحسنون هذه البلاغة الخداعة على قدر ما يحسنها المسيحيون الحقيقيون في حماسهم .

يجب وبقدر الإمكان التماطف مع طبقة العمال وإخضاعها إلى من كان حائزاً على المال. وبهذا الأسلوب نثير الجماهير متى شئنا، ونُدفعهم إلى القيام بالانقلابات والثورات، تلك التي نقرّبنا بسرعة من أهدافنا أي من حكم العالم كما تم الوعد إلى أبينا إبراهيم .

#### انتهت الموعظة الأولى التي تؤيد ما جاء في البروتوكولات

وهناك وثيقة أخرى تؤيد واقعية البروتوكولات. فقد جاء على لسان أحد الريانين في مؤتمر "لبرغ"

عام ١٩١١ مليلي :

(( أيها الأسوة ما قد مر تسعة عشر جيلاً واليهود يكافحون للسيطرة على العالم، وهذا ما وعد به الرب الإله نفسه إبراهيم ، غير أن الصليب أحرز النصر وحرر اليهود، فاليهود المشتتون في جميع أنحاء العالم تمرضوا مدة طويلة إلى الاضطهاد الشرس، ومع ذلك إن أملنا كبير، فكون اليهود مشتتين

فوق جميع القارات، فإنهم بذلك يبرهون على أن هذه الأراضي تخصهم. إننا نرى كل يوم مشهداً عظيماً ألا وهو أن إسرائيل تصبح كل يوم أقوى من أمس. إن الذهب الذي تحني البشرية هامها أمامه قد أصبح بين أيدي اليهود، فقد ولّى زمن الاضطهاد، والتقدم الحضاري للشعوب المسيحية يشكل أحسن الحواجز لحماية اليهود وتنفيذ مخططاتهم. إننا نحن اليهود قد نجحنا في السيطرة على أهم مراكز البورصة في العالم. إن بورصة باريس ولندن وقيينا وويلين وهمبورغ وأمستردام أصبحت لنا. فحيثما يوجد اليهود تكون الرساميل الضخمة في حوزتهم.

وفي الوقت الحاضر نشهد أن كل الدول أصبحت مدينة و هذه الديون تجبر الدول المعنية على الاستدانة من اليهود لتسديد هذه الديون مقابل منافع تعود إلى المناجم و السكك الحديدية و كل مؤسسات التصنيع في الدولة المعنية .

ومع ذلك إنه من الضروري أن يستولي اليهود على الأراضي. فإذا انتقلت ملكية القطاعات الواسعة إلى أيدي اليهود، إن العمال المسيحيين العاملين في هذه القطاعات يقدّمون إلى اليهود دخلاً ضخماً . لقد رحنا تحت التهمدة تسعة عشر جيلاً وأما اليوم فقد أصبحنا أقوى من مضطهدينا . صحيح أن بعض اليهود يعتمدون و لكنهم بذلك يدعمون قوتنا . لأن اليهودي الذي يعتمد لا يصد كونه يهودياً . وسأنتهي يوم يرغب فيه المسيحيون في أن يصبحوا يهوداً و عندئذ سينبذهم شعب يهودا باحتقار .

إن عدوة اليهود بالدرجة الأولى هي الكنيسة الكاثوليكية، ولذلك علينا نحن اليهود أن نطمح هذه الشجرة بالكفر. كما أنه يترتب علينا أن نهجم الاقتتال والخلافات بين مختلف الطوائف المسيحية. إن علينا بالدرجة الأولى أن نكافح دون هوادة و على جميع الأصعدة، يجب أن نعرّض الكليروس الكاثوليكي إلى الهزء به والشتمة والفضائح في حياتهم اليومية الخاصة حتى يصبحوا مهزلة العالم.

علينا أن نحتكر المدارس و أما الدين المسيحي فيجب أن يمحي من الوجود و الكنيسة أن تصبح فقيرة تفقد هيبتها و تصبح مملكتها في أيدي اليهود، و لذلك يجب على اليهود أن يستحوذوا على كل شيء، وبخاصة السلطة و المراكز . الصحاؤون والمذلية يجب أن تنتقل إلى أيدي اليهود. والفرصة تسنح للطبيب اليهودي بإقامة علاقات حميمة مع العائلات المسيحية.

ويترتب أيضاً على اليهودي وضع حد لمدم الطلاق عند المسيحيين وتثبيت الزواج المدني. لقد أصبحت فرنسا الآن طوط أيدينا. ويعدنا يأتي دور النمسا.

إن علينا احتكار دور النشر و عندئذ يتم لنا ضمان حكمنا بصورة كاملة ( انتهت الوعظة /  
وشة وثيقة أخرى كتبها "ديزرائيلي" أحد أصحاب البنك الأكبر اليهودي و كان ذلك في عام ١٨٢٤  
جاء فيها ما يلي :

(( إن العالم اليوم محكوم من قبل جماعة لا تمت بصلة ما إلى الذين يحكمونهم ظاهرياً. فالديبلوماسية الروسية تشكل الرعب في أوروبا الشرقية. لقد وضعها اليهود وهم عناصرها الرئيسيين. إن الثورة المنظمة

~~~~~  
٧٦

التي تنهيا للانتقال إلى ألمانيتها حيث تكون فيها الحركة الإصلاحية أشد من الأول وهذا ما لا تعرفه  
انكلترا. فالحركة تتطور تحت منظور "ديمقراطي" ))

يبدو أن هذه الوثيقة نشرت عام ١٩٢٠ و هي في واقعها التاريخي ترتبط إلى سميت و سبعين سنة أي  
عام ١٨٤٤ . )) / انتهى نص الوثيقة /

ولابد لنا من أن نطلع القارئ على موهبة أحد الرمانيين التي أول بها في الكنيسة عام ١٩٠١ .  
وكانت هذه الوثيقة في حوزة عضو البرلمان التشيكي الذعر "بريسنوييسكي" وتحمل عنوان "راني حيال  
الأمم " . و نشرت في الصحيفة "الأسبوعية الوطنية "للمساوية تحت عنوان : "استيقظ يا ميشال" وقد تم  
نشرها في الصحيفة المذكورة في أعداد ( ٧ و ٨ و ٩ ) آذار من عام ١٩٠١ ، ومن قراءتها نستنتج أن  
صاحبها شارك في أبحاث مؤتمر "بال " لو أنه سبق وأطلع على محتويات "بروتوكولات سيهوني" جاء  
فيها ما يلي :

(( إن زمن الشدة و العذاب و الاضطهاد و تحقير الشعب الإسرائيلي قد ولى بعد سبر بطولي وذلك  
بفضل تقدم حضارة المسيحيين . و يبدو أن هذا التقدم كان لنا الدرع الذي نحتمي وراءه ونجتاز المسافة  
التي تفصلنا عن الهدف الأسمى دون أن نحفظنا أحد. فنلق الآن نظرة على أوضاع أوروبا المادية ،  
ولنستعرض المصادر التي خلقها الإسرائيليون منذ بداية هذا القرن بواسطة رأس المال الذي نملكه. ففي  
كل مكان ، إن اليهود وعاثلة ووتشاهد هم أساد الأوضاع المالية بفضل ثرواتهم الضخمة إضافة إلى أنه في  
كل مكان ، سواء في الدرجة الثانية أو الثالثة إنهم وحدهم أي اليهود هم أصحاب الرسائل ذات الدخل  
الكبير. وأنه حيثما كان ، لا تقدم أية عملية مادية أو تمهيدات ضخمة دون أن يشترك فيها أبناء  
إسرائيل. ودون تفوقهم المباشر ، إن البورصة هي التي تصفي الديون وبذلك نستثمر نحن أساد البورصة .  
فعلينا أن نجعل هذه الديون في أدنى مستوى كلما تصبح أساد الأسعار. يجب أن نستخدم بلعل  
الرسائل التي تفرسها إلى مختلف البلدان ، المشاريع المتعلقة بالسكك الحديدية والمناجم والحراج ومعامل  
الصلب و أن نخضعها إلى عمليات الضمان بما فيه الفوائد. وفي باب الإقطاعات الأرضية ، علينا أن  
نهي أبناءنا في إسرائيل إلى تملك أوسع الإقطاعات . ورحمة مساعدتنا للهد العاملة يجب أن نجعل  
أصحاب الإقطاعات أكبر نسبة من الفوائد . وعندما تصبح هذه الممتلكات في حوزتنا ، فإن إنتاج الهد  
العاملة يصبح مصدر دخل لنا كبيرا جدا .

إن كل حرب أو ثورة وكل تغيير سياسي أو ديني ، يترتبنا من اللحظة التي نصل عندها إلى هدفنا  
المشود .

إن التجارة و المضاربة المصيرين الرثميين للريح ، يجب أن يستمر في أيدي الإسرائيليين . فيجب  
يادئ ذي بدء ، حماية تجارة الكحول والسمن والخيز والظفر لأننا من هنا تصبح أساد الزراعة كما  
نصبح عندئذ موالي الغير بالقمح . وإذا ما وقعت المجاعة وحدث بين صفوف الشعب الغضب والتذمر ،

فيكون لدينا عندئذ ما يكفي لإلقاء المسؤولية على عاتق الحكومة . كما يجب أن تصبح جميع الأعمال ميسورة لليهود . وعندما يصبح هؤلاء موظفين رسميين ، فإننا عندئذ سنعرف بفعل أوضاعنا وحداقتنا تفكيرنا ، كيف نضع يدنا على التنفيذ الحقيقي وعلى السلطة . هذا في مجال الوظائف التي تضمن لنا السلطة والامتيازات. أما بالنسبة للمسيحيين فيجب أن نتخلى بهم عما يتعلق بالمصارف والأعمال غير المستحبة من قبلنا . إن وزارة العدل هي هامة جداً بالنسبة لنا. فمهمة المحامي تؤهل في جميع الظروف أن يبرز عمله و من هنا تنهضنا إلى معرفة تاريخ ألد أعدائنا المسيحيين. وبفعل هذه المعرفة، نجعلهم ينظرون تحت نفوذنا. فعلى اليهود أن يخططوا للدخول في المجالس التشريعية وذلك توصلاً إلى إلغاء القوانين التي وضعتها الأمم ضد أبناء إسرائيل المؤمنين الحقيقيين أتباع إبراهيم .

على شعب إسرائيل أن يروا إلى كل منصب رفيع يؤدي إلى السلطة مركز الكرامة والاحترام . وأما الوسيلة الوحيدة المؤدية إلى هذا الهدف فإنها الاشتراكية في كل المصارف المالية والصناعية والتجارية مع الحرز الشديد أن يقع أحد تحت طائلة الملاحظات القضائية بسبب فتح منصوب أو أي إغواء. وعند اختيار نوع المخارية ، يجب الاعتماد على الحداثة وذلك المنصر المطلوب في الأعمال التجارية .

كما علينا أن نشجع التزاوج بين اليهود والمسيحيين ، لأن الشعب اليهودي هو الرابع في هذه الحالة ، دون أن يلحق به أي أذى. إن دخول كمية من الدم الدنس في أمتنا المختارة من الرب الإله ، لا يمكن أن يزيل هذه الأمة. لا بل على العكس فإن بناتنا بفعل هذا الزواج تصبحن قادرات على الاتصال بمخالفات متفلفة، ومن الطبيعي أن تكون ثمرة الاتصالات هذه القائمة على المال، هي لمصلحة تقوية نفوذنا في المحيط الذي نعيش فيه. إن صداقتنا مع المسيحيين لا تحيدنا عن الطريق الذي رسمناه لا بل على العكس ، إننا بقبول من المهارة تصبح الأسباد.

وإذا كان الذهب هو القوة الأولى على الأرض فإن الصحافة تأتي في الدرجة الثانية. فما نفع الأولى دون الثانية ؟ وكما رأينا سابقاً يستحيل الوصول إلى الهدف دون أن تنتقل إلى أيدينا إدارة الصحف. فعلى أساس المهارة في اختيار الوسائل الممكن أن نخضع لنا الشخصيات الكبيرة المستعدة لبيع نفسها، فنصبح نحن أسباد الرأي العام كما تصبح الجماهير طوع أيدينا . فإذا مشينا خطوة خطوة ، وبدون تلكؤ سنهزم المسيحيين ونلغي نفوذهم، وعندئذ سيقوم العالم أي نوع من البشر يمكن أن يحترقوا وأي نوع عليهم رفقه .

قد يكون ثمة أفراد من البشر يناهضوننا ويلصقون بنا الشتائم، غير أن الجماهير الوديمة والجاهلة سوف تلقى إلى جانبنا. وعندما تصبح أسباد الصحافة سوف نجعل الجماهير وبسهولة، يغيرون مفهوم الشرف والفضيلة والمناقب ويلصقون على مؤسسة العائلة التي بقيت مقدسة حتى الآن حتى يتم هدمها نهائياً . وعندئذ يمكننا الهجوم على الإيمان ، وعلى كل ما يمسد أهدائنا حتى الآن. وعندما نكون قد صعدنا بتأثير الأهواء النفسية السلاح الذي لا بد منه تكون عندئذ قادرين على إعلان الحرب ضد كل ما

كان محترماً حتى اليوم. و بهذا نكون عوضنا عما كانت تتمرض له إسرائيل و تمناني من أجله خلال قرون طويلة .

وإذا تقدم أحد خطوة واحدة فعلى غيره أن يلحق به فوراً. وفي حال تمثره يجب أن يأتي أحدنا إلى مساعدته. وإذا مثل يهودي أمام القضاء فمن الضروري أن يأتي قريبه ويقدم له المساعدة شرط أن يكون الإسرائيلي المطلوب مساعدته ، متقيداً بكل تعاليم إسرائيل المعمول بها منذ زمن بعيد. كما يجب أن نهي "الطبقة الشمعية إلى المطف على اليهود، وإخضاع هذه الطبقة إلى من يمتلك المال، فسوف نحرشهم على الثروات و الانقلابات وغيرها. إن كل كارثة تترينسا من الهدف الرامي إلى حكم العالم، كما جاء في الوعد المطلق إلى أبيئنا إبراهيم)). انتهت الموعظة.

### **التعليق:**

بعد هذه الصرخات المدونية من قبل أئمة اليهود لم نعد بحاجة إلى المزيد عن صحة وفروقات بروتوكولات حكماء صهيون التي جاءت في محاضرها مؤيدة لما أتى به الريانيون اليهود في مواضعهم منذ عام ١٨٤٠ بينما تاريخ البروتوكولات هو في عام ١٨٩٧ عند انعقاد المؤتمر الصهيوني في مدينة "بال" السويسرية .

ولايبقى لنا إلا أن نقول للعرب ونحن منهم، أين نحن الآن من مضمون هذه البروتوكولات المؤيدة بغطات الريانيين؟ هل نحمب حساباً لما ينتظرنا ؟ إننا نتعثر في غلام الأيام والليالي منذ مطلع القرن العشرين والكل غائب في سراب الصحاري وكأنه في شوق إلى الضياع وغيابة الأمة.

A: ~~~~~

## الأيدولوجيا الصهيونية في واقعها العملي

### نشوء جمهورية روتشيلد :

كيف يجمع اليهود الثروة وكيف يوظفونها :  
تقدم للقارئ مثلاً عن كيفية جمع الثروة من قبل اليهود وكيف يوظفونها، وينطبق هذا الشرح على ما قامت به عائلة روتشيلد التي استحوطت بفعل نفوذها لقب "جمهورية روتشيلد" وإلهم بيان ذلك :  
كان في مدينة "فراנקفورت" في ألمانيا رب عائلة يدعى "ماير أمشيل روتشيلد" منحدر من جدود يهود لا تزال أضرحتهم معروفة المعالم يرجع تاريخهم إلى منتصف القرن السادس عشر، وفي البدء لم تكن اليهود في الشارع الذي يضم مساكن اليهود مرقمة فكان يستدل منها بقطعة من المدين معلقة فوق باب الدار بلون معين وعلى هذا لتقليد كان يستدل على بيت "روتشيلد" بقطعة معدنية بلون أحمر . ويدلنا التاريخ على أنه بعد قرن من الزمن ، انتقلت عائلة روتشيلد بحكم تداهي البيوت إلى بيت "هنتربالان" حيث استقرت بصفة يهود مقيمين ، كما جاء في كتاب "الكونت كورني" و عنوانه بيت "روتشيلد" .  
ولد "ماير أمشيل" عام ١٧٤٤ وفقد أباه وأمه عام ١٧٥٥ و بعد فترة دراسة قصيرة في المدرسة التلمودية في "فارس" تم تعيينه في مكتب "أوينهايم" المولج بأمور مصرفية هامة في مدينة "هانوفر" وسرعان ما قام هذا المكتب بتدبيره على أسرار المهنة.

وبفضل صفات أجداده التجارية وبخاصة في الأعمال المصرفية وبفضل مواهبه الخاصة في الأعمال المصرفية لم يرض على "ماير" وقت طويل حتى فرس نفسه على بيت "أوينهايم" للمصري. كما أن الفرصة سحبت له في يوم سعيد أن يبحث أمور مالية مع الجنرال "ايستورف" الشغوف بجمع التلود ولقد لفتت نظر الجنرال حدة ذكائه ومهارته في الأمور التجارية مما حدا به إلى تقديم الفتى إلى قصر "لندغراف دي ييمس كاسل" الأمير الأكثر ثراءً في الاتحاد الجرمانى. ومثل هذا الوضع كان من أكبر طموحاته لما كان يعرفه مسبقاً عن هذا البيت التجاري الشهير الذي كان يتعاطى مختلف الأعمال التجارية. إنما الأمر

المذكور فكان ينقله من بين معاونيه من هو على صورته في إدارة أعماله. ولما وقف على مواهب الشاب اليهودي "ماير" سرعان ما عينه خازناً لأمواله.

ولما عاد "ماير" إلى "فرانكفورت" تزوج من صبية إسرائيلية تدعى "فونسا شاير" أنجبت له ذرية مميزة. وقع هذا الزواج بتاريخ ٢٩ آب من عام ١٧٧٠ ، و سكن "ماير" في بيت قديم يمتلئ بمختلف الأشياء من مناشئ مختلفة تخفي تحركات الشاب "ماير" وهو يعمل لدى "أوينهايم" أعماله المزبوجة لصالح "لندغراف دي هيس" توافقت هذه الحقيقة من الزمن مع اهتمام أمراء أوروبا بالتماقد مع مرتبة محاربين أجانب من بينهم "سويسريون" و"إيطاليون" و"إسبان" و"إيكوسيون" وحتى "لنان". سيطر هذا النوع من التجارة على اهتمام الأمير "فرهرك الثاني" أمير "هيس كاسل" وابنه "غلهم التاسع" اللذين طورا هذه التجارة وعلى نطاق واسع.

كانت مهمة "ماير" تجهيد المرتبة فيؤمن لهم اللباس والسكن والطعام حتى التحاقهم بفرقهم لقاء عمولة محترمة.

ومن المعلوم أن الأمير لم يكن يقبل حصته إلا نقداً، وهكذا سرعان ما وجد الشاب "ماير" حلاً ملائماً، فالحكومة البريطانية أصدرت سندات مالية للبيع مقابل حصص مُعين، ولما تحقق "ماير" من صحة هذا الأمر أسرع إلى "لندغراف" قائلاً : يا صاحب المو نتجحت أخيراً في الحصول على الأموال اللازمة لقاء فائدة زهيدة، وهكذا استطاع ملك إنكلترا الحصول على الأموال اللازمة. وأُريد قائلًا: لقد رعت كامل البلغ في سهيل تقويته. وهكذا عمد "ماير" بعمل ذكائه إلى القتلح مبلغ محترم لصالحه من أصل أرباح "هيس".

وفي ذلك الوقت سمحت حروب الثورة بأدعى الاندماجات وكان روتشيلد يطمئنى ألا تتوقف هذه الحروب فكان يقول "إن ذهبي هو دم الفقير".

لم تكثف مؤسسة روتشيلد بهذه العمليات المجردة، بل مدت يدها إلى كل ما يمت بصله إلى هذه العمليات، مثل الحاجة إلى الأغذية والخمر والحريير والموسلين وقطع أثرية وتقليدية، إن كل ذلك دخل في لعبة "ماير".

وفي عام ١٨٠٦ اندلعت الحرب ثانية في أوروبا، فطلب ملك بروسيا فوراً عمونة "لندغراف هيس" للحصول على مرتبة ولكن خزينة بروسيا كانت فارغة فتقدم "أمشيل" من "غلهم التاسع" مدهياً أن طلبه غير الواقعي رافضاً إرسال مقطوعين إليه، غير أن ذلك لم يمنع "نابليون" أثر دخوله "بروسيا" بهزيمة أشهر أن يلحق إمارة "هيس كاسل" بـ"مستقال" وعلى أثر ذلك تم نفي "غلهم التاسع".

وهكذا عمد أن تحقق لروتشيلد إنقاذ ثروة معلمه استمر في تسيير شؤون هذا الأخير فيما عدا الأشياء الأثيرة ومقدما له تقارير عن أعماله بصورة مستمرة.

ومن براغ حيث كان يقم "غلهم" معظم أوقاته استمر هذا الأخير بالتأمر على نابليون حتى إنه تعالفا



مع "توجندبند" الشهير وهي مؤسسة "بروسيا" سرية. وكانت هذه المؤسسة تهتم ظاهرياً بالأموال الأخلاقية والمالية ولكنها في واقع الأمر كانت تصب جهودها على كيفية تحرير ألمانيا. وثمة إسرائيليون كما يقول "كورني" كانوا يشتركون معه إلى اشتراك عائلة "روتشيلد" معه أيضاً، والبرهان على ذلك أنهم كانوا يقدمون مبالغ كبيرة إلى رؤساء المقاومة ضد الفرنسيين وذلك تحت حماية "موق فرانكفورت" الكبير المدعو "دالبرغ" تلك الحماية التي يرفقها "الروتشيلديون".

### تأسيس مصرف روتشيلد :

بناء على الأضرار الذي حلقه بيت "روتشيلد" وبعد أن أحس "ماير أمشيل" بوطأة المسنين كتب علناً يشارك بموجب أولاده في أعماله. ومنذ ذلك الحين عرف بيهته التجاري تحت اسم "ماير أمشيل وأولاده" برأس مال قدره ٨٠٠٠٠٠ / فلوران وفق الحصص التالية :

- الأب : ٣٧٠٠٠٠ فلوران.
- لابن أمشيل : ١٨٥٠٠٠ فلوران
- لابن سلمون : ١٨٥٠٠٠ فلوران
- الابن شاول : ٣٠٠٠٠ فلوران
- الابن يعقوب : ٣٠٠٠٠ فلوران
- ٨٠٠٠٠٠ فلوران

- الابن "ناتان" لاشي، ظاهرياً وأما في الحقيقة فلا خفاء صلتهم بالابن الثالث الساكن في لندن من عيون سلطات الاحتلال الفرنسي، كما أن العقد المبرم بين أفراد عائلة "ماير" منح أيّاً كان من ذرية "ماير أمشيل" من أي حق لهم بأصنام هذا البيت التجاري ، كما أن العقد نص على أن كل شريك يمثل أمام القضاء عليه أن يعيد حصته من رأس المال الذي سجل باسمه، مما حال ذلك من وقوع خلاف بين الأولاد الخمسة وقد وافق الجميع على هذا الشرط

بعد سنتين توفي "ماير أمشيل" في ١٩ أيلول عام ١٨١٢ وقد سبق وورث حصته إلى أولاده الخمسة بالتساوي، وأما البنات وأزواجهن فقد استبعدوا بموجب هذه الوصية علماً أن زوجته حصلت على ٧٠٠٠٠٠ فلوران.

وفي الوقت الذي كان مسلم روحه إلى ربه "يهوه" كان الثثن من أولاده يحضران وفاته في فرانكفورت وهما : أمشيل وشاول وأما ناتان فكان في لندن ، كما كان سلمون في باريس وأما جيمس (يعقوب) الذي كان يؤمن الاتصال بين الانكليز والمائلة فلي "غرافلين" في الشمال علماً بأن تحركات هذا الأخير للفت نظر البوليس الامبراطوري .

يقول "سيزار كورني" أن "ويلنتون" الذي كان يحارب في إسبانية ضد الفرنسيين كان سيلقي أشد

الصعوبات في تموين جيشه دون مساعدة "الروتشيلديين" وهذه المساعدة كانت تخضع إلى ثلاثة أطراف كما يلي :

كان "ناتان" يرسل من لندن عن طريق المهرين القطع الذهبية إلى أخويه "جيمس وسلمون"، وكان هذان يودعانها في عدة مصارف في باريس ، وكانت هذه المصارف تحولها بدورها إلى شيكات لصالح مصارف إسبانية وسبيلية أوبالطية وكانت هذه المصارف تحول إلى "ويلينغتون" من طريق تلك المصارف . وقد خلص كورني إلى القول أن الأموال التي كانت تحول من لندن إلى باريس تجتاز بلداً عدواً كانت تقع على هامش بيوتات تجارية يهودية بمعظمها ، ويدون مساعدة "روتشيلد" إلى "ويلينغتون" كانت الجيوش الانتكزانية ستفطر إلى الانسحاب من إسبانية الأمر الذي كان سيوفر حرية البقاء على الهابسة ، فضلاً عن احتمال إنزال جيوش فرنسية إضافية.

### صفحة معركة "واترلو" :

ومن أجل سحق الامبراطورية الفرنسية لم ينفك "الروتشيلديون" عن مقاومة "نابليون" فكانوا يقدمون إلى انكلترا النقد الفرنسي الذي كان لغیر صالح احتياجتهم، كما أنهم قدسوا إلى "لويس التاسع عشر" مئتي ألف ليرة ليتمكن من ربح فرنسا ودخول باريس في ٣ أيار عام ١٨١٤ .  
وأما أبناء "روتشيلد" وهم صانعو أفكار "نابليون" فقد كانوا الزابحين الأوائل من عملياتهم تلك التي اشتهرت بـ "هورة لندن".

روى لنا "أوجين ميركورت" حيث كان في "بروكسل" عشية معركة "واترلو"، أن "ناتان" روتشيلد عاد بسرعة إلى لندن قبل أربع وعشرين ساعة من وصول أخبار نتائج معركة "واترلو" فاشترى ما تمكن من العثور عليه في الهورة من سندات ، ولقد حقق ذلك دون أي جهد أو توبيخ فسيّر رأس مال يقدر بثلاثين مليوناً .

وأما الكونت "كورني" فيقول أن أحد عملاء "ناتان" الدهو "روث ورت" حمل إلى معلمه في مدينة "أوستند" عدداً من صحيفة هولندية تخبر فيه عن نتائج المعركة ، وعلى إثر ذلك قرر "ناتان" ربح الصفقة بشراء سندات الانكيز التي كانت في هبوط مستمر لاعتقاد أصحاب الصالح أن المعركة تدور لصالح "نابليون" وهكذا بدأ انكسار "نابليون" يعكس التقديرات وبعد شراء السندات المائلة من الهورة الانتكزانية عادت هذه الأسهم إلى الارتفاع ، وكان ذلك طبعاً لصالح "ناتان" فازدادت بذلك ثروة الروتشيلديين إلى حد كبير جداً وكانت المنطق لنفوذ هذه العائلة. وكتب "دريهوت" مايلي (( إن كل الخطابات الشقة التي قبلت منذ عام ١٧٨٩ والدم المراق فوق القفص وفي ساحات القتال وموت السياسيين والأبطال والبطلات والجمهراندان "رجال المونتانيار" والفرنديين وشجاعة الجنود في معركة "سوميرلنز" وميليشيا "الإيكونييين" والفرنيد" وسان جوزي" و"شاريت" و"كاثليانو" و"ستوفي" و"لان" وغيرهم من رؤساء عواصم أوروبا، تلك العواصم التي سقطت تباعاً وانتهت إلى الصفقة النهائية ، وهذه

الحركة الانسانية الهائلة انتهت في خزان "فراكتفورت" اليهودية؟ حيث كان زعيم رأس المال يحمي أسواره بينما الشعوب تتذبح منذ ربع قرن.

### روتشيلد في باريس :

وبعد ذلك أعطي الضوء الأخضر إلى الروتشيلديين بحيث أن رجال اليوليس الذين كانوا في الأمس يراقبونهم أصبحوا اليوم يمحون لهم إجلالاً واحتراماً.

وكان بالأمس أعضاء بيت "روتشيلد" تجاراً عاهدين يعيشون على هامش المجتمع وقوانينه ويبيعون رباطات العنق تحت مظلة وفي الطرقات العامة. غير أنهم منذ عام ١٨١٥ أصبحوا صارقة يتوق الناس إلى صداقتهم ، ليس من أجل شخصياتهم فحسب وإنما من أجل أموالهم.

إن "آل بوربون" و"الملكويين" الذين لم يابؤوا بهم فهل سيذهبون إلى التخب مشهم؟ وخلال ثلاثة أجيال ١٩ غير أن هنالك "آل هيسبورغ" الذين آسؤهم والأشراف الذين قلدهم الأوسمة ، حتى إن الحكومة الانكليزية راحت تكلفهم بدفع استحقاقات المتصر على حساب حكومة فرنسا المنكسرة.

وفي عام ١٨٢٣ نرى الملك "لويس الثامن عشر" الذي كان يكرههم دون أن يحتقر رسائيلهم، يقرر الاستدانة عن طريقهم مبلغ ٤١٤ مليوناً، وبعد فرنسا يأتي دور "بروسيا" للتعاون معهم وحتى بقية الدول الأوروبية، وفي المجموع بلغت القروض ٨ مليارات من الفرتكات الذهبية ، علماً بأنهم كانوا يفيدون من كل عملية قرض الحسم المخصص لهم.

وفي ١٣ تشرين الثاني مُنح "الروتشيلديون" نوحه الشرف من أجل الخدمات التي قدموها في عصر النهضة ، وفي كل مرة يربح "الروتشيلديون" مليوناً إلى أن أصبح عهد العائلة زعيم الرتبة التي منحها له من سارع إلى إسقاطه.

وبعد قروض منحت في أعوام ١٨٣٠ و ١٨٣١ و ١٨٣٢ استمر "الروتشيلديون" على إقراض مبالغ وصلت إلى رقم ٢٠٠ مليون في عام ١٨٤٤ مما أدى إلى فضيحة مؤداها هدر مصالح البلاد لصالح مصرف "روتشيلد".

وعلى أساس هذه الملاقات أصبح "الروتشيلديون" بارسيين ولكن حديشي الانتماء ، ولكن لم تكن مصالح فرنسا تمنهم كثيراً ، فكان الفرنسيون يدفعون بانتظام ما كان يترتب عليهم من فوائد وقروض ، ورغم ذلك كان الحذر يسود بلداً سكانه سلبيون بالنسبة لهم .

إن فضيحة سنة ١٨٤٤ أحدثت فجة كبرى ومن أجل إطفائها كان على أصحاب المصارف الكبرى أن يكونوا كرماء وأن يرحبوا بثة المعارضين ، فكانوا يقطعون قسماً من الأرباح لينفقوها في أعمال خيرية وهذا ما سجلته الخزانة التي كانت تشهد بكرم "روتشيلد" مدعومة بالصحافة المأجورة.

## مضاربات سعيدة :

منذ عام ١٨٣٦ ومقاييد الأمور في فرنسا تُنَاط إلى ابن "روتشيلد جيمس" الذي استقر في باريس ٤٠ شارع "لافيفات" ومن هنا بدأ المصري يهتم بالسكك الحديدية وبخاصة في المناطق الشمالية. ولقد سبق للبرلمان الفرنسي على أساس خدمة المصلحة العامة أن أخضع استثمار السكك الحديدية إلى القطاع الخاص ، فوزير الأشغال العامة المدهور "دومون" توأطاً مع مصرف "روتشيلد" وأرسى عليه المناقصة ، ولقد أحدث هذا التصرف فضيحة ثانية في فرنسا فتلاوتها نشرة ظهرت في شهر كانون الأول من عام ١٨٤٥ تحت عنوان "الحرب على النقاشين" وتبعتها الصحف في حملة شعواء دفاهاً عن خزينة الدولة. ومن المعلوم أن من هذه الصفقة أفاداً الرسميون المنفقون و"روتشيلد"، حتى أن انكسرت نفسها كانت طرناً في هذه الصفقة فقد طرحت الأسهم المالية في البورصة فتدنت قيمتها وما كان من "روتشيلد" بإشارة من أحدهم الموجود في لندن أن راح مصرف "روتشيلد" في فرنسا يشتري الأسهم بأسعار متدنية مما وقر لهم ربحاً يمد بالملايين وبعد أن خلص "روتشيلد" من المضاربات المالية انتقل في تأمره على سعيد العسل والمواد فقد انهار جسر "بارتكن" قبل إنجازه فتهدد روتشيلد ببعض الأعمال الفنية لهذا الجسر.

## ثورة رابحة :

تمت خضط طبقة برجوازية حركها رجال المال تخلّت "آل يوريون" البكر عن العرش لصالح فرعها الثاني الأصغر سناً ، وبفضل المصري "لافيفات" احتلى عرش فرنسا "لويس فيليب أورليان" ويقول "جول بيرو" أن المصرف الأعلى هو الذي جاء بهذا العامل إلى المرش. إن انخفاض الخزون العام والخوف من الحرب نبّه عائلة "روتشيلد" فلو حدث أن هجرت مصارف "الأليانس" عن تشغيل ودائعها واحتل السلم فجأة، فإن مصرف "روتشيلد" سُبّلس حتماً، ولكن الحرب لم تملن فاضمحلت المخاوف التي كانت تكتأب البارون "هيس" وهكذا أصبح موقفه أقوى من السابق، ولقد حصل البابا نفسه على قرض من "روتشيلد" أما "سلمون" روتشيلد المقيم في "فيينا" فقد أصبح صديقاً شخصياً إلى "ميتزنيج" الذي كان يزوده بالمعلومات. وفي جميع بلدان أوروبا ما عدا روسيا ذاع صيت عائلة "روتشيلد" ، فبدأ "الابن" "سلمون" يَمرُود الصالونات وجميعم بالطبقة العالية في قصر "فيينا" كما أن الابن "شارل" قد سُمح له بتقليب يد البابا عوضاً عن رجله كما كانت المادة في الثامم الكاثوليكي.

لقد دعي "ناتان" للجلوس مع اللوردات وأما "جيمس" فقد عُين قنصلاً في باريس من قبل امبراطور النمسا لدى الملك "لويس فيليب" ، وهذا عن المساعدات التي قدمتها عائلة "روتشيلد" إلى أعضاء "أورليان" أثناء عصر النهضة فقد دعمت إلى حد كبير السلطة الملكية.

إن ذهاب "لافيفات" المصري الفرنسي وهو الوحيد الذي أفلس على يد دولته ، استقبل بصرارة من قبل "روتشيلد" ، علماً بأن هذا الأخير كان يكره المصري الفرنسي المستقيم الذي سبق وقدم له كل فرص

النجاح ، لقد حانته "لويس فيليب" بعامله مرأ مع مصرف آخر يدعى "كازيمير بيريه"

### حروب إسبانية :

خرجت إبن ثروة "روتشيلد" من ثورة ١٨٣٠ دون اللبس بها لأجل أنكلت نصبتها للالة ، ففي أثناء ذلك كان كل من "سليون" و"جيس" يهتم في شؤون البنك الحديثة بينما "كلن" يفتش له عن أمور أخرى .

فمنذ تدخل الجيش الفرنسي في إسبانية لتثبيت سلطة الملك "فردينان السابع" تهيوت الأوضاع في البلدين ففي فرنسا كان يحكم ابن "فيليب" الملقب بالمعداة وهو رئيس محفل الشرق الأعظم ، الذي صوت على موت ابن عمه "لويس السادس عشر" وأما في إسبانية فقد مات "فردينان" وبدأ أخوه "كارلوس" بالتآمر على "ماري كريستين" ولبة المهد وأرملة أخيه.

ولقت النمسا إلى جانب "كارلوس" الذي كان راضياً "بينزينخ" والبريطان المتحايان منذ شهر كانون الثاني من عام ١٩٣٥ أصبحا بحاجة إلى متطوعين وإلى أموال كانت المصارف تترد في صرفها لكثير تثيرهما بالقروض ، وكان الطرفان يحاولان كسب ود أولاد "روتشيلد" . فقد وجد "ثاتان" نفسه الوحيد الذي يستطيع التدخل في أمور إسبانية لأن إخوته الباقين الأربعة منشغلون في أمور أوروبا التي تتعارض مع مثل هذا التدخل ، والذي دفع ثاتان إلى قبول هذا التدخل كان موافق إنكلترا الإيجابي والصلة الكبيرة التي كان سحقتها ، وهكذا فكر "ثاتان" بوضع يده على منجم الزئبق في إسبانية علماً بأنه سبق ووضع يده على منجم الزئبق في النمسا ، وهكذا أصبح تصدير الزئبق طوع بديه فيحدد أسعاره كما يشاء ، وبالفعل تم له تحقيق ذلك.

كانت المصارف الهولبة تساعد الأحرار في إسبانية ضد معارضة "كارلوس" وقد انتهت الأمور بانكسار المعارضة وهروب زعيمها ، وعندئذ وجد "ثاتان روتشيلد" نفسه سيد مناجم الزئبق عشرات السنين ما دُر عليه ثروات طائلة.

إننا نرى بعد هذا العرض أن بيت "روتشيلد" كان دوماً إلى جانب الحركات الليبرالية ضمن الحدود المسموح بها من قبل الفانيكان.

وفي الخلاف الذي وقع بين هولندا وبلجيكا عام ١٨٣٧ على أثر انفصال الدولتين امتنع بيت "روتشيلد" من مساعدة حكومة "ليوبول" كي يجبر "بروكسل" على قبول الشروط المطروحة . وهكذا يكون "روتشيلد" قد دخل في لعبة الأمم وبدأ يرمي شبكته على الدول الأوروبية الواحدة تلو الأخرى ،

### المسألة الشرقية :

إن الأوضاع السلمية في أوروبا تتكرر ، ففي أزمة عام ١٨٤٠ التي هزت أوروبا ، نرى إنكلترا وروسيا

والنمسا وبروسيا تدخل في حلف لمساعدة تركيا ضد مصر . كان "الخبديوي محمد علي" صديقاً لفرنسا ، وكان الرأي العام الفرنسي يعتبر أن التحلي منه يعتبر خيانة وذلك بمكس حاشية الملك التي اعتبرت هذا الحلف قائم ضد مصالح فرنسا ، أما "جيمس روتشيلد" الذي كان يدافع عن المصالح الأترنسانسوية المرتبطة بمصر في الشرق أحدث ضجة صحفية كبيرة لم ترق إلى "جيمس" خاصة وأن الصحف تعرضت إلى "جيمس" شخصاً وشجبت تدخله في الشؤون الفرنسية وهونمساوي الأصل ، أما "روتشيلد" فبالرغم من معارضة دوق "أورليان" نجح في مصاعبه .

إن المصارف الشهيرة لا تلقت في وجه إلا من يتعرض إلى مصالح أبناء ملتها ، وهكذا فإن مداخلات "روتشيلد" لصالح الإسرائيليين كانت كثيرة ، فقد سلب "سلمون" نفوذه على وزير المالية ليفرض نظريته بخصوص المسألة اليهودية خارج حدود النمسا وبخاصة إيطاليا حيث تسود سلطة "ميترنخ" ، ففي عام ١٨٢١ أجبروا دوق "مودين" أن يرفع الحظر عن اليهود المسمين بالاشترك في الاضطرابات آنئذ ، ومن ثم وبعد ١٢ سنة تدخلوا لدى السدة البابوية لفسح المجال للإسرائيليين للخروج من "الليتسو" المحصورين فيه وقد توفقوا في مساعيهم دون أن يتعرض أحد على هذا التصرف ، سيما وأن الإسرائيليين أقوى من كل أصحاب المصارف فلا يوجد من يحاول إثارة غضبهم .

وكان الأحراف في لندن يتربدون على صالات ابن "ثانن روتشيلد" المدعو "ليونيل" ومن بينهم الدوق "سوسكس" والأمير "جورج دي كمبريدج" والدوق "سومرست" وأشراف البلاد من أمراء وديبلوماسيين أجانب وفنانين كبار ، علماً بأن "الروتشيلديين" في النمسا كانوا أصدقاء السلطة التي منحتهم أكثر مما منحت لأي إنسان ، كما أن نفوذهم في باريس كان قوياً جداً وأكثر مما كان عليه في النمسا .

### إزاحة القرس :

وعلى قدر ما كان "للروتشيلديين" من أصدقاء كان لهم أعداء ، فكانوا مكروهين من قبل الشعب بسبب خداعهم في الأعمال التجارية والمالية فظهرت تشرات عديدة سلبية معونة كالتالي :

- تاريخ روتشيلد الغريب أول ملك لليهود .

- روتشيلد الأول وزله وشعبه .

- الحرب على النقاشين والنخ

وأما الروتشيلديون فكانوا يرددون على الصحف وأصحاب دور النشر بوقف الحركة الصحفية ضدهم وكانوا ينجحون في ذلك لقاء مكافآت مالية.

## تحريك مزيج :

إبان علاقات "جيمس روتشيلد" الممتازة لدى الملك شمر أن الأمور بدأت تتغير وقد يتعرض بيت "روتشيلد" إلى الخطر ، وعندما فكر جيمس بمغادرة باريس وإذ شمر رجال الأمن بتوايا "جيمس" وضموه تحت المراقبة ولكن سرعان ما انهرى "كوسيديار" مدير يوليس باريس وحماه مطمئناً إياه إلى عدم الخشية من شيء بالنسبة لشعب باريس ، ورغم ذلك نُهب أحد مصارف "جيمس" في "سوريسن" وهي الخسارة الوحيدة التي مني بها "جيمس" علماً بأنه حصل على تعويض عن خسارته هذه .

## كل شيء يتم على مايرام :

بعد هذه الخسارة الطفيفة نسبياً ارتاح "جيمس" لاشتراك اثنين من أصدقائه الإسرائيليين في الحكومة بصفة وزراء ، وهذا في حكومة الجمهوريين وهما : "كريميو" و"غوشو" علماً بأن الأول قد لعب دوراً هاماً في السياسة الفرنسية ، والاثنان كانا على صلات قوية مع الإسرائيليين كما كان بيت "روتشيلد" يساعدتهما . وفي أثناء ذلك ونظراً إلى ضعف خزينة الدولة تدخل كل من "لامرتين" و"آرفو" للتصبط على "غوشو" من أجل قبول حقيبة مالية فتتمتع في بادئ الأمر إلا أنه قبلها في النهاية ، وبخاصة بعد تأكده أن "روتشيلد" باق في باريس.

ويسجل التاريخ أن عهد "روتشيلد" كانت على الدولة ولمست على الشعب ، ولذلك تمتير ثورة ١٨٤٨ هي الثورة الأولى ضد رؤوس الأموال وفي طلبهم بيت "روتشيلد". ودارت الأيام و"غوشو" يدمم "روتشيلد" حتى قال إن هذا الدم تناول القرص الذي طلبته اليونان في ذلك الحين.

## الملتصم :

والشعب الذي انتصر على الظلم وحطم العرش لم يستتفك عن دفع ما عليه لصالح المصرفي الذي خان قضيته ، فقد وجد الشعب في خزينة الدولة وفراً يمكنه من وفاء ديون من تنكر لتوقيعه ، وعندما "سلمون روتشيلد" أخير "مقرنهم" بنجاح الثورة وأعلان الجمهورية الفرنسية ، ارتدى فوق مقدمه . كما أن أخبار نجاح هذه الثورة سرعان ما انتشرت في أوروبا سواء في "فيينا" أو "برلين" أو "لوميري" و"نابولي" ، كما أن الثورة اندلعت في "بوهميا" و"المجر".

وأما مشاريع "روتشيلد" المرتبطة بآل "هيسبورغ" فقد خشي عليها أصحابها من الانهيار تحت شعب "فيينا" ، غير أنه في انكسار فلم تؤثر الأحداث في شيء إذ سارع أولاد "ناتان" روتشيلد إلى مساعدة البيوتات التجارية المهددة في أوروبا ، فلي فرنسا اعتماد أولاد "ناتان" الوضع الجيد الذي كانوا فيه في

عهد "لويس فيليب" وكان ذلك يساعده الجنرال "كافيتيك" وزير الحربية ، كما أن الجنرال "شانغارنيه" المائد حديثاً من الجزائر مد يد المساعدة إلى "جيمس" بصفته صديقاً قديماً له ، و"روتشيلد" هذا كان شامناً لأوضاعه في حال نجاح الجمهورية أو عادت البلاد إلى الحكم الملكي.

### غيموم في الأفق :

عاد "روتشيلد" مسرعاً إلى فرنسا من لندن حيث كان محجوراً عليه ، وقد علم بمرارة أن "لويس نابليون" انتخب رئيساً للجمهورية إذ كانت ثمة هذا الأخير ضيغة بالنسبة إلى "روتشيلد" الذي ينشره يمثل قوة اكوناسونية كبيرة، وبناء على ذلك اعتمد على إسرائيلي آخر يدعى "أشيل نولد" شريك مصرف "نولد وأوينهايم" في باريس وقد أصبح "أشيل" مستشار "لويس نابليون" المالي الخامس ، ولقد عهد إلى مجموعة من أصحاب المصارف ومن بينهم "جيمس" باحتكار المسكك الحديدية من باريس إلى ليون، ويبدو أن قوة "روتشيلد" الهائلة بدأت في الكسوف ، وعلى عكس ذلك استمرت قوة استمرت في لندن على ما هي عليه ، وفي أثناء ذلك ارتقى ابن "ناتان" الثاني المدعو "أنطوني" وهو الأخ الثاني "لنفونيل" إلى رتبة بارون بريطاني وكان ذلك بتاريخ ١٢ كانون الثاني من عام ١٨٤٧ .

وأما "نيونيل" الذي انتخب للمرة الثانية عضواً في البرلمان في مدينة لندن لم يُقبل في غرفة العموم لأن القسم يرتبط بالمقيدة المسيحية ويتضمن الجملة الثالثة "الوجه الحقيقي المسيحي" غير أنه في أيام "ديسمالتي" وبالرغم من تنصره عند القسم بإلغاء الفترة السابقة وكان ذلك في عام ١٨٥٨ .

### شيموم تتهدد :

بعد أن غادر "سلمون" "فيينا" أصبح المصرف تحت تصرف رجال مسؤولين وأمناء سر، غير أن ابن "سلمون" يدعى "أنسليم" سرعان ما استلم إدارة الأمور بالرغم من كونه في النمسا بصفة قنصل عام في مدينة "فراנקفورت" ، ولما عاد "بيترنوخ" إلى عاصمة الإمبراطور استعاد "لروتشيلديون" مكانتهم بخاصة وأن الدولة كانت بحاجة إلى رساميلهم.

لقد حاول "نابليون" الثالث التهر من المصرف الأعلى بإنشاء مصرف جديد يضمن استقلالية مالية الدولة ، فمارس "جيمس" هذا المشروع دون جدوى فأدى الأمر إلى إعلان إنشاء المصرف الجديد وتعاملت معه المسكك الحديدية والتأمين والتدفئة والغاز ، ولكن بعد حرب "القرم" أقلس المصرف بسبب الأراضي الواسعة التي اشتراها مما سبب خسائر فادحة.

في خلال ذلك قام "نابليون" الثالث مع "نولد" برحلة إلى "كالوسا" بقصد الاصطهاد مع "جيمس" في قلعة "فريار" وهناك تم الاتفاق مع "جيمس" لمساعدته مالياً . وإن قوة "روتشيلد" في فرنسا استعادت قوتها إلى درجة أعظم مما كانت عليه.



## روتشيلد في البلاط :

بالرغم من عداء "فولد" و"بيريار" لجيمس فإن هذا الأخير لم يكن فائز الهبة خلال العشر سنين الماضية ، فلما عرف أن نابليون كان شغوفاً بالدموية "أوجيني دي مونتيجو" رغب في أن يقدم لها بعض الخدمات ، وهذا ما تمّ فعلاً وكسب وُدّها في الوقت الذي كانت فيه مؤهلة لتصبح إمبراطورة زوجة "نابليون الثالث" ، وبالمثل تمّ ذلك وكان لها الفضل في تمويل "حرب القرم" عن طريق "روتشيلد" وقد آلت هذه الصفقة إلى إعادة "جيمس" مجلس إدارة مصرف فرنسا ، وإلى انكسار روسيا في "سبياستوبول".

## صفقة السويس :

نحن في عام ١٨٧٥ حيث كان الخديوي اسماعيل باشا في مصر بحاجة إلى أموال وقد حمله ذلك على التفكير ببيع أسهم قناة السويس ومقدارها ١٧٧٦٠٢/ سهماً تمثل نصف أسهم القناة ، والمصرف الوحيد في فرنسا الذي كان باستطاعته شراء هذه الأسهم هو مصرف "روتشيلد" ويقدر وقتئذٍ ثمن هذه الأسهم بأربعة ملايين ليرة انكليزية علماً بأن النصف الآخر من كمن الأسهم كان باسم الفرنسيين الذين شاركوا في تمويل شق ترعة السويس.

وهكذا تمكن "روتشيلد بواسطة "ديزارانلي" من إقناع الملكة فكتوريا وتحقق الصفقة ضد مصالح الفرنسيين وقد تم ذلك بتاريخ ٢٦ تشرين الثاني من عام ١٨٧٥ .

## مصرف فرنسا في خدمة روتشيلد :

بعد ما يقارب العشرين سنة أصبح "روتشيلد" مدير شؤون المصرف الوطني الفرنسي ، وقد سحبت له الفرصة بتصدير كميات كبيرة من الذهب الفرنسي ، وقد كتب "فرانس لور" :  
( ( في مجلس إدارة المصرف كانت توجد شخصيات مستفيدة من العمليات الألكترونايونية التي كانت ترمي إلى إضعاف ماله فرنسا ، وتصدير أكبر كمية من ذهبها إلى الخارج ، إن السيد "روتشيلد" مدير مصرف فرنسا هو من أشد المتحمسين إلى تصدير الذهب الفرنسي ، لقد نفذ عمليات أنا أعرفها تقاروح بين ١٥ إلى ١٨ مليون ليرة ذهبية ، وقد دفعت على ذلك القروض التي منحها إلى مصرف إنكلترا وتبلغ ٧٥ مليوناً ، كما أكد هو نفسه على ذلك بإرساله من حسابه الخاص إلى إنكلترا ما يعادل ٢٤ مليون من الذهب ، وأنا متأكد أن الزئبق الذي أصيب به ذهب فرنسا كان مصدره السيد "بايشوردر" ومعظم المصارف الألمانية والروثشيلديون في ألمانيا وإنكلترا وفرنسا).

إن هذه الأحداث أثرت على لسان "إدوار ديمون" في كتابه "وصية لاسامي" صفحة ١٣٢ و١٣٣ ، هكذا يتصرف اليهود في كل مكان والقالية بالنسبة إليهم تبرر الوسيلة العنوان الرئيسي للأيديولوجيا الصهيونية.  
الترؤا جيداً هذا الفصل من هذا الكتاب وانظروا ، ابتعدوا عن خصوصياتكم وتعلموا من دروس التاريخ وسحاسبكم أجيالكم عما أنتم شافلون .



## الحية الرمزية شعار الصهيونية في مسيرة الشعب اليهودي

جاء في البروتوكول الصهيوني رقم ثلاثة ما يلي :  
(اليوم أؤكد لكم أننا أصبحنا على بضعة خطوات من هدفنا ، وهكذا وأنا أؤكد لكم أنه لا يتبقى لنا إلا مسافة قصيرة حتى تتم دائرة الحية الرمزية رمز مسيرة شعبنا عبر التاريخ، وعندما تتغلق هذه الدائرة تكون الحية قد أحاطت بكل الدول الأوروبية في سلسلة حديدية لا تنفصم حلقاتها))  
وقد علق على هذا القول "سيرج نيلوس" في النشرة الروسية عام ١٩٢٠ بما يلي :  
(هذه المحاضر أي محاضر بروتوكولات حكماء صهيون التي درست في المؤتمر الصهيوني المنعقد في سويسرا في شهر أيلول من عام ١٨٩٧ انتزعت بكاملها من الخزائن السرية التابعة إلى المستشارية الصهيونية في فرنسا)).

لقد أجبرت فرنسا تركيا على أن تمنح امتيازات خاصة إلى المدارس و المؤسسات الدينية لجميع المذاهب التي ستقوم بعد الآن الواقعة تحت الحماية في آسيا الصغرى ، وهذا لا يشمل طبعاً المدارس والمؤسسات الدينية التي عرّدت من فرنسا من قبل حكوماتها آنئذ وتشمل رعاية الكاثوليك ، وهذا يعني أن ديهلوماسية "دينوس" لم يكن لها سوى مطلب واحد وهو حماية مصالح صهيون والعمل على استعمار آسيا الصغرى ، أما صهيون فقد عرفت دائماً كيف تحصل على نفوذ بفعل تصالهم القومود التي تعتبر سكان آسيا الصغرى "بهاثم" وهي الصفة التي تعنيها بلفظة "الأم".

وبموجب تاريخ أحداث اليهودي الصهيوني السري يبدو أن الملك "سليمان" وعلماء آخرون إسرائيليون وضمو منذ سنة ٩٢٩ قبل الميلاد خطة تؤدي إلى احتلال العالم سلمياً من قبل "صهيون" ومع مرور الأيام عملوا على تنفيذ هذه الخطة على أيدي رجال مزيين ، ولقد قرر هؤلاء الصلاء أن يعملوا من أجل مصلحة صهيون وبأساليب سلمية تؤدي فعلاً إلى السيطرة على العالم ، ولقد نفذوا ذلك وفق خطة الحية الرمزية التي يمثل رأسها الحكومة اليهودية الدرية والمنتمية من مخططات حكماء صهيون المستورة حتى عن شعبها.

وبدأت هذه الحية تدمر وتقتل جميع القوى الحكومية غير اليهودية منذ بدء نشوئها ، وهكذا يجب

أن تعمل هذه الحية وبكل دقة وفق المخطط الموضوح إلى أن يعود رأسها إلى سهيون من حيث انطلق ، ومن أجل تنفيذ هذا المخطط يجب استخدام كل القوى الممكنة لإخضاع جميع البلدان سواء بالسلاح أو بالوسائل الاقتصادية.

ولا يمكن أن يعود رأس الحية إلى سهيون إلا من خلال الدمار لجميع الحكومات الأوروبية بفعل الفوضى والدمار الاقتصادي الذي تكون سهيون أحدثته بنهضة إفساد الفكر والأخلاق ، وفي هذا الخطم تشترك في التنفيذ النساء اليهوديات المتكبرات في الزي الفرنسي والإيطالي والإسباني ، إنهن يمثلن القوة الداعية لنشر الخلاعة بين الرجال المستسلمين والذين تسلموا قيادة الأمور بين الأمم.

إن النساء الموضوعات في خدمة سهيون يمثلن الطم لل محتاجين دوماً إلى المال بسبب أولئك النساء فهيمون ضمايرهم لقاء أي ثمن ، وهذا المال إنْ هو إلا قروصاً يهودية سرعان ما تردّها النساء إلى أيدي اليهودية المخربة ، إن مثل هذه المعاملات تلهد في شراء العبيد لصالح سهيون.

وبالطبع إن من أصول نجاح مثل هذا المشروع يُحتم على الموظفين العموميين والخصوصيين أن يشكروا بالدور الذي تلعبه سهيون ، وفي هذه الحالة يترتب على مدراء سهيون أن يؤلفوا ما يمكن أن نسميه طائفة دينية تسهر على تطبيق الشريعة الموسوية والثلثودية بصورة دقيقة جداً ، إن الصائم أجمع اعتد بأن الشريعة الموسوية كانت هي القاعدة لحياة اليهود بينما هي في الحقيقة لمست سوى برقع ، ما وجد واحد يفكر بطريقة الحياة هذه لأن أعينهم كانت ترونوا إلى الذهب الذي يمكن أن تقدمه تلك الطائفة وبفضل ذلك الذهب الذي يمكن أن تقدمه استطاعت تلك الطائفة أن تعمل وبكل حرية على تحرير مؤامراتها الاقتصادية والسياسية .

انظروا كيف يرسمون لنا مسيرة الحية الرمزية : تبدأ مرحلتها الأولى في أوروبا وذلك في عام ٤٢٩ ق.م . وكان ذلك في اليونان في عهد "بيريكس" حيث بدأت الحية تغترس قوة هذا البلد ، والمرحلة الثانية كانت في روما في "أغسطس" قبيل ظهور المسيح ، والثالثة في مدريد في عهد "شارل الخامس" ١٥٥٢ ، والرابعة في باريس حوالي عام ١٧١٠ وفي عهد "لويس الرابع عشر" والخامسة في لندن عام ١٨١٤ (بعد سقوط نابليون) والسادسة في برلين عام ١٨٧١ بعد الحرب الفرنسية-الألمانية والسادسة في "سان بطرسبورغ" حيث يرى رأس الحية وإلى جانبه تاريخ ١٨٨١ .

إن جميع هذه الدول قد التفتت الحية الرمزية حولها فترعزت أركانها بتأثير المذهب الحر الدستوري والفرس الاقتصادية ، ولم تكد من ذلك حتى أُنشئت المروقة ظاهرة بالقوة ، ومن وجهة النظر الاقتصادية فقد شذت عن القاعدة كل من انكلترا وألمانيا ، غير أن ذلك لم يدم إلا حتى دخول رأس الحية روسيا واحتلالها بكاملها ، إن ما تبقى من مسيرة الحية على زعم سهيون فقير واضح على الخلطة ، إنما ثمة أسهم تدل على اتجاهها نحو موسكو وكيف وأوديسا ، ونحن اليوم نعرف تماماً كيف أن هذه المدن الأخيرة أصبحت أمشاشاً للوسائل اليهودية ، هذا وإن اسم القسطنطينية مذكور على

الخارطة كمرحلة ثامنة ومنها تكون العودة إلى اورشليم .

وهكذا لا يبقى للحيمة سوى مسافة قصيرة تقطعها حتى يلتقي الذئب بالرأس فيعود الرأس إلى اورشليم ، وحتى لا تكثر الصهيونية في تنفيذ مخططاتها اتخذت الإجراءات التالية من حيث تثقيف الشقيلة وتاهيلهم لهذه المهمة .

ففي بادئ الأمر وقبل كل شيء جرى تنظيم الشعب اليهودي بحيث لا يمكن لأحد كشف أسرار هذا التنظيم ، ولقد قيل لليهود بلسان أنبيائهم إن الله اختارهم ليسودوا على كامل بقاع الدنيا مملكة صهيون الموحدة وقد أوحى إليهم أنهم وحدهم أبناء الله ، كما يحق لهم وحدهم أن يعتبروا نفوسهم بشراً ، بينما جميع الأحرار البشرية فلم يخلقها الله إلا لخدمة اليهود وقد أعطاهم الله وجهاً بشرياً حتى لا تشمئز منها نفس اليهودي وقبل أن تخدمه ، وأما اليهود فهمتهم هي أن تحكم صهيون الصالح (انظر كتاب اليهود "السنهدين" صفحة ٩-٢١-١٠١) لقد علموا اليهود أنهم يحلون على البشر وعليهم منذ الآن أن يحتلوا بهذا الوضع من الأمم ، إن هذه النظريات الأيديولوجية التي تلقوها سرّاً وعلناً في وسط عائلاتهم وفي المدارس العمومية والسرية ، أوعت لهم أنهم فعلاً متفوقين على جميع الأمم ، وقد بلغ بهم الضرور أن أسهوا نفوسهم وكأنهم فعلاً أولاد الله ( انظر كتاب اليهود الجيهبال صفحة ٦٧ وكتاب السنهدين صفحة ٥٨ و٦٠) ولقد ساعد على عزلة اليهود نظام "الكاهال" الذي أجبر اليهود على أن يتساعدوا بغض النظر عن المساعدات التي تأتيهم من مؤسساتهم الصهيونية الخاصة المروفة تحت عدة أسماء "الكاهال" - "المجامع الدينية" - "وكالات الأعمال اليهودية" و"مكاتب الجبايات الخ . إن مثل هذه المؤسسات هي مقدمات لحكومة صهيون وأخلافها مدة عن الأمم.

إن الأفكار والاستعدادات التي أتينا بها أعلاه والتي فرسها اليهود في نفوس أجيالهم كان لها التأثير الكبير في حياتهم المادية .

فمنذما تقرأ كتاب "طوباييم" صفحة ١٤ و"ابن عازار" صفحة ٤٤ و"صفا" ٨ و"إيهاموت" صفحة ٩٨ و"كوتويات" صفحة ٣ و"السنهدين" صفحة ٧٤ و"قاندوشين" صفحة ٦٨ وكلها كتبت لتجهيد صهيون ، نرى أن هذه الكتابات تعتبرنا من البهائم ، كما أنهم يعتبرون الشعوب وما تملكه وحتى حياتهم تخصهم وتمكنهم من التصرف بها كما يشاؤون ، ويعوِّج شريعتهم أن جميع أعمالهم التي يسيئون بها إلى الأمم مغفورة لهم في مطلع كل عام جفهد بما فيه السماح لهم بأن يرتكبوا مثل هذه الأفعال في السنة المقبلة . ومن أجل إكفاء نار الحقد ضد باقي الشعوب كشفوا لأنهم عن بعض أسرار اللود وما آثار فيهم العداة للسامية ، فالتظاهرات التي قامت ضد السامية أفاد منها جداً زعماء صهيون لأنها بالإضافة إلى حقد اليهود على الأمم خلقت نوعاً من المطف عليهم ، كما أنها دفعت إلى أحضان الصهيونية وإرشاداتها أكثر من السابق ، وهذا ما حصل فعلاً وكان "مرتزل" يتزعم ردة الفعل هذه ويدهو للهجرة إلى فلسطين وخلق وحدة هائلة لليهود تلك الوحدة التي بدأت تكشف عن ألقمتها .

ولقد اعتمد اليهود من جملة مخططاتهم رفع قيمة الذهب المتداول عالمياً علماً بأن الذهب هو بين أيدي الصهيونية .

لقد ارتفعت قيمة رأس المال الحائزة عليه الصهيونية بسبب الأزمات التي نشأت تحت شعار التحرر وحماية النظريات الاقتصادية والاجتماعية ذات الطهر العلمي الذي قدم ويقدم يوماً أجمل الخدمات إلى الصهيونية .

إن مبدأ الاقتراع كان يقوم دوماً إلى "حكومة صهيون" فرصة إدخال كل القوانين الصالحة لمخططاتهم، ومن نحو آخر كانت الصهيونية تعتمد إلى نشر الكحول وتخريب أخلاق من هي بحاجة إليهم ، كما أن المثقفين والأحرار القصري النظر في إدارة أمور الأمم أصبحوا يؤدون خدمات كبيرة إلى صهيون وهم لا يدرون نتيجة ذلك ، ومن العلوم أن النظام الجمهوري هو الأمثل بالنسبة إلى حكام صهيون لأن هذا النظام يسمح لليهود بالتسلل في المجتمعات غير اليهودية ونشر الأفكار الحرة الهدامة بواسطة الصحافة بين أفراد كل أمة ترمي الصهيونية إلى السيطرة عليها .

وفي الوقت الحاضر وبصورة شبه عامة تخضع كل حكومات العالم إلى مشيئة الصهاينة لاعتقادهم أنهم قد يحتاجون إليهم في يوم من الأيام .

وفي هذه الأيام أطلقت صهيون ما يسمونه "أفكار هذا الزمان" وبخاصة النظريات العلمية ونرى أن صهيون هي التي تملك على فشل أو نجاح رجال العلم وعلى الاختراعات لأنها هي وحدها التي تمتلك الذهب اللازم لمثل هذه المنجزات .

ومن نحو آخر تعمل صهيون على إعادة النظر في تربية الشعوب على أن يكون ذلك على أساس مادي صرف من أجل إضفاف الروح والمثاقب وعظمة الله ، إن أصحاب المبادئ المادية يجمعون ممن يتسلطون عليهم آلات ميكانيكية ليس لهم من هم سوى الأمور المادية لا خير فيصحبون من أجل الربح عبيد أصحاب الرساميل وبالدرجة الأولى عبيد الرساميل الصهيونية .

وبهذه الأساليب تبتلع الحية الرمزية كل رساميل الحكومات الوطنية والرجال الأثداء حتى يصبح الكل فاقداً للمشاعر الوطنية والأخلاقية .

إن نهاية حرية الشعوب قد دنت كما دنت حرية الأفراد المتعاطلين مع الصهاينة ، وإن فرنسا وقعت في قبض الصهيونية ولا يوجد عضو واحد في البرلمان الفرنسي استطاع أن يحافظ على عهده إن لم تكن متوافقة مع نظرة الحكومة الصهيونية ، هذا ما جرى لفرنسا وما يجري الآن للحكومات العربية، فهل سمع بذلك أصحاب الخصوصية من العرب حكماً وأصحاب فعاليت الاقتصادية وتفقوا عن إسالة اللعاب على أبواب النحاسين ؟ لا بد وأن تأتي ساعة الحساب وهناك سيكون صهر الأسنان كما لا بد من أن يستيقظ الصهر الأمريكي قبل أن تسقط مصداقية الولايات المتحدة الأمريكية لدى الأمم وعلى أيدي شذاذ الآفاق .

## المؤامرة الصهيونية الكبرى على الشرق الأوسط

في بحثنا السابق عن مسيرة الحية الرمنية أو مخطط الصهيونية العالمية رأينا أن الحية الرمنية وصلت إلى مدينة "كييف" في روسيا باتجاه تركيا وسوريا الطهيمية بهدف الوصول إلى أورشلهم ، لذلك يجدر بنا أن نستعرض بعض الأحداث التي مرت بهذه المناطق في القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

ولقد سبق لنا وأشرنا إلى أن "هيرتزل" رئيس مؤتمر "بال" الصهيوني في عام ١٨٩٧ زار السلطان عهد الحميد لإقناعه بأن يسمح لليهود بالهجرة إلى فلسطين علماً بأن هذه المناطق كانت تحت الحكم العثماني، وأن السلطان عهد الحميد عارض في هجرة اليهود إلى هذه المناطق، وأراد هرتزل أن يفري السلطان عهد الحميد فقدم له شخصاً عشرين ألف ليرة ذهبية كما قدم له لحساب خزينة الدولة عشرين ألف ليرة ذهبية أخرى مشروطة كلها بالسماح إلى اليهود بالهجرة إلى فلسطين، فرفض هذا الصحاء رفض السلطان عهد الحميد التقدم فحدد عليه هرتزل وأصبح يخطط إلى خلعه عن العرش بالتعاون مع الديتراطيات الغربية وعلى رأسها إنكلترا والكل كان يطمح باقتسام تركة السلطان عهد الحميد .

بناء على هذه المخططات المداثية مرت منطقة الشرق الأوسط بالأحداث التالية :

١- خلغ السلطان عهد الحميد.

٢- مجزة الأرمن الزهيبية.

٣- الانقلاب التركي وإعلان مصطفى كمال رئيس جمهورية تركيا.

٤- معاهدة سايكس بيكو الضالمة فيها انكلترا.

من هنا تبدو ضخامة المؤامرة وتشعباتها الرامية إلى فتح أبواب هجرة اليهود إلى فلسطين وبالتالي إقامة دولة إسرائيل على أرضها فكان لابد للمتآمرين من أعوان في داخل تركيا يقومون طليعة المتآمرين إلى أهدافهم المرسومة ، فاعتدت الصهيونية على مؤازرة "الدونمة" أي اليهود الذين أسلموا في تركيا لتنفذ المخطط الرامي إلى خلغ السلطان عهد الحميد كمرحلة أولى من مراحل المؤامرة ، وحتى يدرك القارئ مدى المخطط الصهيوني يجدر بنا أن نعلمه أولاً تاريخ الدونمة في تركيا ليمرّف القارئ كيف يعمل اليهود للسيطرة على الأمم .

## تاريخ الدعوة ( DEUNMEU ) :

وهكذا كتبت ولفظ وتعني الدعوة ، فالمسلم التركي فهم من هذا الاسم "الدعوة إلى الدين القديم" وأما اليهودي فمضى به "الدعوة إلى فلسطين" وقد عُرفت الدعوة أولاً تحت اسم "المسيثيين" نسبة إلى زعيمهم الديني "سبتاي سيفي" وهذه الفئة من اليهود هاجرت من إسبانيا واستقرت في أطراف تركيا الشمالية الشرقية.

ولد "سبتاي سيفي" في شهر تموز من عام ١٦٦٦ في "أزمير" التركية من أبوين يهوديين من أصل إسباني ، اسم والده "سردخاي سيفي" وكان سبتاي أصغر إخوته ، الثلاثة وقد كان منذ صغره مشغولاً بالطلعة ، كما أنه تتلمذ على يدي الحاخام "إسحق دالبا" منذ أن كان في سن الخامسة عشر من عمره ، أحسن قراءة التوراة والعلوم ويرع في تفسيرها وكان ذكياً ووسيم الوجه ، ونحن إذ ندخل في تفاصيل هذه الأحداث فلنكني نساعد القارئ على فهم ما تنطوي عليه النفس اليهودية من حقد وفسب على غير اليهود ومنهم العرب بطيعة الحال.

## المسيح المنتظر :

المسيح ومعناها الذي يُمسح بالزيت وهي طقوس وثنية قديمة تبتناها اليهود من جملة ما تبناوا وتعني لهم المنتد الذي يرسله الله من أجل خلاص بني إسرائيل وحكم العالم . وبعد ظهور المسيح آمن به النصارى الأوائل وبقي الآخرون ينتظرونه حتى يومنا هذا ، وعلى مدى المصور ادعى بعضهم النبوة المسيحية في القرن السابع عشر ، وكان ذلك خلال الصراع المذهبي إمام محاكم التفتيش في أوروبا واضطهاد كل من يخرج عن طاعة الكنيسة أو معتقداتها حتى العلمية منها ، وهكذا راح المهاجرون من إسبانيا إلى تركيا من اليهود ، يمتنون النفس بمجيء المسيح المنتظر الذي ذاعوا أن مجيئه سيكون في عام ١٦٦٦ .

## الإدعاء بالنبوة :

في زحمة الأحداث والتطلعات المستقبلية القائمة على الخصوصيات الفردية ، تنشأ أحياناً عند بعض الأفراد اتجاهات تخرج من المألوف وبخاصة إذا انعمت من المفاهيم الغريبة وهذا ما حدث "لسبتاي سيفي" الذي ساقته نزعة الفردية إلى المفاورة ينغمس "المسيح المنتظر" انطلاقاً من العقيدة اليهودية . وقد قويت هذه النزعة عند "سبتاي سيفي" بفعل مطالعة كتب استحشار الأرواح التي ولدت عنده حركات غريبة بالنسبة لمن كان يتعامل معهم من ملته ، فكان محط أنظار عهده وبفعل ذلك أيقن "سبتاي سيفي" أنه قد يكون المسيح المنتظر وما عليه إلا إعلان ذلك بين مرهديه ، وعند ذلك أطلق الفداء



التالي : (( سلام من ابن الله "سبتاي سيفي" بمسيح إسرائيل وخلصها إلى كل فرد من بني إسرائيل ، لقد نلتكم شرف معاصرة معقد بني إسرائيل وخلصهم الذي يقر به أنبياؤنا ، فملحكم أن تخلصوا أحراركم أفراساً وصيامكم إقطاعاً ولها ، إنكم لن تحزنوا بعد اليوم ، أعلنوا أفراسكم بالظهور والأرضن والموسمها واشكروا الذي وعدكم ووفى بوعده ، واطبوا على مبادتكم كما في السابق ، أما أيام المصائب والمآثم فاجعلوها بسبب بمشي إلهام شكر ومسرة ، لانتهاوا شيئاً فإن حكمكم لن يقتصر على حكم أمم الأرض بل سيعتمداها إلى جميع المخلوقات في أعماق البحار وكل هؤلاء يبحرون لكم من أجل رفاهيتكم.))

#### سبتاي سيفي

وما إن أعلن "سبتاي سيفي" نبوءته هذه عام ١٦٤٥ حتى شج يهود أزمير وقام رئيس الحاخاميين المدعو "جوزيف إيسكبا" ورجال دين آخرون بالحكم على "سبتاي" بالإعدام ، ولكن سبتاي لم يكتسح بالمعارضين لأنه كان يعتقد أن الدولة العثمانية لن تسمح لهم بإيذائه.

#### رحلات "سبتاي سيفي" :

رأى "سبتاي" أن إقامته في أزمير غير مستحبة فذهب إلى اسطنبول عام ١٦٥٠ حيث استقبل بكل ترحاب ، ولكن بعد إعلان دعوته لم تحظ هذه الدعوة بالاستجابة المقررة من قبل "سبتاي" فرحل إلى ذلك إلى "اثينا" وبعد فترة وجيزة عاد إلى أزمير ومنها ثانياً إلى اسطنبول دون أن يقوم بأي نشاطه والغريب أنه كان يترقب يوماً حلول عام ١٦٦٦ دون أن يعلم أحد لساء ، وفي عام ١٦٦٣ رحل إلى القاهرة فالقدس دون أن يقوم بأية دعوة تبشيرية.

#### زواج سبتاي سيفي :

ظهرت في بولونيا فتاة جميلة وذكية اسمها "سارة" اشتهرت بالمغامرات ، فبعد أن اطلمت على أخبار "سبتاي" أعلنت عن رؤيا حدثت لها تقول أنها ستتزوج في عام ١٦٦٦ من المسيح الذي سيظهر في ذلك العام ، وأما "سبتاي" فقد أعلن من جهته بعد أن سمع أخبار "سارة" أنه سيتزوج من بولونيا وأن هذا الخبر أتاه في الرؤيا ، وهكذا تمّ فقد تزوج "سبتاي" من "سارة" البولونية الأمر الذي اعتبره أنباهه من معجزات "سبتاي" ، وقد تمت حفلة الزواج في القاهرة فلماذا هذا التلاقي بين رؤيا "سبتاي" ورؤيا "سارة" لقد بقي ذلك سرا .

#### رسول المسيح المنتظر :

عندما كان "سبتاي" في طريقه إلى القدس التقى رجلاً اسمه "إبراهيم لطان" الذي كان قد تزوج من ابنة رجل ثري وأصبح غنياً ، تعرف إلى "إبراهيم" "سبتاي" وعرض عليه أن يكون رسوله فوافق على ذلك.

## نجاح الدعوة :

في أيلول من عام ١٩٦٦ وهو العام المنتظر أن يظهر فيه المسيح ، ذهب "سبتاي سبلي" إلى أمير حيث لم يلق أي ترحاب في بادئ الأمر ، ولكنه وجد فرصة سانحة لإعلان دعوته أثناء حلول أحد أعيادهم ، وبالتأمل أمكن دعوته وتجمع الأنصار حوله ولم تمض سنة واحدة حتى أصبح يهود أزمير طوع وإشارة ، فانتشرت شهرته حتى وصلت إلى "رودس" و"أورفة" و"صوفها" و"المانيا" ، وفي هذه الفترة جرت له مراسم لبس التاج فصار يستقبل زواره وفق مواعيد مسبقة في مراسيم خاصة وكان شغفه كبيراً باستقبال النساء .

لقد أثرت هذه المظاهر في بعض طبقات الشعب التركي مما حمل درويش بكداش للمجيء إليه على رأس عدد من الأتباع ملتبين إيمانهم به ، ومن جملة ما أعلنه "سبتاي" إلى أتباعه تقسيم العالم إلى ثمان وثلاثين منطقة عين لكل منها ملكاً كما بدأ يغير من بعض العادات اليهودية ويوجه رسائله مذهلة كما يلي : " ابن الله الأول والوحيد سبتاي سبلي " .

## اعتقال "سبتاي سبلي" :

في البدء لم تتدخل السلطة التركية بأعمال "سبتاي" مما يدل على التسامح الديني الذي كان قائماً علماً بأن تركيا كانت وقتئذ في حرب مع شعب "كردت" ، ولكن بعد أن تجاوزت حركات "سبتاي" الحدود المادية إلى فئات تركية أخرى ، عرض قاضي أزمير على رئيس الوزراء "فاصل أحمد باشا" ضرورة اعتقال "سبتاي" فأبلى القبض عليه وأرسل عن طريق البحر إلى "استنبول" وكان ذلك في عهد السلطان محمد الرابع .

وأثناء التحقيق أنكر "سبتاي سبلي" اللطم الموجهة إليه وسبق إلى السجن المسمى "زندان قابي" حيث أشد أنواع العذاب ، ورغم ذلك لم يهتم أتباعه عنه مما اضطر السلطة إلى نقله لسجن "جذات قلعة" .

## الغافسة الجنيحة :

في هذه الأثناء ظهر حاخام يهودي بولوني اسمه "ناجيم كوهين" وكان رجلاً ذكياً ومطلماً على كتب استحضار الأرواح قادمي هو الآخر أنه المسيح المنتظر ، وأن الكتب المسيحية تبشر بمسيحيين لا بمسيح واحد ، ولكن "سبتاي" دعا أتباعه إلى رفض دعوة "ناجيم كوهين" فاشتدت المداوة بين الاثنين وراح "ناجيم" يتآمر على سبتاي ، ورغم هذه المداوة انتشرت دعايات "سبتاي" أكثر من السابق فتوافد المجبونون به إلى سجنه للاستماع إليه ، وكان الحراس يغيثون الطرف عن مثل هذه الوفود لقاء بعض

الرشاوي ، ولما هيل صبراً "ناحهم كوهين" رفع شكوى مدعياً أن "سبتاي" يسعى إلى إنشاء دولة داخل المملكة العثمانية وعند ذلك فكرت السلطة العثمانية بوضع حد إلى ظاهرة سبتاي فقتلته إلى "قصر أدنة" دون أن يعلم أحد بأسباب هذا القتل ، وأما أتباعه فقد رافقوا انتقال "سبتاي" بأنه سبتاي بمعجزة .

وفي القصر كان يجلس "مصطفى باشا" القائم بأعمال رئيس وزراء ومعه شيخ الإسلام "يحيى أفندي منقري زادة" وأمام القصر "محمد أفندي وإفلي" وأما السلطان فكان يجلس في غرفة مجاورة يسمع منها ما يقال بواسطة ترجمان ، فيقول إلى "سبتاي" : أنت تدعي بأنك المسيح فأرنا معجزتك فنحن سنجردك من ثيابك ، ونجعلك هدفاً لسهام المهرة من رجالنا فإن لم تفترق السهام جسدك ، فإن السلطان سيقتل دعوتك ، لقد فهم "سبتاي" ما قيل له وعندهم نكر ما نسب إليه ، وعند ذلك طلبوا بأمر "محمد الرابع" أن يعتنق الإسلام ، وفعل ما أمر به وأصبح اسمه "محمد عزيز أفندي" وهكذا فضل أن يفدي إمبراطورية العالم بإعلان إسلامه .

ذكرت هذه الحادثة في كتاب "نشانجي صيدي باشا" المسمى "الوقائع" كما ذكرت في تاريخ "محمد أفندي السلجدار" وفي تاريخ "راشد أفندي" وكذلك في "التاريخ السياسي" مؤلفه "كامل باشا" وجميع هذه الكتب الموجودة حالياً بمقتضى "مخطوطات" تؤكد واقعية سيرة "سبتاي سبهي" .

#### **محمد عزيز أفندي ( اسم سبتاي الجديد ) :**

بعد أن أعلن "سبتاي سبهي" إسلامه متخذاً اسم "محمد عزيز أفندي" عُيِّن رئيساً للأكراد في البلاط العثماني وانتشر هذا الخبر بين مؤيديه فاعتكفوا في بيوتهم وتوقف النزاع فيما بينهم وارتاح الحاشاشيون ، وأما المسلمون فقد تقبلوا إسلام "سبتاي سبهي" بارتهاج عظيم رغم أنه يهودي يدعو إلى إنشاء إمبراطورية عالمية .

وهكذا أنقذ "سبتاي" نفسه من موت محتم لاهل أصبح في حمى السلطان "محمد الرابع" وعلى الأثر أرسل إلى مرديحه تسيماً قال فيه : "لقد جعلني الله مسلماً أنا أخوكم محمد البواب هكذا أمرني وفعلت" . وأما الكتب اليهودية القديمة فقد ذكرت أن المسيح سيترف به المسلمون ويقبضونه ، وقد أقسم ذلك "سبتاي" أتباعه سراً وقالوا عنه : "أن الجسم القديم "سبتاي" قد صعد إلى السماء ، ثم عاد بأمر الله تعالى ويشكل ملاك يلبس الجبة والعمامة ليكمل رسالة المسيح " وما أهون على اليهود من اختلاق الحجج . إن جميع هذه الأحداث نراها مدفونة في كتاب "راشد ١٣٣٣ من وقائع ١٠٧٧ إلى ١٢١٦٦٦ .

#### **الذهب الجديد ( المونته ) :**

أراد "سبتاي سبهي" أو الدمو "محمد عزيز" من جميع مرديحه أن يعتنقوا الإسلام فقدم من المفتي العام طالباً منه السماح لليهود بأن يعتنقوا الإسلام وقد تم له ما أراد ، وعلى الأثر استأنف دعوته السابقة

مستهدفاً هذه المرة تأسيس مذهبه الإسلامي في الظاهر والباطن في الباطن، وانتقلت الحيلة على الأتراك السذج، فجهل أتباعه من كل صوب ولبسوا العمائم وأطلق الأتراك اسم الدونمة ومعناه كما سبق وذكرنا المعاندون أي إلى الدين الحقيقي الإسلام بينما الاسم في الباطن "المائدون إلى فلسطين"، وعلى أساس الاسم الظاهر سمح الأتراك إلى "سبتاي" بتنظيم عقائد أنصاره كما يشاء ودون أن يعلموا شيئاً من أسرارهم، وجمعت هذه التعاليم في ١٨ مادة أهمها السادسة والسابعة عشرة كما يلي :

المادة ١٦ : " يجب أن تطبق عادات الأتراك بدقة لصرف أنظارهم عنكم ، كما يجب ألا يشعر أحد من الأتباع بتضايقه من صيام رمضان ومن الأضحية وأن ينفذ كل شيء مطلوب تنفيذه أمام الملأ " .

المادة ١٧ : " إن مناكحتهم ( أي الزواج من المسلمين ) ممنوعة قطعاً " .

### موت سبتاي سيفي :

بعد أن علمت الدولة أن سبتاي يجمع أنصاره من جديد ويطلب منهم إقامة طقوس خاصة نكته السلطة إلى ألبانية مع عدد قليل من أتباعه وبقي فيها خمس سنوات ، وقبل ذلك توفيت زوجته فتزوج بامرأة ثانية اسمها "يوهيفيد" من سالونيك وسماها "عائشة" .

وأخيراً مات "سبتاي سيفي" في ٣٠ أيلول من عام ١٦٧٣ عن عمر يناهز التسعة والأربعين ودفن في "ألبانيا" على شفة أحد الأنهر .

وهكذا انتهت حياة "سبتاي سيفي" ولم تكتف دعوته إذ استمر أتباعه يذهبون إلى شواطئ البحار وضفاف الأنهار ينادون "سبتاي" قائلين : "نحن بانتظارك يا سبتاي" .

وقبل وفاته أوصى بالخلافة للمدعو "عبد الله يعقوب جلبي" جوزيف كريسو أخو زوجته الأولى المتخاطف مع "عبد الغفور أفندي" جوزيف بيلسوف والد زوجته ، وأما زوجته في سالونيك وأخوها حيث بدأ الاثنان يجمع الأنصار فقد انتقلت "يوهيفيد" بعد وفاته إلى بيت أبيها وأخوها في سالونيك حيث استألفت مع أهلها جميع الأتباع وكان عددهم لا يتجاوز المائتين .

كان "الدونمة" يتميزون في عقائدهم لأجل تمدوها ، فكانت نساؤهم يلبسن أحذية صفراء ، وأما الرجال فيحسون على رؤوسهم قبعات صوفية بيضاء تلتف حولها عمائم خضراء ، أما فيما يتعلق بالطبوس الدينية فكانوا يصلون في الأعياد فقط ، ولا يصومون ولا ينفصلون وكل ذلك تنفيذاً لأوصايا "سبتاي" بحسب المادة السادسة عشر من دستوره .

### اتقسام الدونمة :

بعد تولي "عبد الله يعقوب جلبي" رئاسة السبتائيين في "سالونيك" عمل على تنظيم عقائد فرقته ، وطلب على شرار "سبتاي" مراعاة عادات المسلمين ، فلم يرق ذلك لفئة من الدونمة تخضع إلى "مصطفى

جلبي" فانقسم السنيثيون عام ١٦٨٩ إلى فئتين بعد مضي أربعة عشر عاماً من وفاة "سبتاي" وعرفت  
الفرقة الأولى تحت اسم "الهقويين" نسبة إلى "يهقوب جلبي" أو حزب "حمدي بيك" وأما الثانية  
فكانت برئاسة "مصطفى جلبي" متخذة اسم "الفرقاشيين" أي المؤمنين أو حزب "عثمان بيك".  
وبعد واحد وثلاثين عاماً من الانقسام أي في عام ١٧٢٩ حصل انشقاق داخل حزب "الفرقاشيين"  
وانفصلت عنه جماعة دعت نفسها "البابو" أو حزب "إبراهيم آغا" وبذلك أصبح "السنيثيون" ثلاث  
طوائف مختلفة.

### اليهقويين :

ويُعرف الهقويين باسم حزب "حمدي بيك" اشتهروا بممارسة العادات والطقوس الإسلامية بما فيها  
المبادئ الظاهرة، وقد برزت من هذه الفئة شخصيات مرموقة في الدولة العثمانية تولوا مناصب هامة  
مثل منصب "أمين الترسانة" وقائد شرطة القصر والمدنية كتحدا، كما أنهم يتميزون عن غيرهم بعدم لبس  
أحذية عالية الأكماب وأما الرجال فيحلقون شعر رؤوسهم بالموسى.

### الفرقاشيون :

أسس "مصطفى جلبي" حزب الفرقاشيين ويهتف "يهقوب جلبي" فأخذ يتبعه الحرفاء للسيطرة على أتباعه،  
مما أدى إلى ابن الدومة "عبد الرحمن أفندي" لدهو ضلن للولود أنشروا "سبتاي" أعلنه "مصطفى جلبي" وهو في  
السادس والعشرين من عمره وكيلاً وممثلاً "سبتاي سيلي" ، وفي سن الأربعين أعلن نفسه مسيحياً بالنسبة  
لطائفته ، ثم توفي ويقال أنه بلغ مرتبة "الألوهية" شعر أن أحد المتبعين إليه واسمه "إبراهيم آغا"  
اعترض على هذا الاتجاه وعلى الأثر انقسم الفرقاشيون إلى فئتين "البابو" أو حزب "إبراهيم آغا" ويسمى  
أنصار "البابو" بأصحاب المهددة.

### الإغلاق على الذات واستثمار المجتمع التركي :

كتب "زكريا سارتل" وهو من أشد الشيوعيين الأوائل الأتراك المعاصرين الذي أبعد عن تركيا بصحب  
دهاياته الشيوعية، واستمر مبعداً إلى أن صدر قانون الملو العام سنة ١٩٧٤ كتب يقول :  
" كان الدولة حلفاء من اليهود هربوا من ظلم محاكم التفتيش في "إسبانية" في القرن الوسطى ولجأوا  
إلى الدولة العثمانية واستتروا في "سالونيك" ثم اعتنقوا الإسلام ، ومع تخليصهم عن دينهم ظاهراً فلجأ  
يعتقد أنهم مقتنمون بالدين الإسلامي.

لثي هؤلاء مقاومة ممن جاورهم وكانوا لا يثقونهم بأية قاعدة من قواعد الإسلام ، شعهم لا يسلون ولا  
يخالطون المسلمين ولا الأتراك يسيئون متغلغلين على نفوسهم ، تشبهون ومأهرون يحبون ذواتهم ولكنهم

يمشون في حياتهم الخاصة يانزوا بمهدين من المجتمع التركي ، كما أنهم لا يتزاجون مع الأتراك محافظين على كيانهم الفتيق ، كان معظمهم يشتغل في التجارة وبملاقات طيبة ودائمة مع أوروبا . كانت أرباحهم جيدة ومستواهم الاقتصادي أعلى من مستوى غيرهم ، وعندما هاجروا من "ساليونيك" إلى "اسطنبول" سكن أكثرهم "حسي نشانطاشي" و"ششلي" المهاجرين إلى الحسي الأوروبي ، أسسوا مدرستين خاصتين في إسطنبول كي لا يرسلوا أولادهم إلى المدارس التركية وهما ثانوية "الفهية" وثانوية "الترقي" .

وتابع سارتل قوله عن زواجه من الدونمة : "إن الفتاة التي طلبت يدعا هي من هذا المجتمع فإن رضي أهلها أكون أول تركي يتزوج بفتاة من الدونمة وكان ذلك في عام ١٩١٤ أثر هودتي من اسطنبول ويتابع "سارتل" شرح الصعوبات التي لاقاها ، كما أنه يشرح أن أعضاء حزب "الاتحاد والترقي" اهتموا اهتماماً بالغاً بهذه العلاقة وهناك الدكتور "ناظم" قالوا له : "إنك لا تدرك أهمية الموضوع فأنت تمهد الطريق إلى زواج يوجد بين مجتمعين بأعدت بينهما مئات السفين فقلت "لسارتل" وماذا تريد مني أن أعمل ؟ فقال : ستمتد نحن قرانكما وسنملنه في الصحف وستخرج هذه الحفلة عن كونها حفلة عائلية لتصبح صوتاً قومياً" .

وبالفعل تم القران في قصر "صهي باشا" في اسطنبول وكان رئيس الوزراء رجل "الاتحاد والترقي" وكيل الفتاة وهو "طلعت باشا" كما أن وكيلي أنا أي سارتل فكان توفيق رشدي الذي أصبح فيما بعد وزيراً للخارجية ، وقد حضر الحفلة كبار رجال الاتحاد والترقي ، وفي أثناء الحفلة قال لي طلعت باشا : إن نعطيك اجتننا دون مقابل فنريد منك ألف ليرة ذهبية علماً بأن كل مصاريف الحفلة هي على حساب الاتحاديين ، وكان لزواجنا أثر كبير في الصحف والمجتمع .

وبزيادة في توضيح الأمور التي لها علاقة بالدونمة وسيرة "زكريا سارتل" كما جاءت في مذكراته التي طبعت في "اسطنبول" عام ١٩٦٨ ، نقول أن الفتاة التي تزوجها "زكريا سارتل" واسمها صبيحة قامت مع زوجها بعدة نشاطات منها إصدار مجلة "الزمن" الشيوعية وكانت وفاة صبيحة في عام ١٩٦٨ .

ومن المعلوم أن جمعية الاتحاد والترقي أصبحت أداة فعالة في أيدي اليهود "الدونمة" وقد لعبوا دوراً هاماً بتوجيه الصهيونية العالمية والديمقراطيات الغربية .

## رأس الحية الرمزية يخترق تركيا ويدخل إلى سوريا الطبيعية

بعد أن أصبحت جمعية الاتحاد والترقي مسيطرة على مقدرات تركيا العسكرية والاجتماعية بقيادة "طلعت باشا" و"جمال باشا" و"أنور باشا" والدكتور "زكي" وضمهم من قادة الدونمة، بدأ مخطط "مرزول" الذي فشل في سياسته مع "السلطان عبد الحميد" التآمر على هذا السلطان، وما كان من رجال الدونمة بالتعاون مع الديكتاتوريات الغربية والصهيونية المالية إلا أن يهكولوا الضربات إلى السلطان عبد الحميد، حتى تمكنوا منه وخلصوه عام ١٩٠٥ ونفوه إلى سالونيك ، إنها الخطوة الأولى في السيطرة على المقدرات التركية .

ورأى الدونمة ومن ورائهم الصهيونية المالية أن الأمور لا تستتب إلا بإزاحة النفوذ الأرمني من تركيا، وخاصة وأنهم كانوا أصحاب تحضير دستور الإصلاح الذي كان من شأنه أن يحزّز موقف السلطان عبد الحميد اتجاه الغرب، فما كان من الدونمة وعلى رأسهم "طلعت باشا" و"جمال باشا" إلا أن يقرروا إقناع المنصر الأرمني دون أمل له في العودة إلى الحياة السياسية في تركيا ، وبالفعل أصدر "طلعت باشا" أمراً بنفي الأرمن جماعياً وتصفيتهم في البادية السورية الممتدة نحو الفرات على يد الشرطة الفرنسية، وقد بلغ عدد الضحايا مليوناً ونصف من رجال ونساء وأطفال، ولم يصرف القاريخ مثلاً لهذه المذبحة الوحشية .

وأما الحية الرمزية التي تمثل مسيرة الشعب اليهودي في العالم، فإنها دخلت سوريا بيهود تام تحت رعاية إنكلترا وفرنسا بإعلان معاهدة "سايكس بيكو" سنة ١٩١٦ بعد الحرب المالية الأولى.

### معاهدة سايكس بيكو :

في عام ١٩١٦ بعد انهيار محور برلين تركيا انحصر النفوذ التركي من سوريا الطبيعية فأنبرت كل من فرنسا وإنكلترا تفكر في كيفية انقسام تركيا السلطان عبد الحميد في الشرق الأوسط وبالتحديد في سوريا

الطبيعية، وبعد التشاور بين الدولتين الفرنسية والإنكليزية تم تكليف ممثل إنكلترا اليهودي المدهو "سايكس" والممثل الفرنسي المدهو "بيكو" بوضع مساعدة عرفت بمساعدة "سايكس بيكو" يتم بموجبها تحديد المناطق التي ستقع تحت الحماية الفرنسية والحماية الإنكليزية، وقد تم الاتفاق على أن ترعى فرنسا شؤون الجمهورية العربية السورية، كما عرفت فيما بعد وشؤون "لبنان"، وأما إنكلترا فقد تم تخصيصها "بالعراق" و"إمارة الأردن" و"فلسطين"، وقد وافق الطرفان الإنكليزي والفرنسي على هذه القسمة.

### وعد بلفور :

بعد فترة وجيزة أي في عام ١٩١٧ أعلنت إنكلترا بلسان "المستر آرثر بلفور" رسالة إلى اللورد "روتشيلد" بصلته رئيسا للمنظمة الصهيونية جاء فيها :

"يسرني أن أهدك إليكم بالنهاية من حكومة جلالة الملك بالتصريح الذي يتم عن المظف على أمانتي اليهود الصهيونيين والذي رفع إلى الوزارة ووافقت عليه كما يلي :

إن حكومة جلالة الملك تنظر بعين المظف إلى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين، وستبذل جهدها بتسهيل تحقيق هذه الغاية مع البهان الجلي بآلا يفعل شي. يشر بالحقوق الدينية والدينية التي تتمتع بها الطوائف غير اليهودية المقيمة في فلسطين الآن ولا بالحقوق والمركز السياسي الذي يتمتع به اليهود في البلدان الأخرى "

### في تشرين ١٩١٧ بلفور

بعد إعلان هذا الوعد بدأت حكومة إنكلترا بتنفيذ ما كانت تنوي الوصول إليه منذ زمن بعيد ألا وهو إقامة إسرائيل في قلب العالم العربي ، كما بدأت تمد اليهود المهاجرين بكل دعم عسكري وغيره للثقل على أبناء الشرق الأوسط ومنهم بالدرجة الأولى الفلسطينيين ، وهكذا بدأ الاحتكاك الدموي مع الفلسطينيين منذ عام ١٩٢٢ وتواصل الاحتكاك حتى عام ١٩٤٧ حيث اندلعت الحرب في فلسطين المحتلة وتبعها حرب ١٩٦٧ ومن ثم حرب ١٩٧٣ وحرب ١٩٨٥ في لبنان وحرب ١٩٨٥ في مصر بالتعاون مع الإنكليز والفرنسيين ، وما نحن في نهاية القرن العشرين والاحتكاك العسكري بين اليهود والفلسطينيين لم ينته حتى الآن ولا نعلم متى سينتهي ، إنها مؤامرة دولية من طراز غريب تقوم به في الوقت الحاضر الولايات المتحدة الأمريكية وريثة السياسة البريطانية التآمرية.

### نفاذ إلى العرب :

أبها العرب لقد ولقتم على مطاوى السياسة الإنكليزية الأمريكية العاملة على إخضاع العالم العربي وتنوع خاص المنطقة المتوسطية ، وبكل أسف نسي أبناء هذه المنطقة أنهم ينتمون إلى سوريا العربية وأن 'يوها هي بوابة العالم كما يقول "بسمارك" ومن يسيطر على هذه البوابة يسيطر على العالم لقد حان



للمعلاق السوري العربي أن يستيقظ من سباته العميق وينفخ عن كاهله غبار الذل والهوان ليندافع عن  
أمجاد تاريخه وأجداد الأمة.

إن وحدة كلمة العرب وحدها التي تستطيع الوقوف في وجهه جحافل الولايات المتحدة الأمريكية  
وأعداء الشرق الأوسط وعلى رأسهم السوريون العرب ، فإلى ساعة اليقظة الحقيقية ندعوكم جميعاً كما  
ننوه المتفاعسين أن التاريخ سيعاقبهم أشد العقوبات ومن ينس يز .

## المحتوى

٥	- المقدمة
٧	- تمهيد
١١	- المقارنة بين إلهين إيل إله الكنعانيين ويهوه إله إسرائيل
١٦	- علاقة إبراهيم الخليل باليهود
٢١	- قصة موسى في التوراة
٢٦	- اجتياز موسى البحر الأحمر
٣٢	- محاولة فرويد إنقاذ الفكر الديني التوراتي
٣٦	- الحقد على الكنعانيين والمصريين
٤١	- الأيديولوجيا الحاكمة والعدول عن دخول أرض كنعان
٤٥	- الصراع بين المعبريين وسكان فلسطين
٥٠	- المنصرية والحقد الديني فوق أرض كنعان
٥٤	- الأيديولوجيا التوراتية تهب سرقة التراث السوري
٦٠	- الأيديولوجية الصهيونية
٦٦	- كيف تم الحصول على نسخة من البروتوكولات
٧٠	- حقائق تؤيد واقعية البروتوكولات
٨٢	- الأيديولوجيا الصهيونية في واقعها العملي
٩٤	- الحية الرمزية شعار الصهيونية في مسيرة الشعب اليهودي
٩٨	- المؤامرة الصهيونية الكبرى على الشرق الأوسط
١٠٦	- رأس الحية الرمزية يخترق تركيا ويدخل إلى سوريا الطبيعية
١٠٩	- المحتوى

## من منشورات دار علاء الدين

في الثقافة السياسية	البيئة وحياتها
د. حسن حنفي	تسيم يازجي
الإعلام والتوعية المروية	الكويت في عيون امرأة دمشقية
د. شاكر مخلف	جهينة الحموي
الأعمال الكاملة	المنمنمات الإيروانية
لدرة اليازجي	ربما علاء الدين
التربية السليمة للطفل	تعلم كيف تمارس علم النفس
موريس لين	سمير عبده
خصيصا للحمير	الضابطة العدلية
عزيز ليسن	تركي موال
الجوانب الجغرافية في حماية الطبيعة	العراق صفحات من التاريخ السياسي
د. أمين طربوش	د. كاظم موسوي
سيد درويش حياته ونغمه	الصحافة السورية بين النظرية والتطبيق
أحمد بوس	د. عدنان أبو فخر
الأقصوصة السوفيتية المعاصرة	ذكراه في القلب
د. ماجد علاء الدين	آنا غارغارين
الرواية التونسية حتى عام ١٩٨٥	تعلم الطفل في الأسرة والمدرسة
د. ل.ك. لوموتوف	اسماعيل الملمح
رليق شكري اللحن الأصيل	صفحات من تاريخ فن الرقص
أحمد بوس	فاتق شعبان
كيف نعتني بالطفل وأدبه	ما الأدب المقارن
اسماعيل الملمح	د. غسان السيد
الواقعية في الأدبين الصوري والسوفيتي	الأمثال الشعبية الفلسطينية
د. ماجد علاء الدين	فوزي حمد قديح
الحسين بن منصور الحلاج	برتراند رسل
سمير السعيد	سمير عبده

• طقوس الجنس المقدس	• مغامرة العقل الأولى
..... إنانا ودوموزي	..... فراس السواح
• الشر كس في فجر التاريخ	• لغز عشتار
..... برج سمكوغ	..... فراس السواح
• المراحل التاريخية لتطوير النظام الإداري في سورية	• الحدث الثوري
..... دنحو داوود	..... فراس السواح
• اليمين واليسار في الفكر الديني	• دين الإنسان
..... د. حسن حنفي	..... فراس السواح
• الاسلام والحروب الدينية	• آرام دمشق واسرائيل
..... د. محمد عمارة	..... فراس السواح
• نظرية الدولة في الفكر العربي المعاصر	• جلجامش
..... د. محمد جمعة	..... فراس السواح
• مذكرات عن الانقلاب العسكري	• بدايات الحضارة
..... ميخائيل غورباتشوف	..... عبد الحكيم الذنون
• الأساطير والحقائق عن عائلة ستالين	• تشريعات بابلية
..... ت.د. ماجد علاء الدين	..... عبد الحكيم الذنون
• الأخوة كينيدي	• تاريخ القانون في العراق
..... ت.د. ماجد علاء الدين	..... عبد الحكيم الذنون
• مذكرات امرأة	• الديانة الفرعونية
..... روشن بدرخان	..... وليس بدج
• من الرماد إلى الرماد	• سويداء سورية
..... عائشة أرناؤوط	..... مجموعة مؤلفين
• ملحمة الزمن	• شريعة حمورابي
..... ت.د. ماجد علاء الدين	..... ت. أسامة سراس



## هذا الكتاب

يحتوي هذا الكتاب على دراسة تاريخية للايديولوجيا اليهودية منذ القدم، وكيف تطورت عبر المراحل التاريخية المختلفة، وخاصة في المفاصل التاريخية كالحريين العالميتين الأولى والثانية. وكيف حققت نجاحات في امتلاك مفاتيح الكثير من قطاعات الاقتصاد العالمي. كما يبين دور هذه الإيديولوجية في تأسيس دولة اسرائيل . والمطامع الكامنة وراء توسعها .

الناشر

Bibliotheca Alexandrina



0286632

يطلب الكتاب على العنوان التالي:

دار علماء الدين للنشر والتوزيع والترجمة

دمشق ص.ب ٣٠٥٩٨

هاتف : ٢٣١٧١٥٨ - ٥٦١٧٠٧١

فاكس : ٢٣١٧١٥٩ - ٥٦١٣٢٤١